

Hasta el domingo 31 de enero estarán abiertas las inscripciones para los Talleres Distritales de Escritura Creativa Ciudad de Bogotá en los géneros de novela, poesía, cuento, crónica y narrativa gráfica, en modalidad virtual.

La Alcaldía de Bogotá a través de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, y el Instituto Distrital de las Artes -Idartes, convoca escritores, estudiantes de Literatura, docentes, periodistas y demás personas interesadas en la creación literaria, **DE 16 AÑOS EN ADELANTE**, a participar en los Talleres Distritales de Escrituras Creativas Ciudad de Bogotá 2021, dentro del programa Escrituras de Bogotá, en los géneros de novela, poesía, cuento, crónica y narrativa gráfica, que se realizarán entre febrero y junio, en 18 sesiones sincrónicas de 2 horas a la semana, para un total de 36 horas sincrónicas, más un estimado de 48 horas asincrónicas de trabajo. Los talleres son completamente gratuitos y se dictarán los sábados entre el 20 febrero y el 26 de junio de 2021.

Estos talleres tienen por objetivo estimular la producción literaria de nuevos autores, transmitir instrumentos teóricos y prácticos para el desarrollo de procesos de escritura creativa y explorar las claves de la escritura mediante lecturas, ejercicios de taller y encuentros con lectores calificados, en cinco géneros literarios específicos.

Los interesados deberán inscribirse en los formularios habilitados en la sección de literatura del portal web de Idartes www.idartes.gov.co; habrá un formulario para cada uno de los géneros literarios.

Las inscripciones estarán abiertas desde el 2 de enero y hasta el 31 de enero de 2021 a las 5:00 p.m. hora legal colombiana. No se aceptarán inscripciones después de esta fecha y hora.

En los siguientes enlaces se puede acceder a los formularios de inscripción:

- Cuento: <https://cutt.ly/nh088bb>
- Crónica: <https://cutt.ly/ph04iU4>
- Novela: <https://cutt.ly/hh08VsQ>
- Poesía: <https://cutt.ly/xh04Fu0>
- Narrativa gráfica: <https://cutt.ly/Fh07sVJ>

Tenga en cuenta que para cada uno de los talleres se requerirá por parte de los aspirantes:

- Una reseña biográfica y explicación de los motivos por los que quiere tomar el taller. (máximo 1.100 caracteres con espacios incluidos).
- Una muestra de su producción literaria, relacionada con el taller al que va a aplicar.
 - Para los talleres de cuento y crónica: un cuento, narración de una situación o un fragmento literario de su autoría (máximo 2.100 caracteres con espacios incluidos).
 - Para el taller de poesía: ejemplos de su producción poética (máximo 2.100 caracteres espacios incluidos).
 - Para el taller de novela: un fragmento de su proyecto de novela (máximo 2.100 caracteres con espacios incluidos).
 - Para el taller de narrativa gráfica: adjuntar una muestra de su trabajo literario en narrativa gráfica (guion o tratamiento, boceto rotulado, dibujo o páginas terminadas a color o en blanco y negro) cuyo peso no sea mayor a 100 MB.
- Solo podrán inscribirse personas mayores de 16 años.
- Las personas interesadas podrán inscribirse a solo uno de los talleres propuestos.

Criterios de selección

- Cada uno de los escritores a cargo de la coordinación de los talleres seleccionará 30 asistentes por taller.
- La selección se hará con base en la calidad de los textos literarios presentados, así como la motivación que presente el postulante para participar en el taller.
- En caso de considerarlo necesario, se llamará a entrevista a los postulados.

Responsabilidades de los participantes

- Al participar en esta convocatoria, usted se compromete, si es seleccionado, a asistir de manera virtual al menos al 80% del taller (14 sesiones sincrónicas). De lo contrario, perderá su cupo y la posibilidad de volver a presentarse el año siguiente.
- No se admiten acompañantes. Solo se permitirá la asistencia de aquellas personas que al ser seleccionadas confirmen su inscripción.
- Tampoco se admiten personas que en años anteriores hayan tomado el taller y no hayan cumplido con la asistencia requerida.

Entre el lunes 1 y el miércoles 17 de febrero, cada director de taller se comunicará con los seleccionados vía correo electrónico y les pedirá que confirmen la aceptación de su cupo vía correo en un plazo de dos días. De no responder en el tiempo indicado, estas personas perderán su cupo y se tendrá en cuenta al próximo en la lista de espera.

El viernes 19 de febrero, la Gerencia de Literatura del Instituto Distrital de las Artes hará pública la lista definitiva de seleccionados en la sección de Literatura del portal del Idartes www.idartes.gov.co

Los talleres de novela, poesía, cuento, crónica y narrativa gráfica iniciarán el sábado 20 de febrero en los horarios y a través de la plataforma que se les indique a los seleccionados