

La Media Torta celebra el Día Mundial del Agua el próximo domingo con un concierto gratuito para los habitantes de la capital.

Bogotá, 17 de marzo de 2025- La Organización de las Naciones Unidas (ONU) instauró el Día Mundial del Agua en 1992, una fecha que se celebra anualmente desde el 22 de marzo de 1993, como una estrategia para concientizar acerca del cuidado de los recursos hídricos a nivel mundial. El Teatro al aire libre La Media Torta de la Red de Escenarios Culturales de Idartes, se une a esta celebración con su conocido formato 'Tortazos'.

En esta ocasión el Tortazo por el Agua trae una experiencia única e inolvidable. A partir de las 3 p.m., los asistentes a este centro de espectáculos gratuitos podrán disfrutar de las presentaciones de **Frailejón, Indus, Tercos, de Argentina; y Conector (Héctor Buitrago Dj set)**.

Héctor Buitrago es un artista que se ha destacado por su compromiso con la conciencia ambiental, participando activamente en campañas como el Referendo por el Agua en Colombia. Tanto en su trabajo con Aterciopelados como en su proyecto solista Conector se muestra comprometido con temas ancestrales, ambientales y ceremonias planetarias. Entre sus canciones más reconocidas se encuentran algunas que abordan temáticas ambientales como **Río, Caribe Atómico, La Pipa de la Paz, Semilla Nativa y Soñemos un Bosque**.

En el año 2010, Buitrago cofundó Cantoalagua, una comunidad de alcance mundial que, a través del arte, acciones colectivas y pedagógicas, busca sensibilizar a la ciudadanía sobre la importancia de preservar y proteger las aguas del planeta. En la actualidad, forma parte del Colectivo Vozterra, por medio del cual invita a las personas a conectarse con los ecosistemas naturales a través del sonido. En sus presentaciones más recientes presenta Dj Sets con sonidos ambientales, de ecosistemas y sonoridades inmersivas.

Tercos es un sello discográfico argentino que nace en las instalaciones de Estudio Lebreta, lugar que reúne constantemente a músicos de distintos géneros. Debido a esta mezcla de ritmos nace la necesidad de comenzar a crear canciones con el fin de enmarcarlas en un proyecto colectivo. Así nace Tercos, conformado por algunos músicos del grupo Cubillas, La Delio Valdez, Indios de la noche y la abuela Cumbiera. La propuesta musical de Tercos trae consigo la músicaailable y de esquina, mezclando la cumbia, el rap, punk, vallenato, flamenco y reggae. En su discografía se destaca el EP Cocodrilo, coproducido junto a Las Manos de Filipi, y el sencillo publicado en 2023 'Cambiando toda la noche', en colaboración con Chico Trujillo. Dentro de los shows realizados por este colectivo se destaca la apertura del concierto de La Delio Valdez en 2024 en el mítico Teatro Gran Rex, en Buenos Aires, sumado a más de veinte presentaciones hechas en territorio gaucho. En 2025 Tercos ha emprendido su gira promocional que incluye países como México, Chile, Brasil y Colombia.

Indus es un híbrido del paisaje musical de la costa caribe colombiana y la cultura de club global. Su show en vivo es una descarga de sintetizadores ácidos junto con percusión y voces afrocolombianas. La agrupación ha creado música desde 2020 con disqueras como ZZK y Palenque Records, su discografía incluye dos álbumes, cinco sencillos y dos Eps. Esta agrupación ha realizado tres giras internacionales, con presentaciones destacadas que incluyeron Mutek (Montreal - 2023), Nuits Sonores (Lyon - 2024) y Fusion Festival (Berlín - 2024).

Indus también ha sido parte de algunos de los eventos musicales más prestigiosos del país, como el Festival Colombia al Parque, el Festival Centro y el Gaitán al Aire en Bogotá, el Festival Jaguar, en Palomino; y el Festival Tambor Galáctico, en Santa Marta.

Alejandro Loaiza es **Frailejón**, un artista bogotano que ha hecho parte de agrupaciones como Romperayo, Malalma, Joe Bataan y La Makina del Karibe. Frailejón es una invitación a la imaginación y al despertar de los sentidos en el que convergen los paisajes, los sonidos y los colores del planeta, la conciencia del agua y el realismo mágico. Su música transita entre los páramos, las cordilleras y los ríos, desde los sonidos tradicionales colombianos de las costas Caribe y Pacífico, la unión los sonidos ancestrales y experimentales, el rock, el funk, el jazz, el world music y la música electrónica, en un diálogo de una retrospectiva futurista del sonido, de la psicodelia hecha desde Colombia bajo una mirada universal: el PsyColombian. Su música ya suena en toda América Latina y Europa e incluso el sudeste asiático, especialmente en Corea del Sur en donde realizó una gran colaboración junto a BULGOGIDISCO.

Este concierto es una celebración y también un llamado a la acción: valorar este recurso y tomar conciencia de la necesidad de su uso responsable. No se pierda este concierto en el mirador artístico de la ciudad.

Teatro al Aire Libre la Media Torta

Calle 18 # 1 - 05 E

Fecha: 23 de marzo de 2025

Hora: 3 p.m.

Entrada libre hasta completar aforo.