

## **GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO**

Código: GTH-F-XX

Fecha: XX/11/2023

Versión: 1

Página: 1 de 3

# OFERTA PARA VINCULACIÓN FORMATIVA DE ESTUDIANTES EN EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS LABORALES EN EL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES

### **INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES**

# OFERTA PARA LA VINCULACIÓN FORMATIVA DE ESTUDIANTES EN EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS LABORALES

Dependencia o programa que ofrece la plaza:	GERENCIA DE ARTES PLASTICAS Y VISUALES Línea de formación e investigación: Escuela de Mediación
Perfil del practicante:	Estudiantes de: Artes plásticas y/o visuales, pedagogía artística, psicopedagogía, educación especial, trabajo comunitario, educación infantil, ciencias sociales y humanas o áreas afines.
	Perfil 1 Mediadores (10 cupos): Estudiante de artes plásticas y/o visuales, pedagogía artística, psicopedagogía, educación especial, trabajo comunitario, educación infantil, ciencias sociales y humanas o áreas afines, con habilidades creativas y capacidad para el trabajo en equipo y para el planteamiento y ejecución de actividades de formación, mediación, inclusión e investigación con diferentes públicos.
	Perfil 2 Intérpretes de Lengua de Señas (2 cupos): Estudiante técnico, tecnológico o profesional en Interpretación de la Lengua de Señas Colombiana con capacidad para el trabajo en equipo y habilidad para el desarrollo de actividades pedagógicas para personas con discapacidad.
Actividades a desarrollar:	La Escuela propone que los estudiantes estén en contacto con diversas dinámicas artísticas, tales como las exposiciones de proyectos ganadores de las convocatorias de la Gerencia de Artes Plásticas y Visuales (Programa Distrital de Estímulos), la vinculación con un circuito profesional nacional e internacional, la bienal internacional de arte y ciudad de Bogotá BOG25, el planteamiento y desarrollo de actividades de



#### **GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO**

**Código**: GTH-F-XX

Fecha: XX/11/2023

Versión: 1

Página: 2 de 3

## OFERTA PARA VINCULACIÓN FORMATIVA DE ESTUDIANTES EN EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS LABORALES EN EL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES

formación y mediación para la apropiación del arte contemporáneo por parte del público general y diferentes grupos poblacionales. Actividades para lxs mediadorxs: Diseñar y llevar a cabo procesos de pedagogía artística presencial o virtual: interacción permanente con formadores en artes y desarrollo de experiencias pedagógicas con diversos públicos en sala y en territorios de Bogotá con diferentes poblaciones. • Participar en la Investigación y reflexión: interacción con artistas, teóricos y curadores, investigación de fuentes críticas y construcción de textos propios y material pedagógico. Apovar el desarrollo de eventos y actividades pedagógicas y de apropiación social presenciales o virtuales de la Gerencia de Artes Plásticas. • Apoyar la mediación en los escenarios donde ocurren prácticas artísticas. • Fortalecer los programas de mediación con público para Red Galería Santa Fe. • Apoyar la creación de material pedagógico para apoyar las exposiciones. • Apovar con el diseño y planeación de las acciones de mediación que se desarrollarán en la Bienal Internacional Arte y Ciudad de Bogotá BOG25. Para los intérpretes en lengua de señas: Actividades Acompañar las mediaciones y actividades que se requieran para personas sordas. Apoyar con la gestión de públicos diversos. PRIMER SEMESTRE DE 2025 ABRIL Duración de la práctica JUNIO DE 2025 laboral: 16 horas semanales Intensidad horaria a la semana para la práctica laboral:



# **GESTIÓN DEL TALENTO HUMANO**

**Código:** GTH-F-XX

Fecha: XX/11/2023

Versión: 1

Página: 3 de 3

# OFERTA PARA VINCULACIÓN FORMATIVA DE ESTUDIANTES EN EL DESARROLLO DE PRÁCTICAS LABORALES EN EL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES

Cantidad de practicantes:	10
Auxilio de práctica:	N/A