

RESOLUCIÓN No 509
(28 - Abr - 2023)

«Por medio se modifica el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023»

La Subdirectora de las Artes (E) del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en ejercicio de sus facultades legales, en especial lo contemplado en el Acuerdo No. 5 de septiembre 24 de 2021 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de Delegación de Ordenación del Gasto No.543 de 30 de junio de 2020, la Resolución Modificatoria No. 31 de 29 de enero de 2021, la Resolución de encargo de funciones No. 370 de 31 de marzo de 2023, y

CONSIDERANDO

Que el 12 de abril de 2023 el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES expidió la Resolución No. 409 «*Por medio de la cual se da apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023*», con el propósito de fortalecimiento a las artes, territorios y cotidianidades.

Que el 13 de abril de 2023 se reunió el comité encargado de seleccionar a los expertos que evaluarán las propuestas de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, el cual estuvo conformado por María Paula Atuesta Ospina (Subdirectora de las Artes (E) y Gerente de Danza) y Nelson Enrique Rubio Velasco (Contratista-Gerencia de Danza).

Que, como resultado de la mencionada reunión, se expidió el ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN a través de la cual se designaron los expertos que evaluarán la invitación pública en mención, la cual hace parte integral del presente acto administrativo.

Que, de acuerdo con la decisión del comité de selección de evaluadores y lo citado en párrafos anteriores, la terna de evaluadores de la invitación pública quedó conformado de la siguiente manera:

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentretenimiento.co	\$1.405.325
LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ	N/A	C.C.	79.761.089	letr13@hotmail.com	\$1.405.325

Que, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, expidió la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023 «*Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité evaluador de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023*».

Que, con posterioridad a la publicación del acto administrativo en mención, mediante correo electrónico, el experto LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ desiste de la aceptación como evaluador de **la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023** por motivos personales.

RESOLUCIÓN No 509
(28 - Abr - 2023)

«Por medio se modifica el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023»

Que, de acuerdo con lo anterior, se reunieron de manera virtual, María Paula Atuesta Ospina (Subdirectora de las Artes (E) y Gerente de Danza) y Nelson Enrique Rubio Velasco (Contratista-Gerencia de Danza) , con el fin de dar alcance al acta de designación del comité de selección del día 13 de abril de 2023, a través de la cual se seleccionó el comité requerido para evaluar la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**.

Que, como resultado de la mencionada reunión, el 20 de abril de 2023 se expidió el acta de alcance de selección de jurados, la cual hace parte integral del presente acto, a través de la misma, se designó al experto JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO, como reemplazo de LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ para evaluar las propuestas preseleccionadas de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**.

Que, de acuerdo con la decisión del comité de selección de evaluadores y lo citado en párrafos anteriores, la terna de evaluadores de la invitación pública quedó conformado de la siguiente manera:

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentrenamiento.co	\$1.405.325
JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO	N/A	C.C.	79.876.444	lautagodanza@hotmail.com	\$1.405.325

Que, en virtud de lo anterior, resulta procedente acoger el acta de alcance del día 20 de abril de 2023, la cual hace parte integral del presente acto y se hace necesario modificar el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023.

En mérito de lo expuesto.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Modificar el Artículo Primero de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023, de acuerdo con lo mencionado en la parte motiva del presente acto administrativo, el cual para todos los efectos se entenderá como se indica a continuación: **ARTÍCULO PRIMERO:** «Acoger el acta de selección del comité de evaluadores de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto, entendiéndose que el monto que se fija como reconocimiento es el allí citado, y la terna evaluadores de la convocatoria queda conformada de la siguiente manera»:

RESOLUCIÓN No 509
(28 - Abr - 2023)

«Por medio se modifica el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023»

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentret-enimiento.co	\$1.405.325
JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO	N/A	C.C.	79.876.444	lautagodanza@hotmail.com	\$1.405.325

ARTÍCULO SEGUNDO: Las demás disposiciones contenidas en la Resolución No.427 de 17 de abril de 2023 continúan vigentes, siempre que no sean contrarias a lo consagrado en el presente acto administrativo.

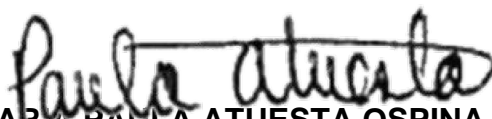
ARTÍCULO TERCERO: Notificar electrónicamente el contenido de la presente Resolución a los expertos seleccionados, de conformidad con lo señalado en los artículos 53 y 56 del CPACA (Ley 1437 de 2011).

ARTÍCULO CUARTO: Publicar la presente Resolución en el micrositio web de convocatorias del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, el cual está enlazado a la página web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (<https://invitaciones.scrd.gov.co/>).

ARTÍCULO QUINTO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella proceden los recursos de reposición y apelación de conformidad con los numerales 1 y 2 del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.

PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá el día, 28 - Abr - 2023



MARIA PAULA ATUESTA OSPINA
Subdirectora de las Artes (E)
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:	
Funcionario – Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Sandra Margoth Vélez Abelló– Jefe Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Astrid Milena Casas Bello – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Ana Patricia Sánchez Porras – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Diego Eduardo Beltrán Hernández – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó Área de Convocatorias:	William Raúl Marín Pinzón Profesional Universitario, Área de Convocatorias
Proyectó y suministró información:	Ana María Vargas Medina – Contratista Área de Convocatorias



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes
IDARTES

RESOLUCIÓN No. 409

(12-04-2023)

«Por medio de la cual se da apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023»

La Subdirectora de las Artes del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en ejercicio de sus facultades legales, en especial lo contemplado en el Acuerdo No. 5 de septiembre 24 de 2021 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de Delegación de Ordenación del Gasto No. 543 del 30 de junio de 2020, la Resolución Modificatoria No. 31 del 29 de enero de 2021, la Resolución de Nombramiento No. 1442 de diciembre 30 de 2021, y

CONSIDERANDO

Que la Constitución Política de Colombia en el artículo 70 dispone que «El Estado tiene el deber de promover y fomentar el acceso a la cultura de todos los colombianos en igualdad de oportunidades». A su turno el artículo 71 establece que *«El Estado creará incentivos para personas e instituciones que desarrollen y fomenten la ciencia y la tecnología y las demás manifestaciones culturales y ofrecerá estímulos especiales a personas e instituciones que ejerzan estas actividades»*.

Que el artículo 18 de la ley 397 de 1997 por la cual se desarrollan los artículos 70, 71 y 72 de la Constitución Política y se dictan normas sobre patrimonio cultural, fomentos y estímulos a la cultura, establece: *«El Estado, a través del Ministerio de Cultura y las entidades territoriales, establecerá estímulos especiales y promocionará la creación, la actividad artística y cultural, la investigación y el fortalecimiento de las expresiones culturales. Para tal efecto establecerá, entre otros programas, bolsas de trabajo, becas, premios anuales, concursos, festivales, talleres de formación artística, apoyo a personas y grupos dedicados a actividades culturales, ferias, exposiciones, unidades móviles de divulgación cultural, y otorgará incentivos y créditos especiales para artistas sobresalientes, así como para integrantes de las comunidades locales en el campo de la creación, la ejecución, la experimentación, la formación y la investigación a nivel individual y colectivo en cada una de las siguientes expresiones culturales: a) Artes plásticas; b) Artes musicales; c) Artes escénicas; d) Expresiones culturales tradicionales, tales como el folclor, las artesanías, la narrativa popular y la memoria cultural de las diversas regiones y comunidades del país; e) Artes audiovisuales; f) Artes literarias; g) Museos (Museología y Museografía); h) Historia; i) Antropología; j) Filosofía; k) Arqueología; l) Patrimonio; m) Dramaturgia; n) Crítica; ñ) Y otras que surjan de la evolución sociocultural, previo concepto del Ministerio de Cultura»*.

Que el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES es un establecimiento público del orden Distrital, con personería jurídica, autonomía administrativa y financiera y patrimonio propio, adscrito a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, de cuyo sector hace parte, y según el Artículo 2 del Acuerdo 440 de 2010, estableció el siguiente objeto : *«(...) la ejecución de políticas, planes, programas y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos culturales de los habitantes del Distrito Capital, en lo relacionado con la formación, creación, investigación, circulación y apropiación de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico»*.

Que, para el cumplimiento de su objeto, la entidad cumple entre otras funciones las siguientes: *«(...) b) Ejecutar las políticas, planes, programas y proyectos para la formación, creación, investigación,*



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes
IDARTES

RESOLUCIÓN No. 409
(12-04-2023)

«Por medio de la cual se da apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023»

circulación y apropiación de la literatura, las artes plásticas, las artes audiovisuales, el arte dramático, la danza y la música, exceptuando la música sinfónica, académica y el canto lírico en el Distrito Capital; Diseñar y ejecutar estrategias que garanticen el desarrollo de las expresiones artísticas que interpreten la diversidad cultural de los habitantes del Distrito Capital; Ejecutar las políticas, planes, programas y proyectos orientados a fortalecer los procesos de participación, planeación, fomento, organización, información y regulación del campo de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico».

Que en cumplimiento de los objetivos del proyecto de inversión “Fortalecimiento a las artes, territorios y cotidianidades”, que tiene como objetivo mejorar la capacidad institucional desde la línea de fomento para reconocer, identificar y atender las dinámicas de las prácticas artísticas con criterios diferenciales, inclusivos, territoriales, sociales y equitativos, es pertinente promover la participación ciudadana a través de los diferentes mecanismos de fomento para dar cumplimiento a la meta de realizar actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía.

Que a través de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes invita al sector de la salsa a presentar sus propuestas de danza para participar en los diversos escenarios dispuestos para el Festival Salsa al Parque 2023 y las acciones de activaciones previas.

Que, de acuerdo con lo anterior, la Subdirección de las Artes contempló la pertinencia y oportunidad de dar apertura a la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, teniendo en cuenta que tiene como objetivo fomentar las prácticas de artistas, maestros, cultores, agrupaciones y compañías dedicadas a la danza y la música salsa, radicadas en la ciudad de Bogotá, además de convertirse en un espacio garante para la ciudadanía del disfrute y conocimiento de las manifestaciones artísticas, puestas de danza de salsa en grupos y experiencias que puedan presentarse en diversos escenarios.

Que la apertura de la presente invitación pública se realiza de conformidad con lo dispuesto en el artículo 9 del Acuerdo No. 005 de septiembre 24 de 2021 del Consejo Directivo de la entidad *«Por medio del cual se crea la oficina de control interno disciplinario y se modifica la estructura organizacional del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES»*.

Que se ha tramitado el Certificado de Disponibilidad Presupuestal descrito a continuación, el cual soporta las erogaciones que se generen con ocasión de la asignación de recursos, según las condiciones de participación en la invitación pública:

Certificado de Disponibilidad Presupuestal	No. 2260
Objeto	INVITACIÓN PÚBLICA DANZA EN EL FESTIVAL SALSA AL PARQUE 2023.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes
IDARTES

RESOLUCIÓN No. 409
(12-04-2023)

«Por medio de la cual se da apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023»

Valor	\$25.000.000
Rubro	O23011601210000007585
Descripción del rubro	Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades
Concepto del gasto	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión.
Fondo	1-100-F001 VA-Recursos distrito
Fecha	MARZO 30 DE 2023.

Que, en virtud de lo indicado, es pertinente dar apertura de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023.

Que la información del proceso se publica en el micrositio <https://invitaciones.scrd.gov.co>, el cual se encuentra enlazado con la página web del Instituto Distrital de las Artes – Idartes.

En mérito de lo expuesto.

RESUELVE

ARTÍCULO 1°: Dar apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023, acorde con lo expuesto en la parte motiva del presente acto administrativo.

ARTÍCULO 2°: Entregar los reconocimientos monetarios correspondientes en el marco de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023, los cuales se encuentran debidamente respaldados en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal – CDP No. 2260 del 30 de marzo de 2023 de acuerdo con lo mencionado en la parte motiva del presente acto.

ARTÍCULO 3°: Adoptar los términos y condiciones de participación en la invitación relacionada en el Artículo Primero del presente acto administrativo, los cuales fueron elaborados y aprobados por la Subdirección de las Artes - Gerencia de Danza y hacen parte integral de la presente resolución.

ARTÍCULO 4°: Las condiciones de participación en la invitación pública son de obligatorio cumplimiento por todas las partes involucradas y las mismas se darán a conocer a través de las redes sociales que maneja la entidad.

PARÁGRAFO: La información concerniente a este proceso deberá ser consultada en el micrositio <https://invitaciones.scrd.gov.co>, el cual se encuentra enlazado con la página web del Instituto Distrital de las Artes – Idartes.

ARTÍCULO 5°: La Subdirectora de las Artes, en su calidad de ordenadora del gasto, podrá efectuar las modificaciones a los términos de la invitación citada en el Artículo Primero del presente acto, mediante aviso modificatorio, aviso aclaratorio o resolución que deberá publicarse en la página web de la Entidad



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes
IDARTES

RESOLUCIÓN No. 409
(12-04-2023)

«Por medio de la cual se da apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023»

con anterioridad no menor a un (1) día hábil al vencimiento del plazo fijado en las condiciones de la invitación pública.

ARTÍCULO 6º: Publicar, tanto la presente resolución, como la información concerniente a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023 en el micrositio dispuesto para este fin, que se encuentra enlazado con la página web del Instituto Distrital de las Artes – Idartes.


ARTÍCULO 7º: La presente resolución rige un día después de la fecha de su publicación, y contra ella no proceden recursos.

PUBLÍQUESE, Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá D.C., 12-04-2023

MAIRA MILENA SALAMANCA ROCHA
Subdirectora de las Artes
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico por:	
Funcionario – Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Sandra Margoth Vélez Abelló – Jefe Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Astrid Milena Casas Bello – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Diego Eduardo Beltrán Hernández – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Ana Patricia Sánchez Porras – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Nathalia Contreras Álvarez – Contratista Área de Convocatorias
Proyectó y suministró información:	Karen Nazarith R. – Contratista Área de Convocatorias


	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
		Versión: 1
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Página: 1

En la ciudad de Bogotá, a los 13 días del mes de abril del 2023 se reunió de manera virtual el comité conformado por:

ASISTENTES				
NOMBRES Y APELLIDOS	ORGANIZACIÓN O DEPENDENCIA	CARGO	CORREO ELECTRÓNICO	FIRMA
MARIA PAULA ATUESTA OSPINA	Gerencia de Danza Subdirección de las Artes	Gerente de Danza, Subdirectora de las Artes (E)	maria.atuesta@idartes.gov.co	Asistencia Virtual
NELSON ENRIQUE RUBIO VELASCO	Gerencia de Danza	Contratista- Gerencia de Danza	nelson.rubio@idartes.gov.co	Asistencia virtual

Con el fin de definir los perfiles requeridos para conformar el comité de selección de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, y fijar el reconocimiento monetario respectivo, se estipularon los siguientes criterios, teniendo en cuenta la particularidad del proceso y la población objetivo de la invitación pública.

- **Perfil 1:** Personas expertas en danza: bailarinas, coreógrafas o directoras de danza con experiencia comprobada en danza en el estilo salsa, con trayectoria de al menos 10 años, cuya labor evidencie procesos de internacionalización e intercambio de saberes y conocimientos relacionando la práctica artística con la labor pedagógica.
- **Perfil 2:** Personas expertas en danza: bailarinas, coreógrafas o directoras de danza con experiencia comprobada en danza en el estilo salsa, con trayectoria de al menos 10 años, cuya labor evidencie trabajo formación pedagógica para niños y/o jóvenes.
- **Perfil 3:** Personas expertas en danza: Gestoras, directoras o docentes en el campo de las artes escénicas, la danza o afines, con experiencia comprobada en danza en el estilo salsa, con al menos 5 años de experiencia, cuya labor profesional se relacione con los campos artísticos y que se destaque por el desarrollo de procesos distritales.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 2

De esta manera, se hizo una invitación directa a OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN, EDWIN CHICA CARO y a LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ, personas que cumplen dichas características y se ajustan a los requerimientos señalados anteriormente.


Es así como, el día 13 de abril de 2023, se socializó el proceso de la invitación pública en mención vía correo electrónico a los profesionales identificados, quienes manifestaron de manera expresa su aceptación para hacer parte del comité de selección de la invitación pública.

Por lo señalado anteriormente, los asistentes a esta reunión recomiendan designar como integrantes del comité de selección de la invitación pública en mención, a las siguientes personas:


Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentretamiento.co	\$1.405.325
LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ	N/A	C.C.	79.761.089	letr13@hotmail.com	\$1.405.325

COMPROMISOS DEL COMITÉ DE SELECCIÓN:

1. Aceptar en un plazo máximo de dos días hábiles su designación como integrante del comité de selección, al correo convocatorias@idartes.gov.co.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 3

2. Asistir a la reunión inicial citada por el Idartes, en la que se orientará en el proceso de selección: compromisos, cronograma, deliberación (si aplica), manejo de la plataforma, firma de acta y requisitos para el desembolso (si aplica).
3. Leer los lineamientos de la invitación pública de la cual fue asignado como integrante del comité de selección.
4. Presentar por escrito y de manera oportuna, las consultas de aclaración sobre la invitación que debe evaluar.
5. **Hacer únicamente en la plataforma de invitaciones públicas (con el usuario entregado por el Idartes)**, la evaluación de todas las propuestas, ingresando el puntaje y el comentario de retroalimentación, teniendo en cuenta los criterios de selección establecidos.
6. En caso de que la plataforma presente errores o no pueda acceder a la información y contenidos de las propuestas que debe evaluar, deberá informar de manera oportuna por correo electrónico al profesional del Área de Convocatorias o de la unidad misional del Idartes que acompañan el proceso.
7. Cumplir con el cronograma de evaluación y deliberación (si aplica).
8. Asistir a la deliberación, entrevistas, audiciones y demás reuniones, de acuerdo a las particularidades del proceso de selección.
9. Declararse impedido mediante comunicación escrita, antes de la deliberación de las propuestas asignadas para su evaluación, respecto de las cuales identifique la existencia de un conflicto entre el interés general propio de su actividad como evaluador y su interés particular y directo, o frente aquellas en las que considere que no puede emitir un concepto objetivo. Para dicho efecto deberá declarar si ha tenido un vínculo laboral o contractual con algún participante en la invitación pública que evalúa, dentro de los seis (6) meses anteriores a su designación como evaluador, caso en el cual no podrá calificar dicha propuesta. Asimismo, el evaluador no podrá vincularse laboral o contractualmente con los participantes ganadores, durante el plazo de ejecución de las propuestas, so pena de incurrir en el incumplimiento de sus compromisos. Nota. En este caso la entidad deberá garantizar que cada propuesta tenga un mínimo de dos (2) evaluadores
10. Firmar el acta de recomendación de ganadores de la convocatoria que evaluó.
11. En aquellos casos que se identifique posible plagio o copia parcial o total en una propuesta, ésta deberá ser calificada con cero (0).
12. Acudir ante la entidad y presentar por escrito las aclaraciones que le sean requeridas, en el evento de presentarse solicitudes efectuadas por terceros, organismos de control o participantes.

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 4


13. Cumplir éticamente los deberes encomendados como jurado, procurando siempre la observancia de los principios de igualdad, buena fe y dignidad humana consignados en la Constitución.
14. Hacer una retroalimentación de la invitación pública, en el formato entregado por el Idartes, que le permita a la entidad hacer las mejoras pertinentes en el planteamiento de esa oferta.
15. Mantener absoluta confidencialidad en el manejo de la información durante todo el proceso de evaluación y selección, y abstenerse de hacer uso de la información a la que accede, para cualquier objetivo diferente de la evaluación, respetando siempre los derechos de autor del participante.

INCUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS

En caso de que uno de los integrantes del comité de selección incumpla con alguno de los compromisos estipulados, el Idartes le solicitará las explicaciones pertinentes. De no atender dicho requerimiento dentro de los tres (3) días hábiles siguientes o no cumplir los compromisos acordados, la entidad procederá a retirar el reconocimiento de manera unilateral, declarando su incumplimiento.

FACULTADES DEL COMITÉ DE SELECCIÓN

1. Hacer la recomendación de selección teniendo en cuenta que las propuestas ganadoras deben ser las que hayan obtenido los puntajes más altos, una vez realizada la deliberación (si aplica). Su recomendación de selección será inapelable.
2. Recomendar que la invitación pública se declare desierta total o parcialmente, si durante la deliberación encuentra por unanimidad que las propuestas no ameritan el otorgamiento del reconocimiento. En este caso, el evaluador expondrá las razones que tuvo en cuenta para tomar esta decisión.
3. Definir suplentes de los ganadores para los casos de incumplimiento de las condiciones de participación, inhabilidad, impedimento o renuncia. En aquellos casos en que no se establezca expresamente quienes son designados suplentes, el evaluador deberá dejar constancia en el acta de recomendación de las razones de su decisión.

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 5

4. Realizar recomendaciones a las propuestas ganadoras para que sean tenidas en cuenta durante la ejecución, siempre y cuando éstas no modifiquen el propósito y alcance de la propuesta.

DESEMBOLSO DEL RECONOCIMIENTO

Se entregará el 100% del valor del reconocimiento, una vez el evaluador haya cumplido con todos y cada uno de sus compromisos establecidos en el presente documento, previa entrega de la siguiente documentación:

- Documento de identidad.
- Fotocopia del Certificado de Registro Único Tributario (RUT) actualizado a 2021.
- Certificación de una cuenta de ahorros o corriente activa, emitida por una entidad bancaria tradicional, con expedición no mayor a treinta (30) días a su presentación, en donde conste número de cuenta, sucursal, tipo de cuenta y estado de la misma. Tenga en cuenta que no se aceptan cuentas bancarias virtuales como Nequi, Daviplata o Ahorro a la mano.
- En caso de pertenecer al régimen común, factura con resolución de facturación actualizada.

MARIA PAULA ATUESTA OSPINA

Gerente de Danza - Subdirectora de las Artes (E)

NELSON ENRIQUE RUBIO VELASCO

Contratista - Gerencia de Danza


Documento 20233500170043 firmado electrónicamente por:

NELSON ENRIQUE RUBIO VELASCO, Gerencia de Danza, Fecha firma: 13-04-2023

11:20:39

MARIA PAULA ATUESTA, Gerente de Danza, Gerencia de Danza, Fecha firma: 13-04-2023

11:23:57

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 6

MARIA PAULA ATUESTA, Subdirectora de las Artes (E), Subdirección de las Artes, Fecha
firma: 13-04-2023 16:22:06



6b38652fc180440ebe77fa3f121cd87e5081a7a9e086b7722f3a6b9ab007d0ed
Codigo de Verificación CV: 86a78 Comprobar desde:

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL

Número : 2258

EL SUSCRITO RESPONSABLE DEL PRESUPUESTO CERTIFICA

ANDREA
MILENA
GONZALEZ
ZULUAGA

Firmado digitalmente
por ANDREA MILENA
GONZALEZ ZULUAGA
Fecha: 2023.03.30
16:38:15 -05'00'

ANDREA MILENA GONZALEZ ZULUAGA
RESPONSABLE DE PRESUPUESTO

Que en el Presupuesto de Gastos e Inversiones de la vigencia 2023 existe apropiación disponible para atender la presente solicitud así:

RUBRO	DESCRIPCIÓN DEL RUBRO	CONCEPTO DEL GASTO	FONDO	VALOR
O23011601210000007585	Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión	1-100-F001 VA-Recursos distrito	4.215.975
			Total	4.215.975

Objeto:

EVALUADORES DE INVITACIÓN PÚBLICA DANZA EN EL FESTIVAL SALSA AL PARQUE 2023

Se expide a solicitud de MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA Cargo SUBDIRECTORA DE LAS ARTES mediante oficio número SCDPI-350-02906-23 de MARZO 30 DE 2023.

Bogotá D.C. MARZO 30 DE 2023

Documento firmado por: ANDREA MILENA GONZALEZ ZULUAGA / Cargo: RESPONSABLE DE PRESUPUESTO

Aprobó: AMGONZALEZZ 30.03.2023

Elaboró: EACONTRERASC 30.03.2023

Impresión: 30.03.2023-16:26:04 AMGONZALEZZ 0000413483 0001

De conformidad con el Decreto 2150 de 1995, la firma mecánica aquí plasmada tiene plena validez para todos los efectos legales. Con el código de verificación puede constatar la autenticidad del Certificado en la entidad que expide dicho documento.

RESOLUCIÓN No 427
(17 - Abril - 2023)

«Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité evaluador de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023»

La Subdirectora de las Artes (E) del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en ejercicio de sus facultades legales, en especial lo contemplado en el Acuerdo No. 5 de septiembre 24 de 2021 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de Delegación de Ordenación del Gasto No. 543 del 30 de junio de 2020, la Resolución Modificatoria No. 31 del 29 de enero de 2021, la Resolución de encargo de funciones No. 370 de 31 de marzo de 2023, y

CONSIDERANDO

Que el 12 de abril de 2023 el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES expidió la Resolución No. 409 «Por medio de la cual se da apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023», con el propósito de fortalecimiento a las artes, territorios y cotidianidades.

Que el 13 de abril de 2023 se reunió el comité encargado de seleccionar a los expertos que evaluarán las propuestas de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, el cual estuvo conformado por Maria Paula Atuesta Ospina (Subdirectora de las Artes (E) y Gerente de Danza) y Nelson Enrique Rubio Velasco (Contratista-Gerencia de Danza).

Que, como resultado de la mencionada reunión, se expidió el ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN a través de la cual se designaron los expertos que evaluarán la invitación pública en mención, la cual hace parte integral del presente acto administrativo.

Que, de acuerdo con la decisión del comité de selección de evaluadores y lo citado en párrafos anteriores, la terna de evaluadores de la invitación pública quedó conformado de la siguiente manera:

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentretenimiento.co	\$1.405.325
LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ	N/A	C.C.	79.761.089	letr13@hotmail.com	\$1.405.325

Que, para soportar presupuestalmente los reconocimientos económicos, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES cuenta con el certificado de disponibilidad presupuestal descrito a continuación:

RESOLUCIÓN No 427
(17 - Abril - 2023)

«Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité evaluador de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023»

Certificado de Disponibilidad Presupuestal	N° 2258
Objeto	EVALUDADORES DE INVITACIÓN PÚBLICA DANZA EN EL FESTIVAL SALSA AL PARQUE 2023
Valor	\$4.215.975
Rubro	O23011601210000007585
Descripción del Rubro	Fortalecimiento a las Artes, territorios y cotidianidades
Concepto del Gasto	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión.
Fondo	1-100-F001 VA-Recursos distrito
Fecha	MARZO 30 DE 2023

Que, en consecuencia, resulta procedente acoger el acta de selección del comité evaluador de las propuestas de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, suscrita el 13 de abril de 2023.

En mérito de lo expuesto.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Acoger el acta de selección del comité de evaluadores de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto, entendiéndose que el monto que se fija como reconocimiento es el allí citado, y la terna evaluadores de la convocatoria queda conformada de la siguiente manera:

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentrenamiento.co	\$1.405.325
LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ	N/A	C.C.	79.761.089	letr13@hotmail.com	\$1.405.325

ARTÍCULO SEGUNDO: Soportar el reconocimiento monetario en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 2258 de marzo 30 de 2023.

PARÁGRAFO 1: Los desembolsos de los reconocimientos económicos a los jurados se realizarán de acuerdo con la programación del Plan Anual de Caja (PAC) y estarán sujetos a las retenciones de ley. Este proceso se iniciará una vez cada uno de los evaluadores suscriba el Acta de Recomendación de Ganadores de la Invitación Pública en mención y haga entrega

RESOLUCIÓN No 427
(17 - Abril - 2023)

«Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité evaluador de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023»

de las observaciones sobre la convocatoria, momento en el cual se darán por cumplidos los compromisos adquiridos con la Entidad.


ARTÍCULO TERCERO: Notificar electrónicamente el contenido de la presente Resolución a los expertos seleccionados, de conformidad con lo señalado en los artículos 53 y 56 del CPACA (Ley 1437 de 2011).

ARTÍCULO CUARTO: Publicar la presente Resolución en el micrositio web de invitaciones del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, el cual está enlazado a la página web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (www.culturarecreacionydeporte.gov.co).

ARTÍCULO QUINTO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella proceden los recursos de reposición y apelación de conformidad con los numerales 1 y 2 del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.


PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá D.C el día, 17 - Abril - 2023



MARIA PAULA ATUESTO OSPINA
Subdirectora de las Artes (E)
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

El presente aviso modificatorio ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:	
Funcionario –Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Sandra Margoth Vélez Abelló– Jefe Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Astrid Milena Casas Bello – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Ana Patricia Sánchez Porras – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Diego Eduardo Beltrán Hernández – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó Área de Convocatorias:	William Raúl Marín Pinzón Profesional Universitario, Área de Convocatorias
Proyectó y suministró información:	Ana María Vargas Medina – Contratista Área de Convocatorias


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 1

En la ciudad de Bogotá, a los 20 días del mes de abril del 2023 se reunieron de manera virtual en la sede del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES Maria Paula Atuesta (Subdirectora de las Artes (E)) y (Gerente de Danza) y Nelson Enrique Rubio Velasco (Contratista-Gerencia de Danza) con el fin de dar alcance al acta de selección de fecha 13 de abril del 2023 a través de la cual se seleccionó el comité evaluador de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, y fijar el reconocimiento económico respectivo.

Según los perfiles definidos en el acta de elección del comité evaluador del 13 de abril de 2023 se estipularon los siguientes criterios, teniendo en cuenta la particularidad del proceso y la población objetivo de la invitación pública.

- **Perfil 1:** Personas expertas en danza: bailarinas, coreógrafas o directoras de danza con experiencia comprobada en danza en el estilo salsa, con trayectoria de al menos 10 años, cuya labor evidencie procesos de internacionalización e intercambio de saberes y conocimientos relacionando la práctica artística con la labor pedagógica.
- **Perfil 2:** Personas expertas en danza: bailarinas, coreógrafas o directoras de danza con experiencia comprobada en danza en el estilo salsa, con trayectoria de al menos 10 años, cuya labor evidencie trabajo formación pedagógica para niños y/o jóvenes.
- **Perfil 3:** Personas expertas en danza: Gestoras, directoras o docentes en el campo de las artes escénicas, la danza o afines, con experiencia comprobada en danza en el estilo salsa, con al menos 5 años de experiencia, cuya labor profesional se relacione con los campos artísticos y que se destaque por el desarrollo de procesos distritales.

De esta manera, se hizo una invitación directa a OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN, EDWIN CHICA CARO y a LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ, personas que cumplen dichas características y se ajustan a los requerimientos señalados anteriormente.

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 2


Es así como, el día 13 de abril de 2023, se socializó el proceso de la invitación pública en mención vía correo electrónico a los profesionales identificados, quienes manifestaron de manera expresa su aceptación para hacer parte del comité de selección de la invitación pública.

Por lo señalado anteriormente, los asistentes a esta reunión recomiendan designar como integrantes del comité de selección de la invitación pública en mención, a las siguientes personas:

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentrenamiento.co	\$1.405.325
LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ	N/A	C.C.	79.761.089	letr13@hotmail.com	\$1.405.325

Una vez realizada la selección el experto LUIS ENRIQUE TOVAR RAMÍREZ informó mediante correo electrónico el día 19 de abril de 2023 que :“Por medio del presente me comunico de manera formal, para informarte que por motivos personales debo desistir en la participación como evaluador de la invitación Pública danza en el festival Salsa al Parque 2023”, quien había sido seleccionada como parte de la terna de evaluadores ***Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023*** .

Teniendo en cuenta que no se contaba con suplentes, desde la Gerencia de Danza se informa que se realizó la verificación respectiva para designar como evaluador correspondiente a JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO, quien se encuentra inscrito en el Banco de Expertos para el Sector Cultura y cuenta con uno de los perfiles requeridos para esta invitación.


 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
		Versión: 1
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Página: 3

En virtud de lo mencionado anteriormente, de acuerdo con lo establecido en el Acta selección del comité evaluador del 13 de abril del 2023 ,teniendo en cuenta los perfiles, con su respectivo reconociendo económico, fueron seleccionados los siguientes expertos:


Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentretrenimiento.co	\$1.405.325
JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO	N/A	C.C.	79.876.444	lautagodanza@hotmail.com	\$1.405.325

COMPROMISOS DEL COMITÉ DE SELECCIÓN:

1. Aceptar en un plazo máximo de dos días hábiles su designación como integrante del comité de selección, al correo convocatorias@idartes.gov.co.
2. Asistir a la reunión inicial citada por el Idartes, en la que se orientará en el proceso de selección: compromisos, cronograma, deliberación (si aplica), manejo de la plataforma, firma de acta y requisitos para el desembolso (si aplica).
3. Leer los lineamientos de la invitación pública de la cual fue designado como integrante del comité de selección.
4. Presentar por escrito y de manera oportuna, las consultas de aclaración sobre la invitación que debe evaluar.

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 4

5. **Hacer únicamente en la plataforma de invitaciones públicas (con el usuario entregado por el Idartes)**, la evaluación de todas las propuestas, ingresando el puntaje y el comentario de retroalimentación, teniendo en cuenta los criterios de selección establecidos.
6. En caso de que la plataforma presente errores o no pueda acceder a la información y contenidos de las propuestas que debe evaluar, deberá informar de manera oportuna por correo electrónico al profesional del Área de Convocatorias o de la unidad misional del Idartes que acompañan el proceso.
7. Cumplir con el cronograma de evaluación y deliberación (si aplica).
8. Asistir a la deliberación, entrevistas, audiciones y demás reuniones, de acuerdo a las particularidades del proceso de selección.
9. Declararse impedido mediante comunicación escrita, antes de la deliberación de las propuestas asignadas para su evaluación, respecto de las cuales identifique la existencia de un conflicto entre el interés general propio de su actividad como evaluador y su interés particular y directo, o frente aquellas en las que considere que no puede emitir un concepto objetivo. Para dicho efecto deberá declarar si ha tenido un vínculo laboral o contractual con algún participante en la invitación pública que evalúa, dentro de los seis (6) meses anteriores a su designación como evaluador, caso en el cual no podrá calificar dicha propuesta. Asimismo, el evaluador no podrá vincularse laboral o contractualmente con los participantes ganadores, durante el plazo de ejecución de las propuestas, so pena de incurrir en el incumplimiento de sus compromisos. Nota. En este caso la entidad deberá garantizar que cada propuesta tenga un mínimo de dos (2) evaluadores
10. Firmar el acta de recomendación de ganadores de la convocatoria que evaluó.
11. En aquellos casos que se identifique posible plagio o copia parcial o total en una propuesta, ésta deberá ser calificada con cero (0).
12. Acudir ante la entidad y presentar por escrito las aclaraciones que le sean requeridas, en el evento de presentarse solicitudes efectuadas por terceros, organismos de control o participantes.
13. Cumplir éticamente los deberes encomendados como jurado, procurando siempre la observancia de los principios de igualdad, buena fe y dignidad humana consignados en la Constitución.
14. Hacer una retroalimentación de la invitación pública, en el formato entregado por el Idartes, que le permita a la entidad hacer las mejoras pertinentes en el planteamiento de esa oferta.

 <p>ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. CULTURA RECREACIÓN Y DEPORTE Instituto Distrital de las Artes</p>	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 5


15. Mantener absoluta confidencialidad en el manejo de la información durante todo el proceso de evaluación y selección, y abstenerse de hacer uso de la información a la que accede, para cualquier objetivo diferente de la evaluación, respetando siempre los derechos de autor del participante.

INCUMPLIMIENTO DE LOS COMPROMISOS

En caso de que uno de los integrantes del comité de selección incumpla con alguno de los compromisos estipulados, el Idartes le solicitará las explicaciones pertinentes. De no atender dicho requerimiento dentro de los tres (3) días hábiles siguientes o no cumplir los compromisos acordados, la entidad procederá a retirar el reconocimiento de manera unilateral, declarando su incumplimiento.

FACULTADES DEL COMITÉ DE SELECCIÓN

1. Hacer la recomendación de selección teniendo en cuenta que las propuestas ganadoras deben ser las que hayan obtenido los puntajes más altos, una vez realizada la deliberación (si aplica). Su recomendación de selección será inapelable.
2. Recomendar que la invitación pública se declare desierta total o parcialmente, si durante la deliberación encuentra por unanimidad que las propuestas no ameritan el otorgamiento del reconocimiento. En este caso, el evaluador expondrá las razones que tuvo en cuenta para tomar esta decisión.
3. Definir suplentes de los ganadores para los casos de incumplimiento de las condiciones de participación, inhabilidad, impedimento o renuncia. En aquellos casos en que no se establezca expresamente quienes son designados suplentes, el evaluador deberá dejar constancia en el acta de recomendación de las razones de su decisión.
4. Realizar recomendaciones a las propuestas ganadoras para que sean tenidas en cuenta durante la ejecución, siempre y cuando éstas no modifiquen el propósito y alcance de la propuesta.

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 6

DESEMBOLSO DEL RECONOCIMIENTO

Se entregará el 100% del valor del reconocimiento, una vez el evaluador haya cumplido con todos y cada uno de sus compromisos establecidos en el presente documento, previa entrega de la siguiente documentación:


- Documento de identidad.
- Fotocopia del Certificado de Registro Único Tributario (RUT) actualizado a 2021.
- Certificación de una cuenta de ahorros o corriente activa, emitida por una entidad bancaria tradicional, con expedición no mayor a treinta (30) días a su presentación, en donde conste número de cuenta, sucursal, tipo de cuenta y estado de la misma. Tenga en cuenta que no se aceptan cuentas bancarias virtuales como Nequi, Daviplata o Ahorro a la mano.
- En caso de pertenecer al régimen común, factura con resolución de facturación actualizada.

MARIA PAULA ATUESTA OSPINA

NELSON ENRIQUE RUBIO VELASCO

Subdirectora de las Artes (E) - Gerente de Danza

Contratista - Gerencia de Danza

	GESTIÓN DE FOMENTO A LAS PRÁCTICAS ARTÍSTICAS	Código: GFOM-F-27
		Fecha: 13/10/2022
	ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN - INVITACIÓN PÚBLICA	Versión: 1
		Página: 7

Documento 20233500182733 firmado electrónicamente por:

NELSON ENRIQUE RUBIO VELASCO, , Gerencia de Danza, Fecha firma: 20-04-2023
15:26:30

MARIA PAULA ATUESTA, Subdirectora delas Artes (E), Subdirección de las Artes, Fecha
firma: 20-04-2023 16:21:00

MARIA PAULA ATUESTA, Gerente de Danza, Gerencia de Danza, Fecha firma: 20-04-2023
15:37:08



04a411f275161fd870bc55b15e02b96043b565142b5b8e78e0fa9de34a4586f4

Codigo de Verificación CV: 64ea1 Comprobar desde:

RESOLUCIÓN No 509
(28 - Abr - 2023)

«Por medio se modifica el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023»

La Subdirectora de las Artes (E) del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en ejercicio de sus facultades legales, en especial lo contemplado en el Acuerdo No. 5 de septiembre 24 de 2021 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de Delegación de Ordenación del Gasto No.543 de 30 de junio de 2020, la Resolución Modificatoria No. 31 de 29 de enero de 2021, la Resolución de encargo de funciones No. 370 de 31 de marzo de 2023, y

CONSIDERANDO

Que el 12 de abril de 2023 el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES expidió la Resolución No. 409 «*Por medio de la cual se da apertura a la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023*», con el propósito de fortalecimiento a las artes, territorios y cotidianidades.

Que el 13 de abril de 2023 se reunió el comité encargado de seleccionar a los expertos que evaluarán las propuestas de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**, el cual estuvo conformado por María Paula Atuesta Ospina (Subdirectora de las Artes (E) y Gerente de Danza) y Nelson Enrique Rubio Velasco (Contratista-Gerencia de Danza).

Que, como resultado de la mencionada reunión, se expidió el ACTA DE DESIGNACIÓN DEL COMITÉ DE SELECCIÓN a través de la cual se designaron los expertos que evaluarán la invitación pública en mención, la cual hace parte integral del presente acto administrativo.

Que, de acuerdo con la decisión del comité de selección de evaluadores y lo citado en párrafos anteriores, la terna de evaluadores de la invitación pública quedó conformado de la siguiente manera:

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentretenimiento.co	\$1.405.325
LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ	N/A	C.C.	79.761.089	letr13@hotmail.com	\$1.405.325

Que, el Instituto Distrital de las Artes - Idartes, expidió la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023 «*Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité evaluador de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023*».

Que, con posterioridad a la publicación del acto administrativo en mención, mediante correo electrónico, el experto LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ desiste de la aceptación como evaluador de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023** por motivos personales.

RESOLUCIÓN No 509
(28 - Abr - 2023)

«Por medio se modifica el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023»

Que, de acuerdo con lo anterior, se reunieron de manera virtual, María Paula Atuesta Ospina (Subdirectora de las Artes (E) y Gerente de Danza) y Nelson Enrique Rubio Velasco (Contratista-Gerencia de Danza) , con el fin de dar alcance al acta de designación del comité de selección del día 13 de abril de 2023, a través de la cual se seleccionó el comité requerido para evaluar la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**.

Que, como resultado de la mencionada reunión, el 20 de abril de 2023 se expidió el acta de alcance de selección de jurados, la cual hace parte integral del presente acto, a través de la misma, se designó al experto JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO, como reemplazo de LUIS ENRIQUE TOVAR RAMIREZ para evaluar las propuestas preseleccionadas de la **Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023**.

Que, de acuerdo con la decisión del comité de selección de evaluadores y lo citado en párrafos anteriores, la terna de evaluadores de la invitación pública quedó conformado de la siguiente manera:

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentrenamiento.co	\$1.405.325
JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO	N/A	C.C.	79.876.444	lautagodanza@hotmail.com	\$1.405.325

Que, en virtud de lo anterior, resulta procedente acoger el acta de alcance del día 20 de abril de 2023, la cual hace parte integral del presente acto y se hace necesario modificar el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023.

En mérito de lo expuesto.

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO: Modificar el Artículo Primero de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023, de acuerdo con lo mencionado en la parte motiva del presente acto administrativo, el cual para todos los efectos se entenderá como se indica a continuación: **ARTÍCULO PRIMERO:** «Acoger el acta de selección del comité de evaluadores de la Invitación Pública Danza en el Festival Salsa al Parque 2023, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto, entendiéndose que el monto que se fija como reconocimiento es el allí citado, y la terna evaluadores de la convocatoria queda conformada de la siguiente manera»:

RESOLUCIÓN No 509
(28 - Abr - 2023)

«Por medio se modifica el Artículo No. 1 de la Resolución No. 427 de 17 de abril de 2023»

Nombre	Entidad	Tipo de documento de identidad	Número documento de identidad	Correo Electrónico	Valor del reconocimiento
OLGA LUCÍA CEBALLOS GARZÓN	N/A	C.C.	51.932.399	luchiskalu@hotmail.com	\$1.405.325
EDWIN CHICA CARO	N/A	C.C.	71.381.985	director@vivoentret-enimiento.co	\$1.405.325
JOHN EDWIN VARGAS ROBALINO	N/A	C.C.	79.876.444	lautagodanza@hotmail.com	\$1.405.325

ARTÍCULO SEGUNDO: Las demás disposiciones contenidas en la Resolución No.427 de 17 de abril de 2023 continúan vigentes, siempre que no sean contrarias a lo consagrado en el presente acto administrativo.

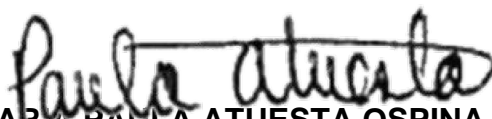
ARTÍCULO TERCERO: Notificar electrónicamente el contenido de la presente Resolución a los expertos seleccionados, de conformidad con lo señalado en los artículos 53 y 56 del CPACA (Ley 1437 de 2011).

ARTÍCULO CUARTO: Publicar la presente Resolución en el micrositio web de convocatorias del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, el cual está enlazado a la página web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte (<https://invitaciones.scrd.gov.co/>).

ARTÍCULO QUINTO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella proceden los recursos de reposición y apelación de conformidad con los numerales 1 y 2 del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.

PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE.

Dada en Bogotá el día, 28 - Abr - 2023



MARIA PAULA ATUESTA OSPINA
Subdirectora de las Artes (E)
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:	
Funcionario – Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Sandra Margoth Vélez Abelló– Jefe Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Astrid Milena Casas Bello – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Ana Patricia Sánchez Porras – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Diego Eduardo Beltrán Hernández – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó Área de Convocatorias:	William Raúl Marín Pinzón Profesional Universitario, Área de Convocatorias
Proyectó y suministró información:	Ana María Vargas Medina – Contratista Área de Convocatorias