



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



BOGOTÁ
Instituto Distrital de las Artes

El Instituto Distrital de las Artes - Idartes y su Gerencia de Danza,
les invitan a participar de las actividades de cualificación programadas para
el mes de octubre del 2020

Ante la situación actual y obedeciendo al compromiso de acercamiento y trabajo continuo con la comunidad,
la Casona de la Danza abre sus puertas virtuales y le da la bienvenida.

Programa Danza y Comunidad

Danza y Salud

Taller: Soportes, intención y equilibrio en la práctica de Yoga

Taller: "Nuevas corrientes" Danza del Vientre Fusión Moderno

Taller: Riendo y llorando, pregones que alivian el cuerpo
(laboratorio sobre los sonidos del cuerpo)

Seguimos celebrando el mes mayor

Encuentros otoñales: punto y cadeneta en danza

Habitar mi cuerpo

Tardes de...

Folclor colombiano y Ritmos latinos

Taller: La casa que baila

Casona y Territorio

Taller: Fundamentos de Ritmos Afro-Colombianos para la Danza



Programa Danza y Comunidad

Línea: Danza y salud

Tiene el objetivo de garantizar espacios que permiten vivenciar experiencias de encuentro, ampliar la conciencia corporal y del ser a través de técnicas somáticas. Esta línea está dirigida a toda la ciudadanía interesada en tener un acercamiento al cuerpo, a la salud y al autocuidado.

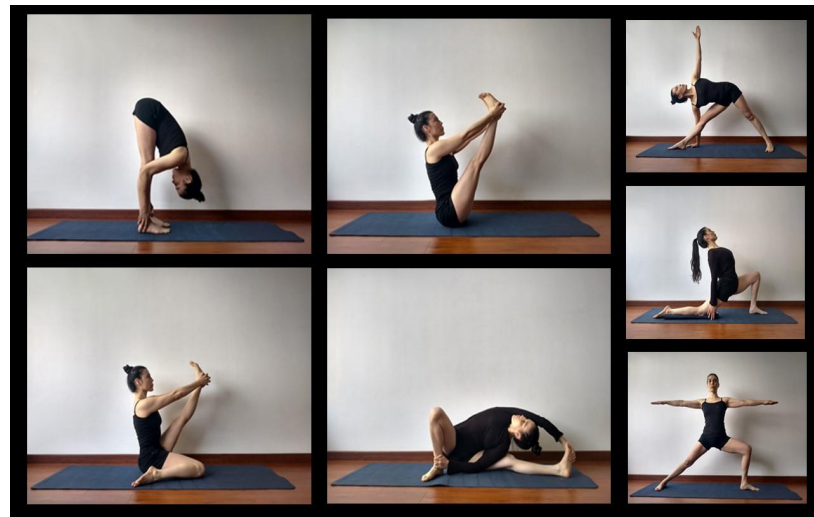


Taller: Soportes, intención y equilibrio en la práctica de Yoga

Línea: Danza y salud

Fundamentado desde la anatomía y la propiocepción en danza; este taller introductorio está diseñado para quienes desean reflexionar sobre la alineación y su papel en el entrenamiento - cualificación técnica de cualquier práctica corporal.

Los participantes podrán acercarse a hacer un diagnóstico de su cuerpo reconociendo: la postura anatómica, debilidades o acentuaciones musculares, predominancia de un lado del cuerpo, acortamientos, rigidez, hiperlaxitud, estrechamiento articular, etc.



“Encauzamos la energía a un estado de bienestar para prevenir o recuperar lesiones por acciones repetitivas desde una disposición no funcional”.

Taller: Soportes, intención y equilibrio en la práctica de Yoga

Línea: Danza y salud

Maestra: Alejandra Cuéllar Hilarión

Maestra en Artes Escénicas con énfasis en Danza contemporánea de la Facultad de Artes Asab, Universidad Distrital. Teacher Training Pilates Pro y Yoga Inbound Vaisnava Academy.

Comprometida con solventar las necesidades de las personas desde un amplio conocimiento en técnicas corporales aborda la recuperación, bienestar y entrenamiento funcional. Maestra de yoga, pilates, danza contemporánea, ballet, improvisación y composición. Ha hecho partes de proyectos de formación en danza, yoga y pilates en academias, proyectos institucionales de formación de la Universidad Distrital, Instituto Distrital de la Artes y el Ministerio de Cultura. Y en las localidades de Fontibón, Engativá y Suba.

Dirigido a: Ciudadanía en general

Lugar: Google meet

Cupo: 40 personas

Fecha: sábados 10, 17, 24 y 31 de octubre.

Horario: 10:00am a 11:30am

Inscripciones hasta el 07 de octubre de 2020.

Taller: "Nuevas corrientes" Danza del Vientre Fusión Moderno

Línea: Danza y salud

A través del reconocimiento corporal y el uso de elementos de estos dos estilos de danza (Del vientre fusión y la danza moderna), se puede desarrollar destrezas y habilidades que pueden usar en bien de su desarrollo artístico. Se trabajarán distintas herramientas que buscan el equilibrio interior y la conexión con nuestra danza interior.

El principio del taller es explorar diferentes pautas de movimiento, que sean posibles para todos los cuerpos y habilidades presentes.



Taller: "Nuevas corrientes" Danza del Vientre Fusión Moderno

Línea: Danza y salud

Maestra: Laura Valentina Puentes

Bailarina e Instructora de Danza del Vientre Estilo Moderno y Danza Contemporánea. Pionera del Contemporary Bellyfusion -Productora y Fundadora del Festival Gran Hafla Bogotá desde 2013. Tallerista y Coreógrafa de la ciudad de Bogotá.

Dirigido a: Ciudadanía en general

Lugar: Google meet

Cupo: 40 personas

Fecha: domingo 11, 18 y 25 de octubre.

Horario: 10:00am a 11:30am

Inscripciones hasta el 07 de octubre de 2020.

Taller: Riendo y llorando, pregones que alivian el cuerpo (laboratorio sobre los sonidos del cuerpo)

Línea: Danza y salud

Hay muchos placeres y dolores en el cuerpo que no tienen palabras, si, sonidos. Cuando el cuerpo ríe o llora rompe un modo particular de funcionamiento, al ser interrumpida la respiración por una o la otra el cuerpo se rompe. En cierto sentido salimos de lo ordinario, pues la risa y el llanto en su asalto nos recuerdan cuán ligados estamos con la vida. En este encuentro, nuestro camino será reconocer la potencia energizante detrás de la risa y el llanto, ya que más que nunca, ambas se mezclan y reclaman descargar emociones y recargar ánimos.

Riendo y llorando pregones que alivian el cuerpo, es un laboratorio, un viaje hacia dentro, para avivar la resonancia del cuerpo como un recipiente empático, conmovido por su propia voz y su movimiento. Dejar salir la voz a través del poder sonoro y la vibración cinética de la risa y el llanto es un método, una estrategia, un catalizador para escuchar y escucharnos ante la saturación en la que vive el cuerpo colectivo e individual, así como la saturación y la carga que llevan estos cuerpos sobre nuestro planeta Tierra.



Taller: Riendo y llorando, pregones que alivian el cuerpo (laboratorio sobre los sonidos del cuerpo)

Línea: Danza y salud

Maestra: Carolina Van Eps

Especialista en educación artística, cultura y ciudadanía de la OEI, España 2018. Magister de la Academia Royal de Artes de Bruselas en los programas: Arte En El Espacio Publico e ISAC Instituto de las Artes y de la coreográficas, 2014. Maestra en Artes Escénicas de la "Universidad Francisco de Paula" Bogotá, Colombia, 2010

Dirigido a: bailarines y comunidad en general

Lugar: Google meet

Cupo: 40 personas

Fecha: miércoles 21, 28 de octubre y 04 de noviembre.

Horario: 10:00am a 11:30am

Inscripciones hasta el 14 de octubre de 2020.

Programa Danza y Comunidad

Línea: Habitar mi cuerpo

Es un espacio para explorar el cuerpo como primer territorio de vida, acción, cuidado y conocimiento. Permite la reflexión y el diálogo permanente desde el movimiento, en torno a la cotidianidad del ser humano, transversalizado por discursos que influyen en su realización individual y colectiva.



Invita a tu familia y pasemos una tarde de...

Jessenia Díaz



Bailarina de folclore colombiano hace 15 años, bailarina de salsa en sus diferentes estilos hace 4 años. Egresada del SENA como Técnica en ejecución de la danza.

Folclor Colombiano
viernes 09 y 23 de octubre
4:00pm a 5:30pm



Inscripciones hasta el 07 de octubre de 2020

Tatiana Acosta



Bailarina con formación en danza para actores, artes escénicas y ritmos latinos, ganadora de varios premios a nivel local y nacional con el género de salsa.

Ritmos Latinos
viernes 16 y 30 de octubre
4:00pm a 5:30pm



Taller: La casa que baila

Línea: Habitar mi cuerpo

Este taller es una invitación para sentir, crear y experimentar la relación entre la arquitectura del propio cuerpo, con las estructuras de los espacios u objetos con los que nos relacionamos todos los días en la casa; de esta manera, los y las participantes se irán encontrando con la coreografía cotidiana que se estructuran y desestructuran en el constante habitar.

- Explorar a través de objetos, la construcción y el diseño del espacio.
- Reconocer el espacio personal, el colectivo y del entorno, que encamine y enmarque la danza.
- Habitar el espacio desde la memoria, la emoción y las sensaciones que se detonan a partir del movimiento danzado.



Taller: La casa que baila

Línea: Habitar mi cuerpo

Maestro: Michel Tarazona

Egresado de la Escuela Nacional Superior de Arte Dramático (Lima Perú) en la especialidad de pedagogía teatral. Estudió en la Fundación Danza Común en el programa del Centro de Experimentación Coreográfica. Se formó como bailarín de danza contemporánea en distintas escuelas y talleres de Lima, Santiago de Chile, Bogotá, Zurich y Berlín. Actualmente es bailarín de la compañía de danza Concuerpos (Colombia), codirige el proyecto de danza intergeneracional Danza Kusi.

Dirigido a: Ciudadanía en general

Lugar: Google meet

Cupo: 40 personas

Fecha: martes 20, 27 de octubre y 03 de noviembre.

Horario: 4:00pm a 5:30pm

Inscripciones hasta el 15 de octubre de 2020.

Programa Danza y Comunidad Casona y Territorio

Comprende las iniciativas propias de la comunidad que son apoyadas mediante las líneas de trabajo del programa danza y comunidad.

Salsa World Competition con el apoyo de Danza y Comunidad, lo invitan a los talleres:

Fundamentos de Ritmos
Afro-Colombianos para la Danza

Fechas: octubre 22, 23 y 24

Hora: 10:00am a 11:30am

Lugar: Zoom

Maestro: Francisco Hinestroza

Cupo: 10 personas

Inscripciones hasta el 19 de octubre



Encuentros otoñales: punto y cadeneta en danza



Maestra: Mónica Viviana Álvarez



Maestra: Yeni Saldaña

Danzaterapeuta, tallerista y facilitadora de seminarios de formación, entrenamientos corporales, sesiones grupales e individuales. Su trayectoria en el desarrollo de la consciencia corporal incluye la aplicación de disciplinas somáticas tales como la Eutonía, Sensopercepción y ejercicios de Bioenergética.

Magister en Educación Artística de la Universidad Nacional de Colombia, Licenciada en Educación Básica con énfasis en Educación Artística y Técnico Profesional en Danza Contemporánea - CENDA. Con experiencia en el ámbito pedagógico y artístico como asesora, docente, coreografía e intérprete escénico dancístico.

Memoria e identidad y Movilizando mi cuerpo con el recuerdo

Todos los viernes del 21 de agosto al 20 de noviembre
4:00pm a 5:30pm
Facebook live danza en la ciudad



Para tener en cuenta en la inscripción:

- Antes de diligenciar el formulario verifique las fechas y el horario de cada clase para estar seguro de poder asistir a todas las fechas programadas.
- Si se realiza la inscripción fuera de la fecha, ésta no será tenida en cuenta.
- La inscripción no significa adjudicación de cupo.
- La adjudicación de cupo se informará vía correo electrónico a todas las personas inscritas.
- Un día antes de la realización de la actividad se informará a las personas seleccionadas vía correo electrónico el ID de conexión.
- En caso de ser seleccionado y no poder asistir a la actividad se le solicita avisar al correo de notificación.

Nota: la certificación y continuidad de participación en las actividades del programa Danza y comunidad dependerá de su participación en el blog del programa y al registro de la asistencia en el formato en los tiempos establecidos para ello.

Para inscribirse haga click en el siguiente link e ingrese todos los datos solicitados:

<https://forms.gle/5j9kCZSn69pCHKzb9>

