

**RESOLUCIÓN No. 1097
(09 – Oct - 2024)**

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del Comité de Recomendación y Verificación designado para elegir a las iniciativas de la INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ, se ordenan los desembolsos del incentivo económico a la iniciativa ganadora y se precisan unas disposiciones»

**LA SUBDIRECTORA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA Y LA SUBDIRECTORA DE LAS ARTES
DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES – IDARTES**

En ejercicio de sus facultades legales, en especial lo contemplado en el Acuerdo No. 5 del 24 de septiembre de 2021 del Consejo Directivo de la Entidad, la Resolución de Nombramiento No. 214 del 20 de marzo de 2024, la Resolución de Nombramiento No. 128 del 23 de febrero de 2024, la Resolución de Delegación de Ordenación del Gasto No. 603 del 5 de julio de 2024, y

CONSIDERANDO

Que el 06 de septiembre de 2024 el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES expidió la Resolución No. 939 *«Por medio de la cual se da apertura a cinco Invitaciones Focalizadas dirigidas a los pueblos étnicos, que incluyen acciones contempladas por la Subdirección de Formación Artística y la Subdirección de las Artes del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES»* entre las que se encuentra la **INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ** y en cumplimiento de lo anterior, publicó en la plataforma de invitaciones culturales <https://invitaciones.scrd.gov.co/home>, las condiciones de participación de la invitación en cita.

Que el 17 de septiembre de 2024, el Instituto publicó el listado de participantes inscritos en la **INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ**.

Que el 19 de septiembre de 2024, se suscribió el Acta de selección del comité interno de verificación y recomendación de la **INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ**, encargado de verificar las iniciativas postuladas. Por medio de esta acta se designaron como integrantes a las expertas CARMENSUSANA TAPIA MORALES y NATSUMI GISELLE SOTO KONDO.

Que el 03 de octubre de 2024 la Entidad publicó el listado de iniciativas habilitadas y no habilitadas, en el que se registró la inscripción de una (1) postulación, que quedó habilitada para continuar en el proceso de selección por parte del comité interno de recomendación.

Que según lo establecido en las condiciones específicas de la invitación cultural, las iniciativas habilitadas fueron evaluadas de acuerdo con los siguientes criterios:

**RESOLUCIÓN No. 1097
(09 – Oct - 2024)**

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del Comité de Recomendación y Verificación designado para elegir a las iniciativas de la INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ, se ordenan los desembolsos del incentivo económico a la iniciativa ganadora y se precisan unas disposiciones»

CRITERIO	PUNTAJE MÁXIMO
Iniciativa artística integral que respeta los acuerdos establecidos con la Comisión Consultiva Distrital de Comunidades Negras y Afrocolombianas de Bogotá y el Instituto Distrital de las Artes (IDARTES).	20
La iniciativa incluye la información requerida para las cuatro fases y cada fase está claramente definida y articulada dentro del formulario único.	16
Participación comunitaria: se confirma la inclusión de cuidadores y artistas reconocidos por las Comunidades Negras y Afrocolombianas en las experiencias artísticas y laboratorios, así como la participación del conversatorio y la circulación de agrupación artística en evento artístico de interés del grupo étnico.	16
Enfoque étnico y artístico: comprobar que las iniciativas se alineen con el enfoque étnico y que se desarrollen bajo una perspectiva artística que abarque diversas disciplinas sugeridas por las Comunidades Negras y Afrocolombianas, con especial énfasis en Arte Dramático, Artes Plásticas y Visuales, Danza, Artes Audiovisuales, Literatura y Música.	16
Unicidad de la iniciativa: se verifica que solo se haya recibido una propuesta integral y que esta contenga todas las fases de la invitación.	16
Calidad y coherencia: se evaluará la calidad artística y la coherencia de las iniciativas con los objetivos de la invitación, así como su potencial para enriquecer y fortalecer la diversidad artística y los derechos culturales de las Comunidades Negras y Afrocolombianas.	16
TOTAL	100

Que el 03 de octubre de 2024 se reunió el comité de verificación y recomendación de la Invitación Focalizada y como resultado, se expidió el acta de recomendación de ganadores, la cual hace parte integral del presente acto administrativo.

Que de acuerdo con la decisión del comité de recomendación y verificación, analizados los resultados de la **INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ**, se recomienda otorgar el incentivo económico al siguiente participante de la invitación:

No.	Código	Tipo de participante	Nombre de la persona natural, agrupación, persona jurídica	Tipo y Núm. de Doc. De Identificación	Nombre del representante	Nombre de la iniciativa	Valor del incentivo
1	24432	Persona Jurídica	FUNDACION MUJER Y GENERO AFRODESCENDIENTES - EL BOROJO	NIT. 900.120.094-1	MARIA ISABEL CORDOBA PANESSO	La Interseccionalidad de la Discriminación: Raza, Género y Etnia.	\$149.189.056

Que en consecuencia y para soportar presupuestalmente los recursos determinados como incentivos económicos, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES cuenta con los **Certificados de Disponibilidad Presupuestal**, que se describen a continuación:

**RESOLUCIÓN No. 1097
(09 – Oct - 2024)**

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del Comité de Recomendación y Verificación designado para elegir a las iniciativas de la INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ, se ordenan los desembolsos del incentivo económico a la iniciativa ganadora y se precisan unas disposiciones»

- CDP No. 4695 del 08 de agosto de 2024:

RUBRO	DESCRIPCIÓN DEL RUBRO	CONCEPTO DEL GASTO	FONDO	VALOR
O230117330120240064081 22	Consolidación de procesos desde las artes - Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión	1-100-I011 VA-Estampilla procultura	17.520.000
			Total	17.520.000

Objeto:

INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ

- CDP No. 4700 del 08 de agosto de 2024:

RUBRO	DESCRIPCIÓN DEL RUBRO	CONCEPTO DEL GASTO	FONDO	VALOR
O230117330120240146050 99	Fortalecimiento de las prácticas artísticas - Servicio de información para el sector artístico y cultural	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión	1-100-F001 VA-Recursos distrito	75.669.056
			Total	75.669.056

Objeto:

INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ.

- CDP No. 4728 del 09 de agosto de 2024:

RUBRO	DESCRIPCIÓN DEL RUBRO	CONCEPTO DEL GASTO	FONDO	VALOR
O230117330120240086081 22	Implementación de procesos de formación - Servicio de fomento para el acceso de la oferta cultural	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión	1-100-F001 VA-Recursos distrito	56.000.000
			Total	56.000.000

Objeto:

INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ

Que en consecuencia resulta procedente acoger el acta del 3 de octubre de 2024, mediante la cual se seleccionan a los ganadores de la **INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ.**

En mérito de lo expuesto

**RESOLUCIÓN No. 1097
(09 – Oct - 2024)**

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del Comité de Recomendación y Verificación designado para elegir a las iniciativas de la INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ, se ordenan los desembolsos del incentivo económico a la iniciativa ganadora y se precisan unas disposiciones»

RESUELVE

ARTÍCULO 1º: Acoger la recomendación del Comité de Recomendación y Verificación designado para elegir las iniciativas de la **INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ**, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto, y ordenar los desembolsos del incentivo económico a la siguiente iniciativa seleccionada como ganadora en la invitación:

No.	Código	Tipo de participante	Nombre de la persona natural, agrupación, persona jurídica	Tipo y Núm. de Doc. De Identificación	Nombre del representante	Nombre de la iniciativa	Valor del incentivo
1	24432	Persona Jurídica	FUNDACION MUJER Y GENERO AFRODESCENDIENTES - EL BOROJO	NIT. 900.120.094-1	MARIA ISABEL CORDOBA PANESSO	La Interseccionalidad de la Discriminación: Raza, Género y Etnia.	\$149.189.056

ARTÍCULO 2º: Para la entrega de los incentivos económicos, la Entidad realizará los siguientes desembolsos:

- Un primer desembolso equivalente al noventa por ciento (90%) del valor total del incentivo, una vez notificada la resolución de iniciativas recomendadas, previo cumplimiento de los requisitos exigidos para tales efectos en dicho acto administrativo y con el envío de documentos relacionados en el punto 1 del ítem “Compromisos para la ejecución”.
- Un segundo y último desembolso equivalente al diez por ciento (10%) del valor total del incentivo previo cumplimiento de todos los compromisos por parte de la iniciativa seleccionada y la presentación de un informe final de actividades con sus respectivos soportes, con la correspondiente certificación de cumplimiento por parte del IDARTES.

PARÁGRAFO: Los desembolsos del incentivo económico mencionado en el presente artículo se harán con cargo a los Certificados de Disponibilidad Presupuestal descritos en la parte motiva, y se realizarán de acuerdo con la programación del Plan Anual de Caja (PAC).

ARTÍCULO 3º: Solicitar a la Subdirección Administrativa y Financiera de la Entidad, la expedición del Certificado de Registro Presupuestal teniendo en cuenta la calidad que se le otorga como ganador en el artículo 1º del presente acto administrativo.

ARTÍCULO 4º: El ganador debe constituir póliza de cumplimiento de disposiciones legales constituida a favor del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES (NIT: 900.413.030-9), en una compañía de seguros legalmente establecida en Colombia, que ampare el riesgo por el cien por

**RESOLUCIÓN No. 1097
(09 – Oct - 2024)**

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del Comité de Recomendación y Verificación designado para elegir a las iniciativas de la INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ, se ordenan los desembolsos del incentivo económico a la iniciativa ganadora y se precisan unas disposiciones»

ciento (100%) del valor total del incentivo, con una vigencia igual a la fecha límite de ejecución del mismo y cuatro (4) meses más. Las pólizas deberán estar acompañadas del soporte de pago y de las condiciones generales que la rigen.

Si en la iniciativa presentada se desarrollan actividades en eventos sociales, ferias, exposiciones, instalaciones sociales y deportivas entre otras, el beneficiario deberá aportar la póliza de Responsabilidad civil extracontractual de los espacios en los cuales se desarrollarán actividades con público de la siguiente forma: el beneficiario deberá aportar un documento tramitado por dicho espacio en el cual se evidencia la vigencia del contrato con la aseguradora y la posibilidad de hacer extensivo el cubrimiento hacia las actividades desarrolladas como parte de la ejecución de la iniciativa presentada a la Invitación Cultural. Si el espacio no cuenta con esta garantía, el beneficiario deberá constituir a favor del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, la Póliza de Responsabilidad Civil Extracontractual por el valor de doscientos salarios mínimos mensuales legales vigentes (200 SMMLV) con una vigencia que corresponda a la fecha límite de ejecución de la iniciativa.

PARÁGRAFO: Durante la ejecución de la iniciativa, el ganador mantendrá vigentes las pólizas; en caso de cualquier modificación deberán ampliarse las mismas.

ARTÍCULO 5º: Cuando el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES tenga conocimiento de que el ganador incurrió en una de las prohibiciones previstas en la invitación o incumplió los deberes estipulados, se solicitará al mismo las explicaciones sobre lo ocurrido y se decidirá su eventual exclusión del listado de ganadores, garantizando en todo momento el debido proceso.

PARÁGRAFO 1º: En cuanto al presunto incumplimiento de la iniciativa, la Entidad adelantará en compañía del garante el procedimiento correspondiente, de conformidad con el artículo 34 de la Ley 1437 de 2011 y con estricta sujeción al derecho de contradicción, defensa y debido proceso que rigen dichos procedimientos.

PARÁGRAFO 2º: Sobre prohibiciones, inhabilidades e incompatibilidades, estableciendo su existencia, se expedirá un acto administrativo mediante el cual se decidirá sobre el retiro del incentivo económico.

ARTÍCULO 6º: El ganador debe desarrollar la iniciativa teniendo como fecha límite de ejecución el 28 de febrero de 2025.

ARTÍCULO 7º: Notificar electrónicamente el contenido de la presente Resolución al participante seleccionado como ganador a los correos indicados en la inscripción, de conformidad con lo señalado en los artículos 53 y 56 del CPACA (Ley 1437 de 2011).

ARTÍCULO 8º: Publicar la presente Resolución en la plataforma de invitaciones culturales <https://invitaciones.scrd.gov.co/home>, la cual está enlazada al micrositio web de convocatorias del

**RESOLUCIÓN No. 1097
(09 – Oct - 2024)**

«Por medio de la cual se acoge la recomendación del Comité de Recomendación y Verificación designado para elegir a las iniciativas de la INVITACIÓN FOCALIZADA IDARTES 2024 - ENCUENTRO DE VOCES: ARTE Y DIVERSIDAD DE LAS COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS RESIDENTES EN BOGOTÁ, se ordenan los desembolsos del incentivo económico a la iniciativa ganadora y se precisan unas disposiciones»

Instituto Distrital de las Artes - IDARTES.

ARTÍCULO 9º: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella procede el recurso de reposición de conformidad con el numeral 1 del artículo 74 y artículo 76 de la Ley 1437 de 2011.

PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE.

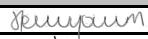




Dada en Bogotá D.C., el día, 09 – Oct - 2024



ALBA YANETH REYES SUAREZ
Subdirectora de Formación Artística
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES



LINA MARÍA GAVIRIA HURTADO
Subdirectora de las Artes
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:	
Funcionario – Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Heidy Yobanna Moreno Moreno– Jefe Oficina Asesora Jurídica 
Revisó:	Astrid Milena Casas Bello – Contratista Oficina Asesora Jurídica 
Revisó:	Nathalia Contreras – Contratista Área de Convocatorias. 
Revisó:	Lucia Cervantes Vence – Contratista Área de Convocatorias. 
Proyectó y suministró información:	Karen Nazarith R. – Contratista Área de Convocatorias. 
Nota: La información contenida en el presente acto administrativo, es suministrada a través del archivo digital creado por el área de Convocatorias de la Entidad.	