

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24																		
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023																		
INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 1 DE 2025								VERSION: 04																		
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL																		
02301174599204009106011	Adecuación, mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incremento en las acciones de adecuación, modernización y dotación de los equipamientos culturales a cargo del Idartes, para el uso óptimo de los espacios en función de las prácticas artísticas y culturales.	Adecuar, modernizar y dotar el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Adecuar, modernizar y dotar el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Equipo SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$	2.274.975.000																	
							Equipo profesional SAF-Infraestructura y mantenimiento.	\$	567.163.620																	
							Equipo profesional SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$	375.222.620																	
							Prestación de servicios profesionales - equipo SAF-Infraestructura y mantenimiento.	\$	299.456.380																	
							Equipo SAF-Infraestructura y Mantenimiento.	\$	71.183.000																	
Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$	3.590.000.000																								
Total 02301174599204009106011								\$	3.590.000.000																	
02301174599204009106016	Adecuación, mantenimiento y modernización de los equipamientos culturales a cargo del Idartes en Bogotá D.C.	Mejorar el estado de las infraestructuras físicas mediante acciones de sostenimiento, mantenimiento y adecuación a los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Incrementar los mantenimientos y acciones enfocadas en la conservación física de los Equipamientos culturales a cargo del Idartes.	Mantener y sostener el 100.00 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener y sostener el 100 por ciento de los equipamientos culturales a cargo del Idartes.	SAF-Infraestructura y Mantenimiento	\$	9.276.928.000																	
							Equipo técnico-SAF-Infraestructura y Mantenimiento-Técnico 1	\$	39.567.000																	
							Equipo Técnico SAF-Infraestructura y mantenimiento.	\$	593.505.000																	
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$	9.910.000.000																	
							Total 02301174599204009106016								\$	9.910.000.000										
02301174599204008506016	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Mejorar la oportuna gestión para la prestación de los servicios básicos generados por la operación para el óptimo funcionamiento de la entidad en cumplimiento de la gestión administrativa y de la misionalidad	Mantener el 100.00 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantener el 100 por ciento de la provisión de servicios y aseguramiento de las sedes y escenarios a cargo del Idartes	Equipo técnico-SAF-Infraestructura y mantenimiento.	\$	9.910.000.000																	
							Equipo Técnico SAF-Infraestructura y mantenimiento.	\$	593.505.000																	
							Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	\$	9.910.000.000																	
							Total 02301174599204008506016								\$	9.910.000.000										
							02301173301204008706068	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Fortalecer la dotación especializada de los escenarios para garantizar las condiciones técnicas y estéticas de los servicios artísticos y culturales.	Implementar 1.00 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Caja Menor Servicios de Mantenimiento	\$	10.000.000										
														Caja Menor Radioescenarios SEC	\$	15.000.000										
														Caja Menor Comercio al Por Mayor SEC	\$	5.000.000										
														Caja Menor Servicios SEC	\$	15.000.000										
														Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$	45.000.000										
														270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Implementar 1 plan de fortalecimiento de dotación y mantenimiento de equipos especializados de la Red de Escenarios	Convenio LEP SCRD Dotación TMMSD	\$	1.501.000.000								
																	Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	\$	1.501.000.000							
																	Total 02301173301204008706068								\$	1.546.000.000
																	02301173301204008706070	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Articular las acciones estratégicas y de gestión de la Red de Escenarios Culturales.	Implementar 1.00 modelo de gestión de la Red de Escenarios	200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	1.485.120.000
																								Prestación de servicios profesionales	\$	821.320.000
														Planta temporal 2025	\$	1.464.000.000										
Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	\$	3.770.440.000																								
250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	2.286.220.000																						
			Prestación de servicios profesionales	\$	65.000.000																					
			Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	\$	2.951.100.000																					
			260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	885.900.000																			
						Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	\$	885.900.000																		
220 TEATRO EL PARQUE	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión				\$	413.880.000																			
						Total 220 TEATRO EL PARQUE	\$	413.880.000																		
						230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	558.240.000																
			Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	\$	558.240.000																					
			240 ESCENARIO MOVIL	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión				\$	388.300.000																
Total 240 ESCENARIO MOVIL	\$	388.300.000																								
270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Rendimientos Financieros TMMSD							\$	70.000.000																
						Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO	\$	70.000.000																		
						285 TEATRO EL ENSUÑO	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión	\$	774.540.000																
			Total 285 TEATRO EL ENSUÑO	\$	36.160.000																					
			9.3. ESCENARIO MOVIL II	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión				\$	810.700.000																
Total 9.3. ESCENARIO MOVIL II	\$	294.400.000																								
292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ	Implementar 1 modelo de gestión de la Red de Escenarios	Prestación de servicios de apoyo a la gestión							\$	294.400.000																
						Total 292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ	\$	158.040.000																		
						Total 02301173301204008706070								\$	10.395.000.000											
			200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Programación LEP	\$	1.150.000.000																			
						Convenio de Asociación - Programación SEC y Culturales en Común	\$	630.000.000																		
Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$	1.780.000.000																								
Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES								\$	1.780.000.000																	
250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio Interadministrativo SED Planetario				\$	2.700.000.000																			
						Excedente financiero al cierre de la vigencia 2023, aprobado por CONES	\$	229.000.000																		
						Recaudado Planetario	\$	2.800.000.000																		
						Convenio de Asociación - Programación Planetario	\$	500.000.000																		
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$	6.229.000.000																		
Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ								\$	6.229.000.000																	
260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Recaudado TIEG				\$	1.950.000.000																			
						Convenio de Asociación - Programación TIEG	\$	600.000.000																		
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$	2.550.000.000																		
						Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN								\$	2.550.000.000											
						220 TEATRO EL PARQUE	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Recaudado TEP	\$	200.000.000																
Convenio de Asociación - Programación TEP	\$	200.000.000																								
Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$	400.000.000																								
Total 220 TEATRO EL PARQUE									\$	400.000.000																
230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de Asociación - Programación TMT	\$	400.000.000																						
			Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	\$	400.000.000																					
			Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA								\$	400.000.000														

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24	
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023	
INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 1 DE 2025								VERSION: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN		TOTAL
O23011733012024008705073	Consolidación de la Red de Escenarios Culturales en Bogotá D.C.	Proporcionar una oferta artística y científica con contenidos pertinentes para la ciudadanía en los escenarios culturales	Contextualizar la programación artística y científica acorde con las características de los escenarios y de los intereses culturales de la ciudadanía, así como de las tendencias a nivel local, nacional e internacional.	Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	240 ESCENARIO MÓVIL	Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	400.000.000
						Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA		\$	400.000.000
						Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de Asociación - Programación TMT	\$	270.000.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	270.000.000
						Total 240 ESCENARIO MÓVIL		\$	270.000.000
						Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Aporte Cogestor Público TMIMSD	\$	4.000.000.000
						Recauda TMIMSD		\$	4.000.000.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	8.000.000.000
						Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOMINGO		\$	8.000.000.000
						Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Recauda Ensenúe	\$	350.000.000
						Convenio de Asociación - Programación Ensenúe		\$	400.000.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	750.000.000
						Total 285 TEATRO EL ENSEÑEÑO		\$	750.000.000
						Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de Asociación - Programación EMII	\$	270.000.000
						Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	270.000.000
Total 9.3. ESCENARIO MÓVIL II		\$	270.000.000						
Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de Asociación - Programación CCS	\$	200.000.000						
Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	200.000.000						
Total 292 CENTRO COMPARTIR SUMAPAZ		\$	200.000.000						
Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Recauda CEFÉ	\$	200.000.000						
Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	200.000.000						
Total 291 CENTRO FELICIDAD CEFÉ - CHAPINERO		\$	200.000.000						
Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.	Convenio de Asociación - Programación Sala Gaitán	\$	200.000.000						
Total Realizar 4475 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.		\$	200.000.000						
Total 287 SALA GAITÁN		\$	200.000.000						
Total Realizar 4475.00 actividades de promoción, fortalecimiento y desarrollo de prácticas artísticas y culturales de la Red de Escenarios.								\$	21.149.000.000
Total O23011733012024008705073								\$	21.149.000.000
O23011733012024008905070	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar eventos de alto impacto cultural para consolidar el liderazgo de Bogotá en el mundo.	Generar 4.00 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Generar 4 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación	\$	60.680.286
						Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación y Castillo de las Armas	\$	63.448.000	
						Apoyo a la gestión de la Bienal de Artes en la Ruralidad 2025	\$	70.000.000	
						Apoyo a la gestión y producción de Bienal de Artes en la Ruralidad 2025	\$	57.000.000	
						Apoyo a la gestión de la Bienal de Artes en la Ruralidad de Bogotá 2025	\$	598.871.714	
Total Generar 4.00 eventos estratégicos de carácter nacional e internacional en Bogotá para que proyecten la ciudad desde la cultura como una capital global, atractiva y sostenible.							\$	850.000.000	
Total O23011733012024008905070								\$	850.000.000
O23011733012024008905074	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Promover la internacionalización del ecosistema cultural de la ciudad a través de la circulación e intercambio de artistas, gestores culturales, profesionales, académicos, líderes y responsables del sector cultural y la generación de alianzas con redes y circuitos especializados para aumentar los recursos técnicos y financieros del sector artístico de la ciudad	Crear 8.00 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios especializados de valor que potencien las acciones en la ciudad.	Apoyo a la gestión de la Bienal de Artes en la Ruralidad de Bogotá 2025	\$	100.000.000
						Total Crear 8 alianzas para la cooperación y la sostenibilidad de las artes generando nuevos relacionamientos con redes y espacios		\$	100.000.000
						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$	100.000.000
Total O23011733012024008905074								\$	100.000.000
O23011733012024008905073	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Identificar e implementar los mecanismos de cooperación internacional que favorezcan las iniciativas del sector artístico	Promover 16.00 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.	Apoyo a la gestión - Dirección	\$	135.960.000
						Apoyo a la gestión - Dirección	\$	214.040.000	
						Total Promover 16 alianzas con gobiernos, agencias de cooperación, agencias multilaterales, organizaciones privadas internacionales y eventos estratégicos para la circulación y el intercambio cultural de los procesos de creación, formación e investigación.		\$	350.000.000
Total O23011733012024008905073								\$	350.000.000
O23011733012024008905053	Fortalecimiento y posicionamiento del sector artístico mediante la promoción del conocimiento y la internacionalización cultural en Bogotá D.C.	Generar oportunidades que favorezcan la gestión del conocimiento y la internacionalización para complementar y ampliar los recursos del sector artístico y contribuir al posicionamiento de Bogotá como un referente cultural en el mundo.	Diseñar e implementar una estrategia de internacionalización y gestión del conocimiento para el sector cultural y artístico de Bogotá.	Implementar 1.00 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 1.00 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.	Apoyo a la gestión - Dirección	\$	361.380.300
						Apoyo a la gestión - Línea de gestión del conocimiento	\$	148.209.700	
						Apoyo a la gestión - Gestión del conocimiento	\$	51.500.000	
						Apoyo a la gestión - Línea de gestión del conocimiento	\$	285.310.000	
						Total Implementar 1.00 estrategia de internacionalización y de gestión del conocimiento que fortalezca la circulación, la cooperación, la gestión del conocimiento y el posicionamiento internacional.		\$	846.500.000
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$	846.500.000						
Total O23011733012024008905053								\$	846.500.000
O23011733012024009208100	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar propuestas interactivas, de mediación con los lenguajes del arte para la construcción de ciudadanía digital crítica y sensible que comprendan la trayectoria vital, los contextos, territorios y grupos poblacionales.	Generar 11.00 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.	Componente mediación y experimentación ciudadana con las artes.	\$	216.300.000
						Total Generar 11 contenidos en espacios virtuales de mediación y experimentación ciudadana con las artes y sus contextos a través de sistemas interactivos y tecnologías inmersivas que favorezcan la apropiación y sensibilización ante las artes y sus contextos.		\$	216.300.000
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA		\$	216.300.000
Total O23011733012024009208100								\$	216.300.000
O23011733012024009208087	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Construir contenidos digitales y experiencias artísticas por medio de una herramienta virtual que busca fortalecer la formación artística mediante el uso e implementación de tecnologías de la información y la convergencia digital.	Generar 12.00 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.	Componente pedagógico en la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte.	\$	266.320.000
						Total Generar 12 contenidos relacionados con la formación artística y el acceso a los lenguajes del arte, que favorezcan a niñas, niños, adolescentes, jóvenes y cuidadores de primera infancia.		\$	288.210.000
						SERVICIOS DE INFRAESTRUCTURA INFORMÁTICA	\$	21.890.000	
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA		\$	288.210.000
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA		\$	288.210.000
Total O23011733012024009208087								\$	288.210.000
O23011733012024009205073	Generación de contenidos digitales de experiencias y formación artística para la apropiación en Bogotá D.C.	Generar contenidos de formación artística y experiencias a través del uso de herramientas digitales y contenidos multiplataforma para la apropiación y uso de la cultura digital, la educación, el ejercicio de los derechos y el desarrollo humano.	Diseñar espacios de visibilización de contenidos multiformato a través de una plataforma que promueva la apropiación de los lenguajes del arte a través de la difusión de contenidos digitales	Generar 4.00 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.	Componente de contenidos para la visibilización y circulación.	\$	110.090.000
						Total Generar 4 contenidos para la visibilización y circulación de experiencias, prácticas y procesos artísticos en entornos digitales.		\$	133.400.000
						Servicio de Hosting	\$	13.400.000	
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA		\$	123.490.000
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA		\$	123.490.000
Total O23011733012024009205073								\$	123.490.000

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO DIR-F-24	
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023	
INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 1 DE 2025								VERSION: 04	
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL	
OZ301173301202401820573	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Desarrollar estrategias y canales de circulación y creación, para la apropiación y el fortalecimiento digital ciudadano, promoviendo la integración de disciplinas diversas, el intercambio de experiencias, la co-creación y formación en competencias y habilidades tecnológicas y multidisciplinares, la experimentación y la generación de iniciativas de transformación digital, a partir del arte y la convergencia con la ciencia y la tecnología.	Gestonar 72.00 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGÍA	Gestonar 72 acciones de formación, creación, circulación e investigación que articulen arte, ciencia y tecnología, dirigidos a la ciudadanía en general.	Apoyo a la gestión - Arte, Ciencia y Tecnología	\$	835.000.000
								\$	835.000.000
								\$	835.000.000
								\$	835.000.000
Total OZ301173301202401820573								\$	835.000.000
OZ301173301202401820567	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la apropiación de acervos y contenidos artísticos sonoros y audiovisuales para la memoria de las artes en Bogotá, a través de la creación de un archivo musical y sonoro.	Crear 1.00 archivo musical y sonoro de Bogotá	310 GERENCIA DE MÚSICA	Crear 1 archivo musical y sonoro de Bogotá	Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	400.000.000
								\$	400.000.000
								\$	400.000.000
								\$	400.000.000
Total OZ301173301202401820567								\$	400.000.000
OZ301173301202401820563	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover la participación y apropiación de la comunidad, a través de la implementación de laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes. Estos laboratorios reconstruirán y pondrán en valor la memoria, la cultura y las prácticas artísticas-culturales, a través de diversos enfoques y lenguajes artísticos en los territorios de la ciudad.	Implementar 7.00 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 7 laboratorios artísticos de innovación social en los equipamientos y espacios priorizados por el Idartes.	Apoyo a la gestión	\$	785.912.000
								\$	785.912.000
								\$	785.912.000
								\$	785.912.000
Total OZ301173301202401820563								\$	785.912.000
OZ301173301202401820599	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Crear mecanismos de interacción horizontal, colaborativa y continua entre la institución y los agentes creadores barriales, que fortalezca sus iniciativas, prácticas artísticas y conocimientos por medio de laboratorios de co-creación, que incentiven el intercambio de saberes, el trabajo colaborativo y el desarrollo de estrategias de formación, creación, experimentación, circulación, investigación y apropiación de las artes.	Implementar 33.00 laboratorios artísticos de co-creación en Bogotá.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Implementar 33 laboratorios artísticos de co-creación en Bogotá.	Apoyo a la gestión	\$	4.214.088.000
								\$	4.214.088.000
								\$	4.214.088.000
								\$	4.214.088.000
Total OZ301173301202401820599								\$	4.214.088.000
OZ301173301202401820574	Implementación de prácticas artísticas y creativas para la promoción del bienestar y la innovación social en Bogotá D.C.	Aumentar acciones que integren las prácticas artísticas en pro de la salud mental, emocional y física, la memoria colectiva, la innovación social, la convergencia digital y la apropiación tecnológica en Bogotá.	Promover el reconocimiento del valor de las artes para la generación de salud integral y prevención de enfermedades, desde la apropiación y el disfrute de las artes.	Desarrollar 1.00 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	350 GERENCIA DE DANZA	Desarrollar 1 estrategia orientada a promover la salud y bienestar en entornos cotidianos desde las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión - Equipo Gerencia de Danza	\$	435.275.000
								\$	66.150.000
								\$	23.175.000
								\$	185.400.000
Total OZ301173301202401820574								\$	700.000.000
OZ3011733012024017607128	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Fomentar estrategias institucionales que promueva la circulación artística y la economía local para la construcción de una Bogotá 24 horas.	Apoyar 750.00 Artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Apoyar 750 artistas, agentes y gestores culturales con estímulos para la creación de una oferta artística diversa y permanente en Bogotá las 24 horas.	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	500.000.000
								\$	500.000.000
								\$	500.000.000
								\$	500.000.000
Total OZ3011733012024017607128								\$	500.000.000
OZ3011733012024017607074	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Diseñar una plataforma creativa para los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones económicas y sociales entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Implementar 1.00 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Implementar 1 estrategia para la creación de una plataforma creativa en los Festivales al Parque como un espacio de encuentro y conexiones entre los agentes de la cadena de valor del ecosistema artístico de Bogotá	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	86.275.010
								\$	67.724.990
								\$	154.000.000
								\$	154.000.000
Total OZ3011733012024017607074								\$	154.000.000
OZ3011733012024017607073	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Promover las oportunidades de relacionamiento entre los equipamientos culturales, mercados locales, nacionales e internacionales y la oferta de servicios artísticos locales que permitan conexiones de valor.	Vincular 600.00 Artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Vincular 600 artistas y gestores culturales para generar conexiones de valor en mercados y equipamientos artísticos de la oferta artística de Bogotá con el fin de aportar a su sostenibilidad e internacionalización.	Apoyo a la gestión - Ecosistema Sostenible	\$	292.000.000
								\$	207.500.000
								\$	499.500.000
								\$	499.500.000
Total OZ3011733012024017607073								\$	499.500.000
OZ3011733012024017608126	Implementación del ecosistema sostenible para las artes en Bogotá D.C.	Promover mecanismos que permitan la vinculación de los agentes al ciclo productivo del ecosistema artístico, garantizando la sostenibilidad económica, social y ambiental.	Generar acciones integrales de formación, creación, circulación, apropiación y gestión, destinadas a fortalecer las prácticas escénicas y la revitalización del patrimonio cultural de la zona centro ampliado.	Formar 450.00 Artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficinas para la escena: escenotecnia y la práctica cénica	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	Formar 450 artistas, agentes, productores y técnicos en dos programas de cualificación de oficinas para la escena: escenotecnia y la práctica cénica	Circulación de prácticas escénicas Distrito Creativo Calle 13	\$	200.000.000
								\$	200.000.000
								\$	200.000.000
								\$	200.000.000
Total OZ3011733012024017608126								\$	200.000.000
OZ3011733012024006408069	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Realizar investigaciones y mediciones que den cuenta sobre la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	Realizar 3.00 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	520 PROGRAMA NIDOS	Realizar 3 documentos derivados de investigaciones y mediciones que den cuenta de la incidencia de las artes en el desarrollo integral de la primera infancia, sus derechos culturales y los procesos de educación inicial.	Gestión del conocimiento	\$	345.534.000
								\$	345.534.000
								\$	345.534.000
								\$	345.534.000
Total OZ3011733012024006408069								\$	345.534.000
OZ3011733012024006408061	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ampliar la oferta de cualificación a agentes educativos, artísticos, culturales, cuidadores y familiares, sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación inicial en la primera infancia.	Atender 4600.00 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	520 PROGRAMA NIDOS	Atender 4600 personas relacionadas con la atención integral a la primera infancia como: agentes educativos, artísticos, culturales y cuidadores y en procesos de fortalecimiento sobre los lenguajes del arte y su incidencia en el desarrollo integral y los procesos de educación	Fortalecimiento	\$	233.651.000
								\$	233.651.000
								\$	233.651.000
								\$	233.651.000
Total OZ3011733012024006408061								\$	233.651.000
OZ3011733012024006406127	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ofrecer y mantener espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Mantener 20.00 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	520 PROGRAMA NIDOS	Mantener 20 espacios físicos adecuados para el disfrute de las artes en la primera infancia, en atención a su diversidad, contextualizados y con presencia en distintos territorios de la ciudad.	Espacios NIDOS	\$	148.353.000
								\$	38.400.000
								\$	186.761.000
								\$	186.761.000
Total OZ3011733012024006406127								\$	186.761.000
OZ3011733012024006408122	Consolidación de procesos desde las artes que aporten al desarrollo integral de la primera infancia en Bogotá D.C.	Atender desde experiencias artísticas y culturales a niñas y niños de primera infancia, incidentes en su desarrollo integral, su ejercicio de derechos culturales y las construcciones de territorialidad, en el marco de su atención integral.	Ampliar el número de niñas y niños de primera infancia que reciben atenciones en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	Atender 81975.00 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	520 PROGRAMA NIDOS	Atender 81975 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.	Atenciones	\$	4.568.666.500
								\$	3.575.000.000
								\$	790.387.500
								\$	8.934.054.000
Total OZ3011733012024006408122								\$	8.934.054.000

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24			
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 22/12/2023			
INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 1 DE 2025								VERSION: 04			
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	\$	TOTAL		
Total O23011733012024006408122								\$	8.934.054.000		
Total Atender 81975.00 personas en primera infancia, en el marco de procesos pertinentes y de calidad, a través de una oferta artística y cultural diversa.								\$	8.934.054.000		
O23011733012024008807099	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Desarrollar una estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de formulación y gestión de los participantes en los programas de fomento.	Desarrollar 1.00 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Apoyo a la gestión- Oficina Asesora Jurídica	\$	400.087.236		
							Planta temporal 2025	\$	322.000.000		
							Apoyo a la gestión -Equipo asesores concertados	\$	173.854.000		
							Programa Más Cultura Local	\$	406.129.764		
							Apoyo a la gestión -Subdirección de las Artes	\$	72.250.000		
							Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$	1.374.331.000		
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	1.374.331.000		
							370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Lider Área Convocatorias	\$	84.750.000
									Apoyo técnico - Banco de Expertos	\$	74.980.300
									Profesionalización del PDE	\$	395.811.700
Apoyo técnico	\$	155.324.000									
Profesional Invitaciones Culturales	\$	52.500.000									
Apoyo Invitaciones Culturales	\$	42.000.000									
Profesional administrativa área convocatorias	\$	32.136.000									
Apoyo administrativo área convocatorias	\$	42.000.000									
Abogada área convocatorias	\$	37.595.000									
Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$	769.597.000									
Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS	\$	769.597.000									
304 PUEBLOS ÉTNICOS	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas. - Compromiso misional hacia los Pueblos Étnicos	\$	91.338.000							
		Servicios profesionales para los procesos de pueblos Étnicos - Administrativa	\$	66.420.000							
		Total Desarrollar 1 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.	\$	157.757.000							
		Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS	\$	157.757.000							
Total Desarrollar 1.00 estrategia de acompañamiento que fortalezca las capacidades de los participantes en los programas de fomento a las prácticas artísticas.								\$	2.301.695.000		
Total O23011733012024008807099								\$	2.301.695.000		
O23011733012024008807073	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Flexibilizar los procedimientos de acceso a los recursos de fomento, garantizando la diversidad de diferentes tipos de proyectos y participantes.	Otorgar 2579.00 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	INVITACIONES CULTURALES	\$	101.600.000		
							Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	\$	101.600.000		
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	101.600.000		
							330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	Programa Distrital de Estímulos	\$	23.227.000
									Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	\$	23.227.000
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	23.227.000		
							304 PUEBLOS ÉTNICOS	Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	Programa Distrital de Estímulos	\$	1.490.000.000
									Total Otorgar 2579 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.	\$	1.490.000.000
							Total 304 PUEBLOS ÉTNICOS	\$	1.490.000.000		
							Total Otorgar 2579.00 incentivos a través de las invitaciones culturales que impulsen la participación ciudadana en el fomento a través de un proceso flexible que se adapte a las diferentes poblaciones y sectores sociales.				
Total O23011733012024008807073								\$	1.614.827.000		
O23011733012024008807055	Consolidación de procesos creativos, innovadores, incluyentes, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y la ciudadanía, garantizando sus derechos culturales, respondiendo a sus necesidades.	Facilitar el acceso y la participación de personas con diversas profesiones, técnicas u oficios en los procesos de evaluación y acompañamiento de proyectos artísticos, desde su conocimiento, experticia y trayectoria.	Otorgar 1374.00 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos	\$	45.000.000		
							Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	45.000.000		
							Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	\$	45.000.000		
							320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	PERSONAS EXPERTAS PROGRAMA DISTRICTAL DE ESTÍMULOS 2025	\$	110.160.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	110.160.000
							Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	110.160.000		
							301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos	\$	60.000.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	60.000.000
							Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	\$	60.000.000		
							310 GERENCIA DE MÚSICA	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de Personas Expertas para el Sector Cultural 2025	\$	136.000.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	136.000.000
							Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	\$	136.000.000		
							330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos	\$	149.679.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	149.679.000
							Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	\$	149.679.000		
							360 GERENCIA DE LITERATURA	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos	\$	184.800.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	184.800.000
							Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	\$	184.800.000		
							340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos	\$	131.200.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	131.200.000
							Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	131.200.000		
							350 GERENCIA DE DANZA	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Programa Distrital de Estímulos - Banco de personas Expertas	\$	76.800.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	76.800.000
							Total 350 GERENCIA DE DANZA	\$	76.800.000		
							305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas expertas - Invitaciones Arte a la KY	\$	36.000.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	36.000.000
							Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	\$	36.000.000		
							303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas Expertas	\$	30.000.000
									Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	30.000.000
							Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	\$	30.000.000		
392 CASTILLO DE LAS ARTES	Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	Banco de personas expertas: Programa Distrital de Estímulos	\$	9.000.000							
		Total Otorgar 1374 reconocimientos que ofrece la posibilidad a personas con diversas profesiones, técnicas u oficios, de evaluar y aportar desde su conocimiento, experticia y trayectoria al fortalecimiento de proyectos artísticos.	\$	9.000.000							
Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES	\$	9.000.000									

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL								CODIGO: DIR-F-24								
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN								FECHA: 20/12/2023								
INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 1 DE 2025								VERSION: 04								
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META/ARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL								
023011733012024008608051	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Generar procesos de formación artística que respondan a las necesidades de las comunidades y posicionen el quehacer artístico como proyecto de vida.	Atender 36996.00 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	510 PROGRAMA CREA	Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.	PEDAGÓGICO	\$	512.732.500							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	2.522.043.000							
							ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$	3.653.853.500							
							TRANSVERSAL OJA	\$	314.842.000							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	3.537.472.000							
ACCIONES CONVENIO SED	\$	3.600.000.000														
Total Atender 36996 personas en procesos de formación artística que respondan a las necesidades expresivas, sensibles y creativas de las comunidades.								\$	6.488.631.000							
Total 023011733012024008608051								\$	6.488.631.000							
023011733012024008608126	Implementación de procesos de formación artística con las comunidades en Bogotá D.C.	Implementar estrategias, acciones y actividades que generen oportunidades para el disfrute, apropiación y desarrollo de procesos de formación artística a nivel local y con las comunidades de la ciudad	Contribuir en la implementación de procesos de formación artística que aporten a la formación integral de los estudiantes en las Instituciones de Educación Distritales.	Fortalecer 59681.00 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	510 PROGRAMA CREA	Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.	PEDAGÓGICO	\$	1.968.493.500							
							TRANSVERSAL SFA	\$	92.288.000							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	50.696.000							
							ADMINISTRATIVO Y FINANCIERO	\$	4.006.709.500							
							TRANSVERSAL OJA	\$	314.842.000							
							ARTISTAS FORMADORES DIRECTOS	\$	3.537.472.000							
							ACCIONES CONVENIO SED	\$	3.600.000.000							
							Total Fortalecer 59681 niñas, niños y adolescentes en su desarrollo integral a través de procesos de formación artística en articulación con la Secretaría de Educación Distrital.								\$	13.570.501.000
							Total 023011733012024008608126								\$	13.570.501.000
							023011733012024014605099	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, indyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Generar acciones desde las dimensiones de las artes para promover entre la ciudadanía la empatía, la convivencia pacífica y el tejido social, así como la apropiación ciudadana de las prácticas artísticas de la ciudad.	Generar 413.00 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión -Subdirección de las Artes	\$	854.266.032
Recurso gppel	\$	573.790.000														
Apoyo a la gestión -Oficina comunicaciones	\$	99.711.268														
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES														\$	1.527.728.000	
320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - MISIONAL 6	\$	46.350.000												
			APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 3	\$	55.120.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 4	\$	55.120.000											
			PROFESIONAL MISIONAL 7 - PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS	\$	30.900.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL MISIONAL 5	\$	37.080.000											
			pendiente	\$	55.500.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - PRODUCCIÓN DE CAMPO	\$	49.440.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL 1 - PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS	\$	55.120.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - MISIONAL 2 - PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS	\$	55.120.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - ADMINISTRATIVO TRANSVERSAL - 1	\$	55.917.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - ADMINISTRATIVO TRANSVERSAL - 2	\$	49.212.000											
			APOYO A LA GESTIÓN - PROFESIONAL - ADMINISTRATIVO FINANCIERO Y CONTABLE	\$	58.179.000											
			PASANTIAS	\$	381.632.000											
Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO														\$	684.690.000	
301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión Línea de Víctimas, Paz y Reconciliación	\$	100.193.000												
			Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS											\$	100.193.000	
310 GERENCIA DE MÚSICA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	4.330.680.000												
			Apoyo a la gestión - Gerencia de Música	\$	52.800.000											
Total 310 GERENCIA DE MÚSICA														\$	4.424.680.000	
330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión	\$	725.489.000												
			Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES											\$	725.489.000	
360 GERENCIA DE LITERATURA	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Publicaciones	\$	270.700.000												
			Componente acceso	\$	65.000.000											
			Libro al Viento	\$	283.250.000											
			Componente de formación	\$	72.250.000											
			Componente de Fomento	\$	70.000.000											
			Componente administrativo	\$	771.381.000											
Total 360 GERENCIA DE LITERATURA														\$	1.537.581.000	
340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	198.528.000												
			Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	569.707.000											
			Apoyo a la gestión - Equipo de Comunicaciones	\$	83.076.000											
			Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES											\$	851.311.000	
342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	245.736.000												
			Apoyo a la gestión - Equipo de Comunicaciones	\$	22.264.000											
Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFU														\$	268.000.000	
305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$	87.400.000												
			Total 305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO											\$	87.400.000	
303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la gestión - Línea Sectores Sociales y Territorios	\$	549.800.000												
			Total 303 SECTORES SOCIALES, POBLACIONES Y TERRITORIO											\$	549.800.000	
392 CASTILLO DE LAS ARTES	Generar 413 acciones que desde las artes promuevan dinámicas sociales, artísticas y culturales de interrelación de habitantes y visitantes, para la convivencia pacífica y la transformación social en la ciudad.	Apoyo a la Gestión - Castillo de las Artes	\$	342.271.000												
			Total 392 CASTILLO DE LAS ARTES											\$	342.271.000	
Total 023011733012024014605099														\$	11.399.143.000	

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL										CODIGO: DIR-F-24							
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN										FECHA: 22/12/2023							
INFORMACION CON CORTE A: ENERO 1 DE 2025										VERSION: 04							
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META/ARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL									
023011733012024014605122	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, indyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Aumentar el acercamiento y relacionamiento de la ciudadanía con los equipamientos culturales de las artes audiovisuales, la danza, las artes plásticas, garantizando el acceso a la oferta de prácticas, obras artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos.	Implementar 324.00 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión	Administradora de riesgos laborales pasantes	\$	260.359.000							
									\$	217.000							
									\$	260.576.000							
									\$	260.576.000							
									340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Administradora de riesgos laborales pasantes	\$	170.560.000				
												\$	170.560.000				
												\$	170.560.000				
												\$	170.560.000				
												350 GERENCIA DE DANZA	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Gerencia de Danza	\$	505.170.000	
															\$	544.270.000	
\$	1.049.540.000																
\$	1.049.540.000																
342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	19.912.000													
			\$	9.778.000													
			\$	265.050.000													
			\$	17.360.000													
			\$	332.000.000													
			\$	332.000.000													
			341 CINEMATICA DE BOGOTÁ	Implementar 324 acciones de apropiación ciudadana de los equipamientos de las artes plásticas y visuales, la danza y las artes audiovisuales, para promover el acceso a la oferta de prácticas artísticas y otros formatos de mediación con los lenguajes artísticos	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	159.072.000										
						\$	388.601.500										
						\$	1.821.000										
						\$	235.217.000										
\$	989.131.500																
\$	41.259.000																
\$	415.000.000																
\$	2.290.138.000																
\$	2.290.138.000																
\$	4.042.814.000																
\$	4.042.814.000																
Total 023011733012024014605122										\$	909.553.000						
023011733012024014605095	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, indyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Desarrollar acciones que promuevan el acceso, uso regulado, cuidado y preservación del espacio público, a través del fomento a las prácticas artísticas temporales, sin motivación económica o con fines de aprovechamiento económico.	Otorgar 487.00 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	305 ARTISTAS EN ESPACIO PÚBLICO	Otorgar 487 autorizaciones para el desarrollo de prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad	Apoyo a la gestión - Proyecto especial Artistas en Espacio Público	\$	909.553.000								
								\$	909.553.000								
								\$	909.553.000								
Total 023011733012024014605095										\$	909.553.000						
023011733012024014605073	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, indyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Incrementar la oferta de programación artística y cultural en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada, a partir de la lectura de realidades de los diversos territorios de Bogotá	Realizar 476.00 acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Planta temporal 2025	\$	1.979.000.000								
								\$	1.979.000.000								
								\$	1.979.000.000								
								\$	1.979.000.000								
								310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la gestión	\$	2.000.000					
											\$	326.710.000					
											\$	15.226.000					
											\$	3.768.240.000					
											\$	4.132.176.000					
											\$	4.132.176.000					
342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la gestión - Equipo Misional	\$	150.000.000													
			\$	150.000.000													
			\$	150.000.000													
			\$	150.000.000													
			380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar 476 acciones acciones asociadas a las prácticas artísticas en el espacio público de la ciudad de manera descentralizada	Apoyo a la Gestión - Producción	\$	1.150.411.900										
						\$	160.285.000										
						\$	11.524.880.100										
						\$	12.835.577.000										
						\$	12.835.577.000										
						\$	19.096.753.000										
\$	19.096.753.000																
\$	19.096.753.000																
\$	19.096.753.000																
Total 023011733012024014605073										\$	19.096.753.000						
023011733012024014605119	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, indyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Fortalecer la convivencia y apropiación de la realización de prácticas artísticas en el espacio público por parte de la ciudadanía y que intervienen temporalmente áreas públicas de la ciudad, las cuales generan desarrollo económico y cultural y promueven a la ciudad como destino creativo.	Otorgar 3600.00 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA	342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISUALES - PUFA	Otorgar 3.600 Permisos Unificados para Filmaciones Audiovisuales PUFA.	Apoyo a la gestión - Equipo Administrativo	\$	29.868.000								
								\$	112.000.000								
								\$	297.964.000								
								\$	439.832.000								
								\$	439.832.000								
Total 023011733012024014605119										\$	439.832.000						
023011733012024014605053	Fortalecimiento de las prácticas artísticas en el espacio público, para promover la convivencia, apropiación ciudadana y la generación de confianza en Bogotá D.C.	Promover la apropiación del espacio público a través de las artes, para que éste sea percibido por la ciudadanía como un lugar seguro, indyente y libre de violencia, favoreciendo la construcción de lazos de confianza para la transformación social.	Generar oportunidades que permitan que la ciudadanía ejerza sus derechos culturales participando, accediendo y contribuyendo a la vida cultural de la ciudad y de su entorno próximo mediante el ejercicio de la práctica empírica, aficcionada y profesional de las artes plásticas y visuales en el espacio público garantizando las condiciones para que la ciudadanía bogotana conciba, ejecute y exhiba acciones plásticas y visuales que tienen la calle o el espacio público como escenario para su puesta en común.	Generar 200.00 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Generar 200 oportunidades para la transformación visual y cultural del espacio público	Programa Distrital de Estímulos	\$	30.000.000								
								\$	30.000.000								
								\$	30.000.000								
								\$	30.000.000								
								\$	30.000.000								
Total 023011733012024014605053										\$	30.000.000						
400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Planta temporal 2025	\$	2.070.203.000								
								\$	245.824.000								
								\$	759.816.000								
								\$	2.800.000								
								\$	3.078.643.000								
								\$	3.078.643.000								
								440 ÁREA TESORERÍA						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	Apoyo a la gestión - Tesorería	\$	632.640.000
																\$	632.640.000
																\$	632.640.000
																\$	632.640.000
\$	632.640.000																
\$	632.640.000																
\$	632.640.000																
\$	632.640.000																
\$	632.640.000																
\$	632.640.000																

DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL							CODIGO: DIR-F-24			
PLAN DE ACCIÓN DE INVERSIÓN							FECHA: 22/12/2023			
INFORMACIÓN CON CORTE A: ENERO 1 DE 2025							VERSION: 04			
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META/DIARTS	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	TOTAL		
O23011745992024008509023	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la implementación de las actividades de seguimiento determinadas en las dimensiones del modelo integrado de gestión	Desarrollar el 100.00 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	420 ÁREA CONTABILIDAD	Total 440 ÁREA TESORERÍA	Apoyo a la gestión -Contabilidad	\$	632.640.000	
						Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.		\$	654.868.000	
						Total 420 ÁREA CONTABILIDAD		\$	654.868.000	
						430 ÁREA PRESUPUESTO		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	500.668.000
								Total 430 ÁREA PRESUPUESTO	\$	500.668.000
						130 ÁREA DE CONTROL INTERNO		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	475.092.000
								Total 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO	\$	475.092.000
						121 ÁREA PLANEACIÓN		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	941.920.000
								Total 121 ÁREA PLANEACIÓN	\$	941.920.000
						110 OFICINA ASESORA JURÍDICA		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	549.764.000
								Total 110 OFICINA ASESORA JURÍDICA	\$	549.764.000
						100 DIRECCIÓN GENERAL		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	727.284.000
								Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	\$	727.284.000
						470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	493.732.000
								Total 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL	\$	493.732.000
						450 ÁREA DE ALMACÉN		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	468.636.000
								Total 450 ÁREA DE ALMACÉN	\$	468.636.000
						480 OFICINA DE CONTROL DISCIPLINARIO INTERNO		Desarrollar el 100 por ciento de las acciones de mejora en la gestión y planeación institucional.	\$	90.612.000
								Total 480 OFICINA DE CONTROL DISCIPLINARIO INTERNO	\$	90.612.000
						Total O23011745992024008509023				
O23011745992024008509031	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la cualificación y apropiación de los roles del talento humano del Instituto generando un eficiente cumplimiento en la gestión administrativa y misional de la Entidad.	Realizar el 100.00 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	Realizar el 100 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo de talento humano	Apoyo a la gestión -Talento Humano	\$	1.033.658.000	
								Total Realizar el 100 por ciento de seguimiento y verificación a las actividades establecidas en los componentes estratégicos a cargo	\$	1.033.658.000
								Total 410 ÁREA DE TALENTO HUMANO	\$	1.033.658.000
Total O23011745992024008509031							\$	1.033.658.000		
O23011745992024008509007	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la continuidad de los servicios de tecnología, gestionando los componentes estratégicos de TI.	Implementar el 100.00 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	Proceso tecnologías de información	\$	1.420.000	
								Apoyo a la gestión TEC INFO	\$	1.083.976.000
								Proceso tecnologías de la información	\$	1.127.216.000
								Proceso Conectividad	\$	249.554.000
								Proceso de conectividad	\$	28.800.000
								Total Implementar el 100 por ciento de los componentes de la gestión de tecnologías de la información.	\$	2.490.576.000
Total 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	\$	2.490.576.000								
Total O23011745992024008509007							\$	2.490.576.000		
O23011745992024008510018	Fortalecimiento de la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional para la cualificación de capacidades y mejoramiento de los servicios dirigidos a la ciudadanía en Bogotá D.C.	Fortalecer la infraestructura tecnológica, comunicativa y la gestión institucional que permitan el fortalecimiento de las capacidades del talento humano con el fin de mejorar la prestación del servicio a la ciudadanía	Fortalecer la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Alcanzar el 100.00 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	Alcanzar el 100 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	Apoyo a la gestión estrategia de comunicaciones	\$	409.520.000	
								Apoyo a la gestión COMUNICACIONES	\$	1.492.821.000
								Apoyo a la gestión COMUNICACIONES Período 6	\$	37.680.000
								Apoyo a la gestión COMUNICACIONES Período apoyo medios	\$	23.579.000
								Total Alcanzar el 100 por ciento de la implementación de la estrategia de comunicaciones de la Entidad.	\$	1.963.000.000
								Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES	\$	1.963.000.000
Total O23011745992024008510018							\$	1.963.000.000		
O23011733012024008807053	Consolidación de procesos creativos, innovadores, inclusivos, participativos y de transformación social a través del fomento a las prácticas artísticas en Bogotá D.C.	Mejorar la eficacia y flexibilidad de las estrategias y mecanismos de fomento, a fin de promover una participación más activa y diversa del sector artístico y respondiendo a sus necesidades.	Apoyar a las organizaciones encargadas de los ensayos con programación permanente de las artes escénicas en la ciudad, potenciando su labor artística, organizativa y de gestión.	Apoyar 110.00 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS (POSC)	\$	2.080.000.000	
								Total Apoyar 110 proyectos artísticos de las salas de teatro y circo de Bogotá durante el cuatrienio, en el marco de la implementación del Programa Distrital de Salas Concertadas desarrollando integralmente todas sus líneas.	\$	2.080.000.000
								Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	\$	2.080.000.000
Total O23011733012024008807053							\$	2.080.000.000		
Total general							\$	20.148.665.000		

LINA MARIA GAVIRIA HURTADO
Subdirectora de las Artes
Gerente Proyectos: 7979 - 8024 - 8077 - 8068 - 8050

ALBA YANETH REYES SUÁREZ
Subdirectora de Formación Artística
Gerente Proyectos: 7962 - 8028 - 7997

ANDRÉS FELIPE ALBARRACÍN RODRÍGUEZ
Subdirector Administrativo y Financiero
Gerente Proyectos: 8006 - 8058

SILVIA OSPINA HENAO
Subdirectora de Equipamientos Culturales
Gerente Proyectos: 8002

MARÍA CLAUDIA PARIAS DURÁN
Directora General

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL - Contratista Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información
Revisó: DANIEL SÁNCHEZ ROJAS - Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información



Radicado: **20251200028983**

Fecha 21-01-2025 13:05

Documento 20251200028983 firmado electrónicamente por:

ANDRES FELIPE ALBARRACIN RODRIGUEZ, Subdirector Administrativo y Financiero, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 04-02-2025 18:35:29

ALBA YANETH REYES SUAREZ, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 21-01-2025 16:16:17

SILVIA OSPINA HENAO, Subdirectora Equipamiento Culturales, Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 05-02-2025 10:01:06

LINA MARIA GAVIRIA HURTADO, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 22-01-2025 13:46:06

DANIEL SÁNCHEZ ROJAS, Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 21-01-2025 15:23:13

MARÍA CLAUDIA PARIAS DURÁN, , Dirección General, Fecha de Firma: 17-02-2025 20:37:32

MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL, Contratista, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 21-01-2025 13:08:15



2acf9a413e0f30f957e44256d6f504115dcf8f1a448b2603d292315710100160

