



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



BOGOTÁ
Instituto Distrital de las Artes

El Instituto Distrital de las Artes - Idartes y su Gerencia de Danza, a través del programa Danza y Comunidad, les invitan a participar de las actividades de formación programadas para el mes de junio del 2020

Ante la situación actual y obedeciendo al compromiso de acercamiento y trabajo continuo con la comunidad, la Casona de la Danza abre sus puertas virtuales y le da la bienvenida.

Línea actualización de saberes

- Taller: La creación de un curso de historia de la danza
 - Taller: Ritmos predominantes del pacífico

Línea Danza y salud

- Taller: Introducción a la Danza Terapia
- Taller: “Órganos en paz...la transformación empieza adentro”

Línea Habitar mi cuerpo

- Taller/laboratorio: Con esa mamá para qué juguetes
 - Taller: Bailando emociones

Programa Danza y Comunidad

Línea: Actualización de saberes

Tiene el objetivo de transmitir conocimientos y profundizar en diversas técnicas, estilos, géneros, lenguajes o saberes de la danza a través de la realización de talleres o laboratorios para formadores, bailarines profesionales, estudiantes de danza y la comunidad en general.



Taller: Ritmos predominantes del pacífico

“Espacio de vida y movimiento”

Línea: actualización de saberes

Espacio de reflexión y sensibilización desde la posibilidad del disfrute del movimiento y la ancestralidad, dirigida a bailarines y comunidad en general interesada, tendrá un enfoque de aportes culturales afrocolombianos como: sus ritmos predominante del pacífico.



Taller: Ritmos predominantes del pacífico

“Espacio de vida y movimiento”

Línea: actualización de saberes

Maestro: Francisco Hinestroza

Maestro de artes escénicas de la ASAB con énfasis en dirección coreográfica, maestro del proceso formación a formadores del Ministerio de Cultura 2009. Profesor de la Universidad de la Salle, Universidad Javeriana, Universidad Nacional y Universidad Santo Tomás. Bailarín, coreógrafo y director de danza tradicional con experiencia nacional e internacional (Francia, Estados Unidos, Costa Rica, Brasil, México, España, etc.), en permanente actualización en temas relacionados con la pedagogía, gestión cultural, creación y producción de artes escénicas. Investigador y asesor de la Revista Colombiana de Folclor.

Dirigido a: bailarines y comunidad en general interesada en la cultura afrocolombiana.

Lugar: Google meet

Cupo: 20 personas.

Fecha: lunes 8, martes 9, jueves 11 y viernes 12 de junio.

Horario: 10:00am a 11:00am

Inscripciones hasta el 4 de junio de 2020.

Taller: La creación de un curso de historia de la danza

Línea: actualización de saberes

Taller teórico-práctico que busca proporcionar referencias para tener en cuenta al historiar la danza. Está dirigido a personas interesadas en iniciarse en el estudio de la historia de la danza, como ayuda para pensarse metodologías y fuentes que sirvan como respaldo para la preparación de un curso, taller o seminario sobre la historia del arte danzario.



Taller: La creación de un curso de historia de la danza

Línea: actualización de saberes

Maestro: Raul Parra

Docente-creador, investigador en historia de la danza en Colombia. Ha publicado numerosos artículos en revistas nacionales e internacionales, capítulos de libros, y publicado los libros El Potro azul (2015), Revelaciones (2019).

Dirigido a: personas interesadas en iniciarse en el estudio de la historia de la danza.

Lugar: Google meet

Cupo: 20 personas

Fecha: martes 16, miércoles 17, jueves 18 y viernes 19 de junio.

Horario: 10:00am a 11:00am

Inscripciones hasta el 11 de junio de 2020.

Programa Danza y Comunidad

Línea: Danza y salud

Tiene el objetivo de garantizar espacios que permiten vivenciar experiencias de encuentro, ampliar la conciencia corporal y del ser a través de técnicas somáticas. Esta línea está dirigida a toda la ciudadanía interesada en tener un acercamiento al cuerpo, a la salud y al autocuidado.

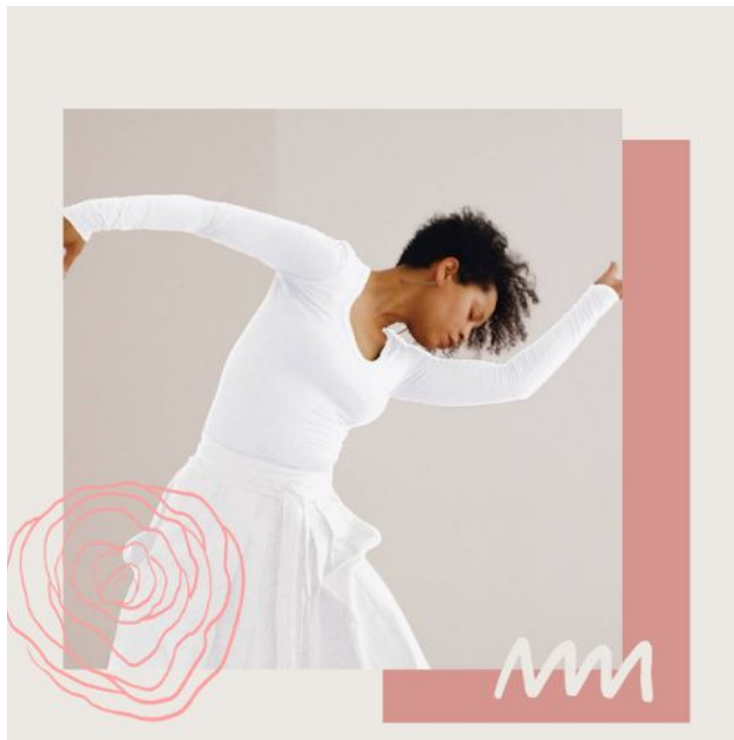


Taller: Introducción a la Danza Terapia

Línea: Danza y salud

Encuentros vivenciales en los cuales, a partir del cuerpo y su lenguaje, integraremos los procesos cognitivos y propioceptivos.

Cada encuentro iniciará con un chequeo y reconocimiento corporal, dando lugar a la conexión real con nosotros mismos a partir del movimiento expresivo y la danza creativa. El facilitador brindará consignas o frases estimulantes, que acompañará con música de ritmos variados acorde a la temática de cada encuentro.



Taller: Introducción a la Danza Terapia

Línea: Danza y salud

Maestra: Mónica Viviana Álvarez

Danzaterapeuta, tallerista y facilitadora de seminarios de formación, entrenamientos corporales, sesiones grupales e individuales. Su trayectoria en el desarrollo de la consciencia corporal incluye la aplicación de disciplinas somáticas tales como la Eutonía, Sensopercepción y ejercicios de Bioenergética. Asimismo, la meditación con mudras. Creadora del espacio Danza Viva Integral.

Dirigido a: ciudadanía en general.

Lugar: Google meet

Cupo: 20 personas

Fecha: domingos 7, 14, 21 y 28 de junio.

Horario: 10:00am a 11:00am

Inscripciones hasta el 4 de junio de 2020.

Taller: “Órganos en paz... la transformación empieza adentro”

Línea: Danza y salud

Es una manera de gestionar las emociones y el estrés orgánico a través del movimiento, la respiración, el sonido y la meditación para encontrar esa armonía interior que permite relaciones amables y armónicas consigo mismo, con todos y con todo.

Cada sesión es un acercamiento amable para dialogar con el cuerpo, liberar el estrés del órgano y aprender a gestionar la emoción correspondiente, a partir de movimientos armónicos, respiraciones energéticas, sonidos y meditaciones centrantas:

Riñones...El miedo a vivir; Hígado...La ira que agrede;

Pulmones...Tristeza ante la pérdida; Corazón...La euforia desmesurada.



Taller: “Órganos en paz... la transformación empieza adentro”

Línea: Danza y salud

Maestra: Dalila Barón Cepeda

Cuenta con estudios de Kundalini Yoga, Yoga Terapéutico, Doulas y Embarazo, Danzaconsciente, Arte-Terapia, Valores, Paz y Democracia, Sanación Emocional, entre otros. Bailarina de corazón, con estudios en danza folclórica, danza árabe y danza tribal. Actualmente estudia Danza Sagrada. Creadora de Al-mady, Alquimia en Movimiento.

Dirigido a: ciudadanía en general.

Lugar: Google meet

Cupo: 20 personas

Fecha: sábados 6, 13, 20 y 27 de junio.

Horario: 10:00am a 11:00am

Inscripciones hasta el 4 de junio de 2020.

Programa Danza y Comunidad

Línea: Habitar mi cuerpo

Es un espacio para explorar el cuerpo como primer territorio de vida, acción, cuidado y conocimiento. Permite la reflexión y el diálogo permanente desde el movimiento, en torno a la cotidianidad del ser humano, transversalizado por discursos que influyen en su realización individual y colectiva.



Taller/laboratorio: Con esa mamá para qué juguetes

Línea: Habitar mi cuerpo

El taller/laboratorio brinda herramientas a las familias con niños y niñas de 0 a 5 años a través de las cuales podrán fortalecer la confianza corporal, el juego, la creatividad y el vínculo afectivo. Exploramos las diferentes formas de percepción del movimiento que se desarrollan durante la primera infancia a través del juego corporal, acercándonos a algunos aspectos técnicos de la danza contemporánea.

En este espacio aprenderemos a disponer el cuerpo de adultos, niñas y niños como el mejor espacio de juego y a desarrollar la creatividad para reconocer las diversas posibilidades creativas que nos brinda el cuerpo en movimiento.

La modalidad de taller-laboratorio les permitirá a los participantes explorar desde la particularidad de cada familia en cuanto a espacio, etapa del desarrollo motor que se encuentra su hijo/a y los intereses particulares de cada uno con respecto a las herramientas brindadas.



Taller/laboratorio: Con esa mamá para qué juguetes

Línea: Habitar mi cuerpo

Maestra: Dina Luz Hueso

Magíster en Educación con énfasis en Comunicación e Interculturalidad y maestra en artes escénicas con énfasis en danza contemporánea de la facultad de artes ASAB, de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Con experiencia en la promoción del arte en la primera infancia, formadora en el campo de la danza con niños y jóvenes, creadora del espacio denominado Poder Entraña: danza para gestantes, lactantes y madres con bebés de 0 a 5 años, además de la experiencia en el campo de la investigación-creación en danza con madres y bebés.

Dirigido a: madres gestantes y personas interesadas en el trabajo con la primera infancia.

Lugar: Google meet

Cupo: 20 personas

Fecha: martes 9,16, 23 y 30 de junio.

Horario: 4:00pm a 5:00pm

Inscripciones hasta el 5 de junio de 2020.

Taller: Bailando emociones

Línea: Habitar mi cuerpo

Espacio con el que se busca que cada participante descubra su ritmo por medio de sus emociones.

El taller tiene como objetivos principales, la activación de la energía, proyectar la imagen personal y liberar los miedos.



Taller:

Línea: Habitar mi cuerpo

Maestro: Yenny Machado Díaz

Profesora de danza del vientre y ritmos latinos con énfasis en baile social, trabajo corporal, acondicionamiento físico especial para danza, desarrollo de coreografía, manejo de escenario y creación de presentaciones de baile. Coach de expresión corporal para cantantes y de expresión corporal para empresarios.

Dirigido a: ciudadanía en general.

Lugar: Google meet

Cupo: 20 personas

Fecha: jueves 18, viernes 19, jueves 25 y viernes 26 de junio.

Horario: 5:00pm a 6:00pm

Inscripciones hasta el 16 de junio de 2020.

Para tener en cuenta en la inscripción:

- Antes de diligenciar el formulario verifique las fechas y el horario de cada clase para estar seguro de poder asistir a todas las fechas programadas.
- Si se realiza la inscripción fuera de la fecha, ésta no será tenida en cuenta.
- La inscripción no significa adjudicación de cupo.
- La adjudicación de cupo se informará vía correo electrónico a todas las personas inscritas un día después del cierre de inscripciones, indicando el ID de conexión.
- En caso de ser seleccionado y no poder asistir a la actividad, avisar al correo de notificación.

Nota: la certificación de estas actividades dependerá de su participación en el blog Danza y Comunidad.

Para inscribirse haga click en el siguiente botón e ingresa todos los datos solicitados. <https://www.alalbaproducciones.com/danzaycomunidad>

