

RESOLUCIÓN N° 164
(29 - Mar - 2021)

“Por la cual se justifica la celebración de un Contrato de Arrendamiento por la modalidad de selección de contratación directa.”

LA SUBDIRECTORA DE FORMACIÓN ARTÍSTICA DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES -IDARTES

En uso de las facultades legales, y en especial lo señalado en los artículos 11 y 12 de la Ley 80 de 1993, el artículo 21 de la Ley 1150 de 2007, el artículo 2.2.1.2.1.4.1 del Decreto 1082 de 2015, el Acuerdo N° 6 de 2020 del Consejo Directivo del IDARTES, la Resolución No. 098 del 30 de enero de 2020, la Resolución N° 543 del 30 de junio de 2020 y la Ley 1882 de 2018,

CONSIDERANDO:

Que el Instituto Distrital de las Artes – IDARTES, creado por el Acuerdo 440 de 2010, como establecimiento público del orden Distrital, con personería jurídica, autonomía administrativa y financiera, y patrimonio propio, adscrito a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, de cuyo sector hace parte integrante.

Que de acuerdo con lo señalado en el citado acuerdo el IDARTES tiene como misión, garantizar el pleno ejercicio y disfrute de los derechos culturales por parte de la ciudadanía, acercando las prácticas artísticas y la vivencia de sus diferentes dimensiones a la vida cotidiana de las personas; mediante la ejecución de las políticas públicas, proyectos planes y programas que aporten a la construcción de un nuevo contrato social que contribuya al desarrollo de las personas como seres creativos sensibles, solidarios y corresponsables con los otros seres vivos que les rodean.

Que por otra parte, el plan de desarrollo económico social y ambiental y de obras públicas del Distrito Capital 2020-2024 “Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del Siglo XXI” el cual tiene como objetivo: Consolidar el nuevo contrato social, ambiental e intergeneracional que permita avanzar hacia la igualdad de oportunidades, recuperando la pérdida económica y social derivada de la emergencia del Covid- 19, capitalizando los aprendizajes y los canales de solidaridad redistribución y reactivación económica creado para atender y mitigar los efectos de la pandemia y de esta forma construir con la ciudadanía, una Bogotá donde los derechos de los más vulnerables sean garantizados...” Define el Propósito No. 1 “Hacer un nuevo contrato social con igualdad de oportunidades para la inclusión social, productiva y política”, y a través del programa 14 “Formación integral: más y mejor tiempo en los colegios” se enmarca el proyecto de inversión 7619 denominado: “Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida.”

Que en concordancia con lo definido en el proyecto en mención, la Subdirección de Formación Artística, específicamente el programa Crea, se posiciona como un proyecto para la exploración y la creación artística que busca, a través de procesos de formación, ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios y que a su vez tiene como objetivo general, ampliar las oportunidades para el disfrute y apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes

RESOLUCIÓN N° 164
(29 - Mar - 2021)

“Por la cual se justifica la celebración de un Contrato de Arrendamiento por la modalidad de selección de contratación directa.”

ámbitos comunitarios de la ciudad a través de procesos de formación.

Que de acuerdo con la declaratoria de emergencia Sanitaria por causa del nuevo Coronavirus COVID-19 en todo el territorio Nacional, se han adoptado una serie de medidas con el objeto de prevenir y controlar la propagación del virus y mitigar sus efectos, a lo cual la Entidad se acoge a todos lineamientos y directrices gubernamentales y distritales para mitigar, controlar y realizar el adecuado manejo de la pandemia del Coronavirus COVID-19.

Que lo anterior en el marco del plan estratégico institucional, en su iniciativa estratégica “Implementación de enfoque artístico pedagógico que apunta al desarrollo humano, la transformación y fortalecimiento del Ser mediante el reconocimiento, apropiación, apreciación y disfrute de las artes y la cultura en sus diversas experiencias, expresiones y lenguajes. Programas: Crea: Formación, experiencia y circulación artística para NNA y comunidad en general. Acciones: Arte en la escuela, impulso colectivo y converge Crea.”

Que en este sentido IDARTES en acción coordinada, da continuidad al programa adelantado en los Centro de Formación Artística - CREA, mediante la implementación de espacios adecuados para el desarrollo de la sensibilidad, el disfrute de la experiencia estética, el pensamiento creativo y la expresión simbólica para la ciudadanía, como una apuesta por la instalación de espacios propicios para las diferentes expresiones del arte en las diferentes localidades de Bogotá, razón por la cual y atendiendo a que en la localidad de Bosa de la ciudad Bogotá D.C., se encuentra un inmueble que cumple con los requerimientos técnicos y estructurales requeridos por la Entidad, con una ubicación estratégica y una amplia capacidad de atención para los beneficiarios, no sólo de la localidad en mención, sino también de las localidades contiguas, resultando oportuno el arrendamiento de dicho espacio, para ejecutar y alcanzar las metas y objetivos propuestos en el proyecto y así brindar a los beneficiarios, la garantía de una formación artística integral, en el marco del proyecto de inversión 7619 “Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida Bogotá D.C.”

Que en virtud de las funciones propias del IDARTES, que bajo este modelo estratégico para la implementación de los Centros de Formación Artística - CREA, se requiriere arrendar un inmueble para el funcionamiento del Centro de Formación Artística correspondiente a la localidad anteriormente mencionada, en el marco del proyecto de inversión 7619, y así brindar a nuestros beneficiarios, la garantía de una formación artística integral a lo largo de la vida.

Que no teniendo el IDARTES, un bien inmueble propio que reúna y cumpla con las características definidas para la implementación de un Centro de Formación Artística - CREA, se hace necesaria la contratación mediante la figura contractual del arrendamiento, de un espacio, que según el análisis efectuado permite con suficiencia las actividades de formación para los beneficiarios del proyecto de inversión.

Que teniendo en cuenta que en la localidad Bosa se encuentra un inmueble que cumple

RESOLUCIÓN N° 164
(29 - Mar - 2021)

“Por la cual se justifica la celebración de un Contrato de Arrendamiento por la modalidad de selección de contratación directa.”

con los requerimientos solicitados por la Entidad, el cual se encuentra ubicado en la calle 70 a sur No. 80 i- 15, se considera viable y oportuno adelantar la contratación directa para la celebración de contrato de arrendamiento, para atender la necesidad definida por la entidad y consecuentemente alcanzar las metas y objetivos propuestos en el proyecto de inversión 7619 denominado: “Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida Bogotá D.C.”

Que el Decreto 1082 de 2015, en su artículo 2.2.1.2.1.4.1 subsección 4, señala, que cuando proceda el uso de la modalidad de selección de contratación directa, la entidad así lo señalara en un acto administrativo, de conformidad con el artículo 2°, numeral 4, literal i, de la Ley 1150 de 2007, la modalidad de contratación directa procederá solamente en los siguientes casos: **“j) El arrendamiento o adquisición de inmuebles**, en concordancia con lo establecido en el artículo 2.2.1.2.1.4.11, del Decreto 1082 de 2015, el cual establece **“arrendamiento de bienes inmuebles”**.

Que el presupuesto oficial estimado para adelantar la presente modalidad de contratación directa es de **SETENTA Y UN MILLONES SEISCIENTOS CINCUENTA Y SEIS MIL DOSCIENTOS PESOS M/CTE (\$ 71.656.200)**, incluido IVA y demás impuestos, tasas y contribuciones, el cual se encuentra amparado con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal que se describe y relaciona a continuación:

| NO. DEL CDP | DESTINACIÓN | ORIGEN DE LOS RECURSOS | CÓDIGO PRESUPUESTAL | CONCEPTO | CODIGO BPIN | VALOR |
|-------------|-------------|--------------------------------------|-------------------------|---|---------------|---------------|
| 1402 | Inversión | Recursos Propios (Recursos Distrito) | 3-3-1-16-01-14-7619-000 | Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C | 2020110010061 | \$ 71.656.200 |

Que el inmueble objeto de la contratación se encuentra ubicado en la localidad de Bosa de la Ciudad de Bogotá D.C., corresponde a una edificación con las siguientes especificaciones: El espacio para arrendarse tiene un área aproximada de 353.5 mts², adicionalmente, consta de una distribución interior a continuación relacionada, así: Primer piso: Garaje con baño sencillo, convertido espacio abierto y adaptadas oficina y recepción; Segundo piso: 4 salones, Cafetería, 2 baños; Tercer piso: 4 salones, bodega; Cuarto piso: Terraza adecuada para funcionamiento. Buen estado de conservación. La casa tiene todos los servicios públicos conectados menos gas natural. Las áreas descritas en la propuesta de arrendamiento y que hacen parte del bien inmueble objeto de la presente contratación, se relaciona de la siguiente forma: Calle 70 A Sur No. 80 I-15: Matrícula inmobiliaria No. 50S - 40094471. La descripción de linderos se encuentra en la escritura número 2944 del 17 de septiembre de 2004 de la Notaría octava del Círculo de Bogotá D.C., así: POR EL NORTE: Seis metros (6.00mts), con el lote número veintisiete (27); POR EL SUR: Seis metros (6.00mts), con la carrera catorce (Cra 14). POR EL ORIENTE: En dieciocho metros (18.00 mts), con la diagonal tercera A (3a A) y

RESOLUCIÓN N° 164
(29 - Mar - 2021)

“Por la cual se justifica la celebración de un Contrato de Arrendamiento por la modalidad de selección de contratación directa.”

POR EL OCCIDENTE: En dieciocho metros (18.00 mts), con el lote número veinticinco (25) A este inmueble corresponde el folio de matrícula número 50S - 40094471 y cedula catastral número 70BS8626.

NOTA 1: En el acta de recibo del inmueble se verificará y consignará el recibo del área efectivamente entregada en calidad de arriendo al IDARTES.

NOTA 2: Los linderos que delimitan el bien objeto de arrendamiento son los indicados en el folio de matrícula inmobiliaria correspondiente que hace parte integral de los presentes, así como también los específicos que se señalan en la Escritura Pública que también se integra y con la cual se acredita la titularidad del bien en cabeza de quien lo tiene registrado a su nombre ante la Oficina de Instrumentos Públicos correspondiente.

Que para efectos de la definición del costo del canon de arrendamiento se cuenta y hace parte integral del presente el concepto del profesional experto en la materia, el cual da cuenta de los parámetros del justo precio que se puede definir de común acuerdo entre el arrendador y arrendatario, como quiera que se trata de un inmueble urbano de naturaleza comercial.

Que El plazo de ejecución del contrato será hasta el 5 de abril de 2022, contabilizado a partir de la suscripción de la respectiva Acta de Inicio, previo cumplimiento de los requisitos de legalización del contrato (registro presupuestal y aprobación de pólizas).

Que la modalidad de selección de contratación directa se fundamenta en el literal i), numeral 4°, artículo 2° de la Ley 1150 de 2007, y lo establecido en el artículo 2.2.1.2.1.4.11 del Decreto 1082 de 2015; por lo anterior se considera conveniente y se justifica la suscripción de un contrato de arrendamiento.

En mérito de lo expuesto,

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: Declarar procedente y justificada la celebración del **CONTRATO DE ARRENDAMIENTO DE BIEN INMUEBLE** para alcanzar las metas y objetivos propuestos en el proyecto de inversión No. 7619 “*Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C*”, y así brindar a los niños, niñas y jóvenes, la garantía de una formación artística integral, mediante la modalidad de contratación directa, de conformidad con lo citado en la parte motiva de la presente Resolución.

ARTÍCULO SEGUNDO: Ordenar la celebración del contrato de arrendamiento, el cual tiene por objeto: “Tomar en calidad de arrendamiento el bien inmueble ubicado en la calle 70 a sur No. 80 i- 15 de la ciudad de Bogotá, con un área disponible aproximada de 353.5 mts², acorde con las especificaciones definidas por la entidad, con destino al funcionamiento de un centro de formación artística - crea, en el marco del proyecto de inversión 7619 “fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de

RESOLUCIÓN N° 164
(29 - Mar - 2021)

“Por la cual se justifica la celebración de un Contrato de Arrendamiento por la modalidad de selección de contratación directa.”

la vida. Bogotá D.C.”

ARTÍCULO TERCERO: Fijar el valor de la contratación en la suma de **SESENTA Y NUEVE MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y TRES MIL PESOS M/CTE (\$ 69.473.000)** incluido IVA y demás impuestos, tasas y contribuciones, costos directos e indirectos derivados del contrato de arrendamiento, el presupuesto se encuentra amparado con el Certificado de Disponibilidad Presupuestal que se describe y relaciona a continuación:

| NO. DEL CDP | DESTINACIÓN | ORIGEN DE LOS RECURSOS | CÓDIGO PRESUPUESTAL | CONCEPTO | CODIGO BPIN | VALOR |
|-------------|-------------|--------------------------------------|-------------------------|---|---------------|---------------|
| 1402 | Inversión | Recursos Propios (Recursos Distrito) | 3-3-1-16-01-14-7619-000 | Fortalecimiento de procesos integrales de formación artística a lo largo de la vida. Bogotá D.C | 2020110010061 | \$ 71.656.200 |

ARTÍCULO CUARTO: Los estudios y documentos previos serán publicados en la página web que administra la plataforma transaccional SECOP II.


ARTÍCULO QUINTO: La presente Resolución rige a partir de la fecha de su expedición.

Dada en Bogotá D.C., a los 29 - Mar - 2021

CÚMPLASE



LEYLA CASTILLO BALLEEN
Subdirectora de Formación Artística
IDARTES

| | | |
|------------------|---|---|
| Aprobó Revisión: | Sandra Margoth Vélez Abello - Jefe Oficina Asesora Jurídica |  |
| Proyectó | Edisson Jair Sagastuy Peralta - Contratista OAJ | Jair Sagastuy |