



Temporada Navidad Mágica en El Teatro El Parque

- Este 8 de diciembre inicia una serie de actividades programadas por Idartes que incluyen presentaciones para niñas, niños y toda la familia.

Bogotá, 26 de noviembre de 2024- La temporada de navidad en el teatro El Parque contará este año con diferentes puestas en escena para toda la familia, con una programación que se desarrollará entre el 8 y el 23 de diciembre.

La programación de la Navidad Mágica, creada por el Instituto Distrital de las Artes – Idartes, inicia este 8 de diciembre a las 3 de la tarde con dos grandes propuestas:

La primera estará a cargo de **Tu Rockcito**, una compañía que presenta **Tiburockcito**, un concierto lleno de energía y música, fusionando guitarras distorsionadas con ritmos caribeños y juguetones que, entre bailes, cantos y movimiento, revelan datos fascinantes sobre los tiburones y su papel esencial en la salud de los océanos.

El juego, el canto y el movimiento serán el hilo conductor del concierto, un idioma universal que permitirá a niñas, niños, jóvenes y adultos encontrarse en un momento divertido. Juntos podrán cantar, bailar, aprender el nombre científico del tiburón blanco y conectarse con el océano de una manera única.

Esta propuesta de divulgación científica utiliza la música y el juego como vehículo para que todos se conecten con la diversidad en todas sus formas, reflexionando sobre su importancia en el equilibrio del planeta.

Por otra parte, **El Teatro Objetos al Cubo** llega con **Trazos con Manos de Mujer**, una obra única, inspirada en la técnica de títeres Lambe Lambe o Caja misteriosa. Esta puesta en escena se desarrolla con cinco cajas dedicadas a mujeres latinoamericanas acompañadas de música en vivo, que puede disfrutarse simultáneamente en diferentes puntos, ofreciendo una experiencia novedosa y cautivadora para los asistentes.

La caja misteriosa es una estructura cúbica o multiforme con agujeros a través de los cuales el espectador puede observar y escuchar con audífonos lo que el artista ha preparado para su representación. En su interior, se presentan objetos, escenografías y títeres manipulados con diversas técnicas para contar cautivadoras historias. Esta propuesta invita al público a espiar, generando una conexión individual entre el actor y el espectador. En esencia, se trata de un formato breve y envolvente de tres minutos diseñado para representar una obra en miniatura.

Continuando con la temporada llega **Riserio: El Diferente**, de la compañía de teatro **La Pepa de Mamoncillo**. Esta obra cuenta la historia de un caminante gordo, peludo y amarillo que, atraído por el canto de la bella Lila, incursiona en el mundo de la reina Mora, donde por ser diferente a todos debe sortear la discriminación hasta el punto de ser juzgado





y condenado por todo un pueblo enardecido. El público vive una experiencia interactiva a través de la música, los títeres y los objetos que le permite adentrarse en un universo mágico cambiante, para finalmente reconocer al otro desde la diferencia.

Dentro de esta temporada navideña, llega una obra ganadora de **Súmate a la programación, *El Tigre y El Cangrejo***, del **Teatro de los Remedios**. Un relato de tradición oral del pueblo Pemón, de Venezuela, el cual narra por qué los tigres tienen los ojos amarillos.

Este relato retoma los elementos principales de la fábula que están presentes en la cultura actual y que deben ser abordados para la infancia. En la obra, el tigre Leónidas pierde los ojos en el fondo del mar luego de incumplir un pacto realizado con el cangrejo. Esta pérdida de la visión lleva al Zopilote a realizar una travesía en busca de solución para el problema.

Continuando con las grandes presentaciones llega una obra fantástica llena de emoción, el **Teatro Cúrcuma** presenta su obra ***No Quiero Crecer***, una propuesta escénico musical dirigida a un público infantil y familiar que, a través de la fantasía, la ficción, la lúdica, la metáfora y la imaginación busca mostrar una alternativa al significado de crecer, entendiéndolo como una decisión y no como una imposición.

El alma de la infancia siempre permanece latente, sólo hay que escucharla y confiar en ella con más frecuencia. También busca confrontar el tema de la muerte como un hecho inherente al ser humano, pero enfocándose en el valor del recorrido de la vida.

Rabito y El Hada de Cristal es una propuesta espectacular de la **Compañía Teatral CNA**. Esta obra cuenta la historia del hombre gris que se ha apoderado del alma de todos los juguetes y ha hecho de los niños unos esclavos de la tecnología.

Angelito y Angelita, dos hermanos mellizos, y su perro Rabito, deciden hacer un viaje hasta la fábrica de juguetes donde habita el Hada de Cristal, para, con su ayuda, salvar a los niños y a los juguetes. En un viaje conocerán al Carpintero de los sueños y a la Abuela Colorinche. Juntos les devolverán el alma a los juguetes y salvarán a los niños del cruel destino de la tecnología.

Presente en esta temporada el **Teatro Comunidad** comparte su obra musical ***El Festón de Navidad***, presentada por juglares, cómicos ambulantes que cantan, tocan y cuentan su versión del nacimiento por medio de un repertorio que incluye villancicos alegres de la costa pacífica, que se cantan, se bailan y se acompañan con las palmas.

Con la obra también se rinde un homenaje al escritor de los niños Jairo Aníbal Niño, evocando algunos textos maravillosos de su versión poética de la novena de aguinaldos.

Para finalizar esta temporada de Navidad llega un artista que a través de sus canciones logra conectar al público con un mundo mágico. **Roberto Camargo** presenta su obra musical





Una Noche de Novena con los Amasónicos, una narración sobre la noche del cumpleaños de Dyawe, un 24 de diciembre, noche que coincide con el nacimiento del espíritu de la Selva que congrega a todos los animales de la selva Amazónica. Una noche de solsticio de invierno, de las más largas del año, la misma noche en que al otro lado del mundo nació el Mesías de los Cristianos y con él una nueva promesa, así nació el Espíritu de la Navidad.

De esta manera el Teatro El Parque brinda una Navidad Mágica, llena de teatro, música, creatividad y diversión para las niñas y los niños, y por supuesto para toda la familia.

Siga la programación del Navidad Mágica del Teatro El Parque a través las redes sociales y canales digitales de Idartes.

