

**RESOLUCIÓN No 612**  
**( 16-JUNIO-2022 )**

**«Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité que designa los jurados que evaluarán las propuestas de la convocatoria BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES»**

La Subdirectora de las Artes del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES en ejercicio de sus facultades legales, en especial lo contemplado en el Acuerdo No. 5 de septiembre 24 de 2021 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de Delegación de Ordenación del Gasto No. 543 del 30 de junio de 2020, la Resolución Modificatoria No. 31 del 29 de enero de 2021, la Resolución de Nombramiento No. 1442 de diciembre 30 de 2021, y

**CONSIDERANDO**

Que el 02 de febrero de 2022 el Instituto Distrital de las Artes - IDARTES expidió la Resolución No. 089 «Por medio de la cual se da apertura al Programa Distrital de Estímulos 2022 para unas convocatorias que incluyen acciones contempladas en los proyectos de inversión de la Subdirección de las Artes del Instituto Distrital de las Artes - Idartes».

Que mediante acta suscrita el 2 de febrero de 2022, la cual hace parte integral del presente acto administrativo, el comité delegado por la Entidad e integrado por Maira Ximena Salamanca Rocha (Subdirectora de las Artes) María Catalina Rodríguez Ariza (Gerente Artes Plásticas y Visuales), Adriana Martínez Villalba (Gerente de Literatura), María Paula Atuesta (Gerente de Danza), Eva Lucía Díaz Burkhardt (Gerente de Arte Dramático), Ricardo Alfonso Cantor Bossa (Gerente de Artes Audiovisuales) y Michael José Morales (Gerente de Música), definió los perfiles y el número de jurados requeridos para analizar, evaluar, emitir concepto y seleccionar las propuestas ganadoras de la convocatoria **BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES**.

Que el 06 de junio de 2022, se reunió el comité encargado de seleccionar a los expertos que evaluarán las propuestas de la convocatoria **BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES**, el cual está conformado por Maira Ximena Salamanca Rocha (Subdirectora de las Artes), Adriana Martínez Villalba (Gerente de Literatura) y (Gerentes de Artes Plásticas y Visuales (E)) , Ivonn Stephani Revelo Bulla (Contratista- Gerencia de Artes Plásticas y Visuales ), Natalia del Pilar Gomez Machado (Contratista- Gerencia de Artes Plásticas y Visuales ), y Andrea del Pilar Mojica Molina (Contratista -Gerencia de Literatura).

Que, como resultado de la mencionada reunión, se expidió el acta de selección de jurados a través de la cual se designaron los expertos que evaluarán la convocatoria en mención, la cual hace parte integral del presente acto administrativo.

Que, de acuerdo con la decisión del comité y lo citado en párrafos anteriores, la terna de jurados de la convocatoria quedó conformada de la siguiente manera:

CONVOCATORIA	ÁREA	No. DE PROPUESTAS HABILITADAS	PUNTAJE HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	VALOR RECONOCIMIENTO ECONÓMICO
BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS	INTERDISCIPLINAR /TRANSDISCIPLINAR	21	93	INGRID CAROLINA SILVA LURDUY	C.C. 52.855.407	\$2.500.000

## RESOLUCIÓN No 612 ( 16-JUNIO-2022 )

**«Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité que designa los jurados que evaluarán las propuestas de la convocatoria BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES»**

ARTES		21	89	ARGENIS LEAL PINEDA	C.C. 52.812.407	\$2.500.000
		21	84	CARLOS FELIPE GUZMAN CUBEROS	C.C. 1.032.388.711	\$2.500.000

Que, a su vez, el numeral 13. **SUPLENCIA DEL JURADO POR FALTA TEMPORAL O ABSOLUTA** de los términos generales de participación del Banco de Jurados 2022, señala lo siguiente: «En cualquier etapa del proceso, en el evento de presentarse renuncia, impedimento, restricción de participación, inhabilidad, conflicto de intereses, ausencia temporal o absoluta de un jurado, que le impida cumplir con la totalidad de los compromisos establecidos o con las actividades propias de su participación, previa comunicación formal dirigida a la entidad, se procederá a relevarlo de sus deberes y designar al suplente, quien asumirá sus deberes como jurado. [...] El jurado que ha sido reemplazado no tendrá derecho a estímulo alguno por las actividades realizadas hasta el momento de su ausencia, toda vez que su compromiso culmina con la selección de las propuestas ganadoras de la convocatoria evaluada. [...]».

Que, en razón de lo mencionado anteriormente, el comité encargado de seleccionar a los expertos que evaluarán las propuestas de la convocatoria **BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES**, recomendó seleccionar como jurado(s) suplente(s) de la convocatoria, al (los) siguiente(s) experto(s):

CONVOCATORIA	ÁREA	PUNTAJE HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES	INTERDISCIPLINAR /TRANSDISCIPLINAR	78	DIANA MARIEL BEJARANO VASQUEZ	C.C. 1.113.593.974

Que, para soportar presupuestalmente los recursos determinados como reconocimiento económico a título de estímulo, el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES cuenta con el certificado de disponibilidad presupuestal descrito a continuación:

<b>Certificado de Disponibilidad Presupuestal</b>	N° 2045
<b>Objeto</b>	PAGO JURADOS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2022 GERENCIA DE LITERATURA
<b>Valor</b>	\$ 210.000.000
<b>Rubro</b>	O23011601210000007600
<b>Descripción del Rubro</b>	Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.
	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión
<b>Fondo</b>	1-100-F001 VA-Recursos distrito
<b>Fecha</b>	FEBRERO 01 DE 2022

<b>Certificado de Disponibilidad Presupuestal</b>	N° 2183
<b>Objeto</b>	RECONOCIMIENTO JURADOS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTIMULOS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2022
<b>Valor</b>	\$ 161.590.000
<b>Rubro</b>	O23011601210000007600
<b>Descripción del Rubro</b>	Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.

**RESOLUCIÓN No 612**  
**( 16-JUNIO-2022 )**

**«Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité que designa los jurados que evaluarán las propuestas de la convocatoria *BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES*»**

<b>Concepto del Gasto</b>	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión
<b>Fondo</b>	1-100-I011 VA-Estampilla pro cultura
<b>Fecha</b>	FEBRERO 15 DE 2022

Que, en consecuencia, resulta procedente acoger el acta de selección de jurados que evaluarán las propuestas de la convocatoria **BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES**, suscrita el 06 de junio de 2022.

En mérito de lo expuesto.

**RESUELVE:**

**ARTÍCULO PRIMERO:** Acoger el acta de selección del comité que designa los jurados que evaluarán las propuestas de la convocatoria **BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES**, acorde con lo expuesto en la parte motiva del presente acto, entendiéndose que el monto que se fija como reconocimiento es el allí citado, y la terna de jurados de la convocatoria queda conformada de la siguiente manera:

CONVOCATORIA	ÁREA	No. DE PROPUESTAS HABILITADAS	PUNTAJE HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN	VALOR RECONOCIMIENTO ECONÓMICO	CDP
BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES	INTERDISCIPLINAR /TRANSDISCIPLINAR	21	93	INGRID CAROLINA SILVA LURDUY	C.C. 52.855.407	\$2.500.000	2045
		21	89	ARGENIS LEAL PINEDA	C.C. 52.812.407	\$2.100.000	2045
						\$400.000	2183
		21	84	CARLOS FELIPE GUZMAN CUBEROS	C.C. 1.032.388.711	\$2.500.000	2183

**Parágrafo:** Designar como jurados suplentes de la convocatoria **BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES**, en caso de que alguno de los jurados principales presente renuncia, impedimento, inhabilidad, conflicto de intereses ausencia temporal o absoluta o cualquiera que fuera la causa, que le impida cumplir con los deberes establecidos por la Entidad y las condiciones generales de participación del Banco de Jurados 2022, en cualquier etapa del proceso y previa comunicación formal dirigida al Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, a quienes se señala a continuación:

CONVOCATORIA	ÁREA	PUNTAJE HOJA DE VIDA	NOMBRES Y APELLIDOS	TIPO Y NÚMERO DE DOCUMENTO DE IDENTIFICACIÓN
BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES	INTERDISCIPLINAR /TRANSDISCIPLINAR	78	DIANA MARIEL BEJARANO VASQUEZ	C.C. 1.113.593.974

**ARTÍCULO SEGUNDO:** Soportar el reconocimiento económico a título de estímulo, a los jurados en el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 2045 de febrero 01 de 2022 y el Certificado de Disponibilidad Presupuestal N° 2183 de febrero 15 de 2022.



**RESOLUCIÓN No 612**  
**( 16-JUNIO-2022 )**

**«Por medio de la cual se acoge el acta de selección del comité que designa los jurados que evaluarán las propuestas de la convocatoria BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES»**

**PARÁGRAFO 1:** Los desembolsos de los reconocimientos económicos a los jurados se realizarán de acuerdo con la programación del Plan Anual de Caja (PAC) y estarán sujetos a las retenciones de ley. Este proceso se iniciará una vez cada uno de los jurados suscriba el Acta de Recomendación de Ganadores de la convocatoria en mención y haga entrega de las observaciones sobre la convocatoria en el formato identificado con el código 2MI-GFOM-F-05, momento en el cual se darán por cumplidos los compromisos adquiridos con el Programa Distrital de Estímulos -PDE-.

**ARTÍCULO TERCERO:** Notificar electrónicamente el contenido de la presente Resolución a los expertos seleccionados, de conformidad con lo señalado en los artículos 53 y 56 del CPACA (Ley 1437 de 2011).

**ARTÍCULO CUARTO:** Publicar la presente Resolución en el micrositio web de convocatorias del Instituto Distrital de las Artes - IDARTES, el cual está enlazado a la página web de la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte ([www.culturarecreacionydeporte.gov.co](http://www.culturarecreacionydeporte.gov.co)).

**ARTÍCULO QUINTO:** La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra ella proceden los recursos de reposición y apelación de conformidad con los numerales 1 y 2 del Art. 74 de la Ley 1437 de 2011.

**PUBLÍQUESE, NOTIFÍQUESE Y CÚMPLASE.**

Dada en Bogotá el día, 16-JUNIO-2022

**MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA**  
Subdirectora de las Artes  
Instituto Distrital de las Artes – IDARTES

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:	
Funcionario – Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Stephnay Johanna Ñañez Pabón – Profesional Especializada Encargada de las Funciones de la Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Astrid Milena Casas Bello – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Ana Patricia Sánchez Porras – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	Diego Eduardo Beltrán Hernández – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Revisó:	William Raúl Marín Pinzón – Profesional Universitario Área de Convocatorias
Proyectó y suministró información:	Ana María Vargas Medina – Contratista Área de Convocatorias



Listado de habilitados y rechazados

Instituto Distrital de las Artes

Fecha de corte 2022-05-27 16:59:48

Convocatoria		BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES			Categoría	1.Periodismo o crítica de Artes Audiovisuales
	Código	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1	1579-002	Lutrinae Org	Jorge Camilo Cardona Monroy	Apreciaciones alrededor del cine colombiano sobre el conflicto armado - Ciclo Que Haiga Paz	Habilitada	
2	1579-003	Luisa Fernanda Ciro Moreno		Lo rosa y lo queer: 21 años de una muestra de cine LGBTI	Rechazada	La participante no presentó la documentación técnica completa exigida en la convocatoria. Lo anterior, conforme con el numeral 7.5.9. El participante no adjuntó uno o más documentos técnicos de la propuesta solicitados para evaluación del jurado o no cumplió con los requisitos de la documentación técnica expuesta en las condiciones específicas de la convocatoria. La participante aporta en el numeral de Trayectoria en periodismo o crítica cultural en el cual se solicita explícitamente un mínimo de dos (2) textos y un máximo de (3) tres, un mismo texto ligado a dos enlaces diferentes y dos títulos subrayados que no tienen hipervínculo, incumplimiento con el mínimo de textos necesarios :Requisito no subsanable.
3	1579-004	HERNÁN Felipe VANEGAS HUERTA		El Hip Hop del barrio directo a la USA	Habilitada	
4	1579-005	EDGAR MEDRANO		El lugar de enunciación en el cine del conflicto y posconflicto	Habilitada	
5	1579-006	Colectivo VAC - Vida Arte & Cultura	Carlos Alberto Ramirez Amaya	Cine Afro una nueva forma de ver	Habilitada	



Listado de habilitados y rechazados

Instituto Distrital de las Artes

Fecha de corte 2022-05-27 17:01:51

Convocatoria		BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES			Categoría	2.Periodismo o crítica de Arte Dramático
	Código	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1	1580-001	Carlos Moisés Ballesteros Paipilla		La evolución del drama y las prácticas dramáticas de la ciudad a partir de diez inolvidables del festival de teatro y circo de la ciudad de Bogotá.	Habilitada	
2	1580-002	liliana maria alzate cuervo		Tejiendo puentes :Apuntes sobre XVI festival de teatro y circo	Habilitada	
3	1580-003	MARTIN LEONARDO GOMEZ JIMENEZ		APRENDIZAJES DEL FESTIVAL DE TEATRO PARA GENTE DE TEATRO	Habilitada	
4	1580-004	Oscar Orlando Salazar Barbosa		EL PAISAJE COMPLETO DEL FESTIVAL DE TEATRO DE BOGOTA	Habilitada	
5	1580-005	Jose Vicente Garcés Jaimes		Los gestos del Festival	Habilitada	



Listado de habilitados y rechazados

Instituto Distrital de las Artes

Fecha de corte 2022-05-27 17:03:07

Convocatoria		BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES			Categoría	3.Periodismo o crítica de Artes Plásticas y Visuales
	Código	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1	1581-001	Ximena Gama Chirolla		Beca de periodismo y crítica GAMA	Habilitada	



Listado de habilitados y rechazados

Instituto Distrital de las Artes

Fecha de corte 2022-05-27 17:05:20

Convocatoria		BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES			Categoría	4.Periodismo o crítica de Danza
	Código	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1	1582-001	JULIANA ATUESTA ORTIZ		Voces y conversaciones. Experiencias participativas del Festival Danza en la Ciudad 2022.	Habilitada	
2	1582-003	Cimbra	Adriana Paola Carvajal Tarazona	Un viaje para descubrir Orbitante	Habilitada	
3	1582-004	Mercy Tatiana Arias Otálora		BAILAR Y ESCRIBIR: Periodismo Performático	Habilitada	
4	1582-005	Paola Adriana Montero Tovar		Éticas y estéticas desde cuatro puestas en escena de danza contemporánea en Bogotá	Habilitada	



Listado de habilitados y rechazados

Instituto Distrital de las Artes

Fecha de corte 2022-05-27 17:07:08

Convocatoria		BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES			Categoría	5.Periodismo o crítica de Literatura
	Código	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1	1583-001	Carlos Orlando Fino Gómez		Filomena: de la Academia y el archivo a las calles bogotanas	Habilitada	
2	1583-002	Juan Camilo Rincón		Lo que la pandemia no se llevó: las librerías de usados siguen resguardando los tesoros	Habilitada	
3	1583-004	Sonia González Campos		REPORTAJE GRÁFICO: PROYECTOS CONTR ACULTURALES DESDE LOS LIBROS	Habilitada	
4	1583-005	Johny Martínez Cano		Un jardín compartido: apuestas por la poesía desde la escritura y la edición independiente	Habilitada	



Listado de habilitados y rechazados

Instituto Distrital de las Artes

Fecha de corte 2022-05-27 17:08:24

Convocatoria		BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES			Categoría	6.Periodismo o crítica de Música
	Código	Participante	Representante	Nombre de la propuesta	Estado	Observaciones
1	1584-002	Javier Augusto Murcia Barrera		Sonidos reinventados: así volvimos al escenario	Habilitada	
2	1584-003	Diáspora 15-20	Julián Ernesto Roncancio Zambrano	25 años Hip Hop al Parque	Habilitada	
3	1584-004	Juan Manuel Caycedo Molina		Un músico entre la multitud. Crónica crítica de Rock al Parque 2022.	Habilitada	



PARTICIPACIÓN DE PERSONA NATURAL EN CONVOCATORIAS Y JURADOS

Año: 2022

Número de documento: 52812407

Fecha de corte 2022-06-01 17:29:21

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA PRESENTADO PROPUESTA**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código - Estado propuesta
-----	---------	--------------------------	---------------------	----------	--------------	-------------------------------------

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE ESTA EN PROCESO PARA SER JURADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 1.Periodismo o crítica de Artes Audiovisuales	Jurado	Argenis Leal Pineda	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 2.Periodismo o crítica de Arte Dramático	Jurado	Argenis Leal Pineda	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 3.Periodismo o crítica de Artes Plásticas y Visuales	Jurado	Argenis Leal Pineda	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 4.Periodismo o crítica de Danza	Jurado	Argenis Leal Pineda	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 5.Periodismo o crítica de Literatura	Jurado	Argenis Leal Pineda	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 6.Periodismo o crítica de Música	Jurado	Argenis Leal Pineda	Verificado

**CONVOCATORIAS QUE HA GANADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código / Estado propuesta
-----	---------	--------------------------	---------------------	----------	--------------	-------------------------------------

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA SIDO JURADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación
-----	---------	--------------------------	----------	--------------	--------------------

**GANADOR Y/O JURADOS SELECCIONADO AÑOS ANTERIORES (SISTEMA DE CONVOCATORIAS v1)**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Propuesta	Participante	Tipo participante - Tipo Rol
-----	---------	--------------------------	---------------------	-----------	--------------	------------------------------



2017	IDARTES	PREMIOS DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES - TERCERA ETAPA PREMIO DE PERIODISMO CULTURAL PARA LAS ARTES	Adjudicada	PPP015 - HABILITADA - TEATRO CON SENTIDO	ARGENIS LEAL PINEDA	PN - PN
<b>APARECE EN LA BASE DE DATOS DE CONTRATISTAS O FUNCIONARIOS</b>						
Entidad	Contratista	Observaciones			Fecha de cargue	



PARTICIPACIÓN DE PERSONA NATURAL EN CONVOCATORIAS Y JURADOS

Año: 2022

Número de documento: 1032388711

Fecha de corte 2022-06-01 17:29:58

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA PRESENTADO PROPUESTA**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código - Estado propuesta
2022	IDARTES	BECAS DE INVESTIGACIÓN DE LAS ARTES - 3. Investigación disciplinar en Artes Plásticas y Visuales	Publicada Cerrada	Integrante	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	1543-009 - Habilitada

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE ESTA EN PROCESO PARA SER JURADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación
2020	IDARTES	BECA DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Verificado
2021	IDARTES	RESIDENCIAS NACIONALES EN ARTES PLÁSTICAS - 6. Proyecto Cocuyo, Cachipay, Colombia.	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2021	IDARTES	BECA IDARTES RURAL ARTE Y MEMORIA - NUEVAS INICIATIVAS	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2021	IDARTES	XVIII PREMIO DE ENSAYO SOBRE ARTE EN COLOMBIA	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 1. Periodismo o crítica de Artes Audiovisuales	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 2. Periodismo o crítica de Arte Dramático	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 3. Periodismo o crítica de Artes Plásticas y Visuales	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2022	IDARTES	BECAS	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado



		PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 4.Periodismo o crítica de Danza			
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 5.Periodismo o crítica de Literatura	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 6.Periodismo o crítica de Música	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Evaluado
2022	IDARTES	BECA DE CREACIÓN DE VIDEO ARTE PARA DOMO 2022	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Verificado
2022	IDARTES	RESIDENCIAS VIRTUALES EN ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Registrado

**CONVOCATORIAS QUE HA GANADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código / Estado propuesta
-----	---------	--------------------------	---------------------	----------	--------------	-------------------------------------

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA SIDO JURADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación
2020	IDARTES	BECA DE INVESTIGACIÓN SOBRE LA IMAGEN EN MOVIMIENTO	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Seleccionado - Principal
2021	IDARTES	RESIDENCIAS NACIONALES EN ARTES PLÁSTICAS - 6. Proyecto Cocuyo, Cachipay, Colombia.	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Seleccionado - Principal
2021	IDARTES	BECA IDARTES RURAL ARTE Y MEMORIA - NUEVAS INICIATIVAS	Jurado	Carlos Felipe Guzmán Cuberos	Seleccionado - Principal

**GANADOR Y/O JURADOS SELECCIONADO AÑOS ANTERIORES (SISTEMA DE CONVOCATORIAS v1)**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Propuesta	Participante	Tipo participante - Tipo Rol
-----	---------	--------------------------	---------------------	-----------	--------------	------------------------------

**APARECE EN LA BASE DE DATOS DE CONTRATISTAS O FUNCIONARIOS**

Entidad	Contratista	Observaciones	Fecha de cargue
---------	-------------	---------------	-----------------



PARTICIPACIÓN DE PERSONA NATURAL EN CONVOCATORIAS Y JURADOS

Año: 2022

Número de documento: 111593974

Fecha de corte 2022-06-01 17:43:02

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA PRESENTADO PROPUESTA**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código - Estado propuesta
-----	---------	--------------------------	---------------------	----------	--------------	-------------------------------------

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE ESTA EN PROCESO PARA SER JURADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 1.Periodismo o crítica de Artes Audiovisuales	Jurado	Diana Mariel Bejarano Vásquez	Evaluable
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 2.Periodismo o crítica de Arte Dramático	Jurado	Diana Mariel Bejarano Vásquez	Evaluable
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 3.Periodismo o crítica de Artes Plásticas y Visuales	Jurado	Diana Mariel Bejarano Vásquez	Evaluable
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 4.Periodismo o crítica de Danza	Jurado	Diana Mariel Bejarano Vásquez	Evaluable
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 5.Periodismo o crítica de Literatura	Jurado	Diana Mariel Bejarano Vásquez	Evaluable
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 6.Periodismo o crítica de Música	Jurado	Diana Mariel Bejarano Vásquez	Evaluable

**CONVOCATORIAS QUE HA GANADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código / Estado propuesta
-----	---------	--------------------------	---------------------	----------	--------------	-------------------------------------

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA SIDO JURADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación
-----	---------	--------------------------	----------	--------------	--------------------

**GANADOR Y/O JURADOS SELECCIONADO AÑOS ANTERIORES (SISTEMA DE CONVOCATORIAS v1)**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Propuesta	Participante	Tipo participante - Tipo Rol
-----	---------	--------------------------	---------------------	-----------	--------------	------------------------------



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
SECRETARÍA DE CULTURA  
RECREACIÓN Y DEPORTE



**APARECE EN LA BASE DE DATOS DE CONTRATISTAS O FUNCIONARIOS**

Entidad	Contratista	Observaciones	Fecha de cargue
---------	-------------	---------------	-----------------

CERTIFICADO DE DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL

Número : 2183

EL SUSCRITO RESPONSABLE DEL PRESUPUESTO CERTIFICA

JOHN  
ALEXANDER  
LUNA BLANCO

Digitally signed by JOHN  
ALEXANDER LUNA  
BLANCO  
Date: 2022.02.15 20:17:08  
-05'00'

JOHN ALEXANDER LUNA BLANCO  
PROFESIONAL ESPECIALIZADO

Que en el Presupuesto de Gastos e Inversiones de la vigencia 2022 existe apropiación disponible para atender la presente solicitud así:

RUBRO	DESCRIPCIÓN DEL RUBRO	CONCEPTO DEL GASTO	FONDO	VALOR
O23011601210000007600	Identificación, reconocimiento y valoración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C.	O232020200991124 Servicios de la administración pública relacionados con la recreación, la cultura y la religión	1-100-I011 VA-Estampilla procultura	161.590.000
			Total	<b>161.590.000</b>

**Objeto:**

RECONOCIMIENTO JURADOS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTIMULOS DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES 2022

Se expide a solicitud de MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA Cargo SUBDIRECTORA DE LAS ARTES mediante oficio número SCDPI-330-00455-22 de FEBRERO 15 DE 2022.

Bogotá D.C. FEBRERO 15 DE 2022

**Documento firmado por: JOHN ALEXANDER LUNA BLANCO / Cargo: PROFESIONAL ESPECIALIZADO**

Aprobó: JLUNAB 15.02.2022

Elaboró: JURBINA 15.02.2022

Impresión: 15.02.2022-13:13:50 JLUNAB 0000254612 0001

De conformidad con el Decreto 2150 de 1995, la firma mecánica aquí plasmada tiene plena validez para todos los efectos legales. Con el código de verificación puede constatar la autenticidad del Certificado en la entidad que expide dicho documento.



PARTICIPACIÓN DE PERSONA NATURAL EN CONVOCATORIAS Y JURADOS

Año: 2022

Número de documento: 52855407

Fecha de corte 2022-06-01 17:28:31

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA PRESENTADO PROPUESTA**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código - Estado propuesta
-----	---------	--------------------------	---------------------	----------	--------------	-------------------------------------

**CONVOCATORIAS EN LAS QUE ESTA EN PROCESO PARA SER JURADO**

Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 1.Periodismo o crítica de Artes Audiovisuales	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 2.Periodismo o crítica de Arte Dramático	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 3.Periodismo o crítica de Artes Plásticas y Visuales	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 4.Periodismo o crítica de Danza	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 5.Periodismo o crítica de Literatura	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Verificado
2022	IDARTES	BECAS PERIODISMO Y CRÍTICA DE LAS ARTES - 6.Periodismo o crítica de Música	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Verificado
2022	IDARTES	PREMIO DISTRITAL DE CRÓNICA CIUDAD DE BOGOTÁ	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Registrado
2022	SCRD	BECA ARTISTAS DE CLASE. PROCESO DE FORMACIÓN INFORMAL PARA	Jurado	Ingrid Carolina Silva Lurduy	Evaluado



		CUALIFICAR ARTISTAS REGULADOS DEL ESPACIO PÚBLICO EN LAS ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES.				
CONVOCATORIAS QUE HA GANADO						
Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Tipo Rol	Participante	Propuesta código / Estado propuesta
CONVOCATORIAS EN LAS QUE HA SIDO JURADO						
Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Tipo Rol	Participante	Estado postulación	
GANADOR Y/O JURADOS SELECCIONADO AÑOS ANTERIORES (SISTEMA DE CONVOCATORIAS v1)						
Año	Entidad	Convocatoria - Categoría	Estado Convocatoria	Propuesta	Participante	Tipo participante - Tipo Rol
2019	IDARTES	PREMIO NACIONAL DE LIBRO DE CUENTOS CIUDAD DE BOGOTÁ -	Adjudicada	2996 - Aceptada - JURADO	INGRID CAROLINA SILVA LURDUY	JURADO - JURADO
2019	FUGA	BECA NOVELA GRÁFICA -	Adjudicada	2996 - Aceptada - JURADO	INGRID CAROLINA SILVA LURDUY	JURADO - JURADO
APARECE EN LA BASE DE DATOS DE CONTRATISTAS O FUNCIONARIOS						
Entidad	Contratista	Observaciones			Fecha de cargue	