



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748
(04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

**EL SUBDIRECTOR DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES
DEL INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES — IDARTES**

En uso de las facultades legales, y en especial de las que le confieren los artículos 11 y 12 de la Ley 80 de 1993, el artículo 21 de la Ley 1150 de 2007, Decreto 1082 de 2015, Acuerdo N°. 2 de 2017 del Consejo Directivo de la entidad, la Resolución de Nombramiento N°. 094 de 2020, la Resolución N°. 543 del 30 de junio de 2020,

CONSIDERANDO:

Que mediante el Acuerdo N°440 de 2010, fue creado el Instituto Distrital de las Artes, establecimiento público del orden distrital, con personería jurídica, autonomía administrativa y financiera, y patrimonio propio, adscrito a la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, de cuyo sector hace parte integrante, tiene por objeto la ejecución de políticas, planes, programas y proyectos para el ejercicio efectivo de los derechos culturales de los habitantes del Distrito Capital, en lo relacionado con la formación, creación, investigación, circulación y apropiación de las áreas artísticas de literatura, artes plásticas, artes audiovisuales, arte dramático, danza y música, a excepción de la música sinfónica, académica y el canto lírico.

Que el IDARTES es responsable de la ejecución de programas y proyectos, que permitan la concreción de las políticas y planes sectoriales dirigidos al ejercicio de las prácticas artísticas y culturales en el Distrito Capital, para el desarrollo de su objeto misional, además de fomentar las prácticas artísticas, tiene como propósito facilitar el acceso de los ciudadanos y ciudadanas a la oferta cultural de la ciudad, para ello realiza actividades artísticas en el espacio público y en los escenarios a su cargo.

Que el Idartes celebró el Convenio N° 222 de 2018 con la Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte, el cual tiene por objeto: *“La Secretaría Distrital de Cultura, Recreación y Deporte se compromete a realizar el desembolso de los recursos provenientes de la contribución parafiscal de los espectáculos públicos de las artes escénicas, ordenado mediante Resolución No. 478 del 24 de septiembre de 2018 y el*



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Instituto Distrital de las Artes, por su parte se compromete a recibirlos, incorporarlos a su presupuesto y ejecutarlos para el desarrollo del proyecto de intervención integral del Teatro San Jorge, como escenario de las artes escénicas de naturaleza pública del Distrito Capital, de conformidad con el marco legal vigente, el proyecto presentado y los ajustes realizados, documentos que forman parte integral del presente convenio”.

Que el valor del citado convenio fue de MIL CUARENTA Y UN MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y UN MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y TRES PESOS M/te (\$ 1.041.541.843) y se suscribió el día 12 de octubre de 2018 con vigencia hasta el día 30 de septiembre de 2020.

Que en desarrollo del objeto del citado Convenio N° 222 de 2018, el día 2 de noviembre de 2018, el Idartes publicó el aviso de convocatoria para el proceso de selección IDARTES-CM-008-2018, el cual tuvo por objeto *“Elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del Teatro San Jorge ubicado en la Carrera 15 No. 13 -71 de la ciudad de Bogotá D.C. propiedad del Instituto Distrital de las Artes -Idartes”.*

Que el 16 de noviembre de 2018, se hizo efectiva la incorporación de los recursos de la convocatoria de contribución parafiscal por valor de MIL CUARENTA Y UN MILLONES QUINIENTOS CUARENTA Y UN MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y TRES PESOS (\$1.041.541.843), fecha en la cual se publicó el pliego de condiciones definitivo al proceso IDARTES-CM-008-2018.

Que el citado proceso IDARTES-CM-008-2018, fue adjudicado mediante la resolución N° 1721 del 18 de diciembre de 2018 al proponente CONSORCIO NVP, identificado con NIT 900.850.840-1 y representado legalmente por el Señor NESTOR ADEL VARGAS PEDROZA, identificado con Cedula de ciudadanía No. 79.378.301 como consta en el certificado de existencia de Representación expedido por la Cámara de Comercio; firmando el contrato de consultoría N° 1774 de 2018, el día 27 de diciembre de 2018 mediante la Plataforma Transaccional del Secop II.

Que se suscribió acta de inicio del contrato N° 1774 de 2018 el 11 de enero de 2019 y el Certificado de Registro Presupuestal que respaldó los compromisos relativos al contrato, fue el 4810 del 27 de diciembre de 2018, por un valor de NOVECIENTOS VEINTISEIS MILLONES SEISCIENTOS NOVENTA Y OCHO MIL SEISCIENTOS OCHENTA PESOS M/Cte (\$926.698.680).



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que la forma de pago pactada dentro del contrato N° 1774 de 2018, fue la siguiente: El Idartes pagará al consultor el valor del contrato de la siguiente manera:

*(...)” **Clausula Primera: Valor y desembolso: Un primer pago** correspondiente a un pago anticipado equivalente al **veinte por ciento (20%)** del valor total del contrato inicial a la entrega y aprobación por parte del supervisor del cronograma general del proyecto en el cual contemple la totalidad de actividades para la ejecución del contrato y demás entregables dentro de los plazos o tiempos previstos para los mismos. De igual manera para este pago deberá hacerse entrega de las hojas de vida del equipo técnico y profesional complementario, garantizando cumplir con los requisitos exigidos por el Idartes, en cuanto a perfil y dedicación.*

*Los entregables deberán ser aprobados y recibidos a satisfacción por parte de la supervisión, quien certificará el cumplimiento y certificación de estar al día en el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social. • **Un segundo pago** correspondiente al **treinta por ciento (30%)** del valor del contrato, posterior a la entrega y aprobación por parte de la supervisión de las etapas 1, 2 y 3, correspondiente a valoración preliminar, la calificación y diagnóstico del inmueble y la síntesis del análisis de valoración del inmueble y formulación de los criterios de valoración.*

*Los entregables deberán ser aprobados y recibidos a satisfacción por parte de la supervisión, quien certificará el cumplimiento y certificación de estar al día en el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social. • **Un tercer pago** correspondiente al **treinta por ciento (30%)** del valor del contrato, posterior a la entrega y aprobación por parte de la supervisión de la etapa 4, correspondiente a los estudios y acciones propuestas.*

*Los entregables deberán ser aprobados y recibidos a satisfacción por parte del supervisor, quien certificará el cumplimiento y certificación de estar al día en el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social. • **Un cuarto pago** correspondiente al **veinte por ciento (20%)** del valor total del contrato, posterior a la entrega del informe final y de las licencias de intervención y permisos emitidos por: el Ministerio de Cultura - Dirección de Patrimonio, Curaduría Urbana, administradores de las redes de servicios públicos o privados, Bomberos e IDIGER, este deberá ser aprobado y recibido a satisfacción por parte de la supervisión quien certificará el cumplimiento y certificación de estar al día en el pago de aportes al Sistema de Seguridad Social y todo deberá ser aprobado por medio de acta elaborada por la supervisión designada por el Idartes” (...)*



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que el 11 de marzo de 2019 el Instituto distrital de las Artes, publico en la Plataforma transaccional del SECOP II el proceso de selección No. IDARTES-CM-001-2019, cuyo objeto corresponde a: *“Realizar la interventoría técnica, administrativa y financiera, al contrato de consultoría N° 1774-2018, celebrado entre el Idartes y el CONSORCIO NVP, que tiene por objeto: “elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del teatro San Jorge ubicado en la carrera 15 no. 13-71 de la ciudad de Bogotá D.C. propiedad del instituto distrital de las artes – Idartes””*.

Que el contrato N° 1774-2018 se suspendió entre el 30 de enero de 2019 y hasta el 03 de abril de 2019, hasta tanto se adjudicara el proceso de selección IDARTES-CM-001-2019, mediante el cual se contrató la interventoría al contrato N°1774-2018.

Que el día 4 de abril de 2019, se suspendió nuevamente el citado contrato, hasta el día 14 de abril de 2019, reiniciando el 15 de abril y quedando como nueva fecha de terminación del contrato el 23 de diciembre de 2019. Adicionalmente el 22 de abril de 2019 fue aprobado por parte de la interventoría del proceso el cronograma de trabajo y equipo complementario.

Que de acuerdo con el informe de Supervisión del 7 de julio de 2020, que se adjunta y hace parte integral del presente acto administrativo, el 6 de mayo de 2019 se hizo efectivo el pago inicial por el 20% del valor total del contrato, correspondiente a CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS (\$185.339.736), el 23 de agosto de 2019 se hizo efectivo el segundo pago por el 30% del valor total del contrato, correspondiente a DOSCIENTOS SETENTA Y OCHO MILLONES NUEVE MIL SEISCIENTOS CUATRO PESOS (\$278.009.604) y el 18 de diciembre de 2019 se hizo efectivo el tercer pago por el 30% del valor total del contrato, correspondiente a DOSCIENTOS SETENTA Y OCHO MILLONES NUEVE MIL SEISCIENTOS CUATRO PESOS (\$278.009.604), como consta en el soporte PREDIS que hace parte integral del presente.

Que en el citado informe de Supervisión se da cuenta del avance en la entrega de productos al 13 de diciembre de 2019, manifestando entrega del 100% de las 4 primeras fases del proyecto.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que el día 23 de diciembre de 2019, se modificó el contrato N° 1774-2018, adicionando el valor del mismo en una suma de \$27.613.950, prorrogando el plazo de éste hasta el 23 de marzo de 2020, modificando la forma de pago en su numeral 4 y adicionando el numeral 5, modificando las condiciones para el pago N° 4 e incluyendo el pago N° 5 del contrato.

Que con la modificación anterior se incluyó dentro del pago N° 4, como condición para el desembolso la entrega y aprobación por parte de la interventoría del Diagnóstico Arqueológico y la Formulación del plan de manejo arqueológico, radicado ante el ICANH.

Que para la realización del pago N° 5 se tiene como condición para su desembolso la entrega de la fase V y del informe final y de las licencias de intervención y permisos emitidos por: el Ministerio de Cultura Dirección de Patrimonio, Curaduría Urbana, administradores de las redes de servicios públicos o privados, Bomberos e IDIGER.

Que la aprobación por parte de la interventoría del Diagnóstico Arqueológico y la Formulación del plan de manejo arqueológico, radicado ante el ICANH, ocurrió el día 14 de febrero de 2020, por lo cual el pago N° 4 no pudo realizarse dentro de la vigencia 2019, como se había pactado dentro del contrato.

Que el 19 de marzo de 2020, se prorrogó el contrato 1774 de 2018, dejando como fecha de terminación el 23 de junio de 2020.

Que a pesar que el contratista radicara la documentación necesaria ante el Ministerio de Cultura- Dirección de Patrimonio, para obtener la resolución aprobatoria y el sello de los planos correspondientes, los cuales fueron radicados el día 16 de abril de 2020, y dado que esta es un requisito fundamental para el posterior trámite ante la Curaduría correspondiente y la subsiguiente obtención de permisos de servicios públicos, al no encontrarse cumplido el requisito para la realización del pago N° 5, éste tampoco se realizó dentro de la vigencia 2019, como estaba pactado en el contrato.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que el 05 de mayo de 2020, se radicó formalmente el complemento del estudio del Capítulo de Arqueología Preventiva para el Teatro San Jorge, a la luz de la normativa actualizada relacionada con el artículo 2.6.5.4 del Decreto 2106 de 2019 y Resolución 041 y 193 de 2020, ante el Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICAHN, con número de radicado 2422, según lo establecido en el informe de Supervisión.

Que el 18 de mayo de 2020, se recibió requerimiento N°130 - 2657 de ajuste a la solicitud de registro radicada el 05 de mayo de 2020 con el radicado ICANH No. 2422, solicitando el radicado de la plantilla de metadatos para el polígono general.

Que el 27 de mayo de 2020, el consultor allega documentación técnica, con el objeto de clarificar aspectos técnicos con los evaluadores del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, respecto de las observaciones efectuadas al proyecto del Teatro San Jorge. El 10 de junio, se dio respuesta al ICANH atendiendo el requerimiento N°130 - 2657 para el trámite de solicitud del registro del proyecto *“Elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del Teatro San Jorge ubicado en la carrera 15 no. 13- 71 de la ciudad de Bogotá D.C. propiedad del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES”* – Rad. 2422, los documentos entregados fueron: Respuesta al requerimiento y Metadato Polígono General.

Que, de acuerdo con lo indicado en los párrafos anteriores, el 19 de junio de 2020, se prorrogó el contrato 1774 de 2018, dejando como fecha de terminación el 23 de noviembre de 2020.

Que el 23 de junio de 2020, el consultor imprime y compila la planimetría técnica requerida por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, con el objeto de obtener el sello correspondiente y acto seguido entregar al Ministerio de Cultura, el citado pronunciamiento oficial del IDPC, para la aprobación y sello de planos del proyecto de restauración integral del Teatro San Jorge ubicado en la Carrera 15 N° 13-71 de la ciudad de Bogotá D.C; dentro del marco del contrato de consultoría N° 1774-2018 cuyo objeto es *“Elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del Teatro San Jorge ubicado en la carrera 15 N° 13-71 de la ciudad de Bogotá D.C, propiedad de Instituto Distrital de las Artes – IDARTES”*



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que el 03 de julio de 2020 el IDPC, notificó al consultor Néstor Vargas, representante legal de CONSORCIO NVP, de la resolución de aprobación al proyecto y se procede a radicar ante el Ministerio de Cultura, de conformidad con el informe de supervisión.

Que en consecuencia y dado que el saldo del contrato no pagado amparado con registro presupuestal no pudo ser cancelado en la vigencia 2019, es pertinente constituir pasivo exigible respecto del Registro Presupuestal N° 4810 de 2018, teniendo en cuenta que el mismo comprende el pago N° 4, por un valor de CIENTO SEIS MILLONES CUATROCIENTOS SETENTA Y SEIS MIL OCHOCIENTOS CUARENTA Y TRES PESOS M/CTE (\$106.476.843) y una parte del pago N° 5, por valor de SETENTA Y OCHO MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y DOS MIL OCHOCIENTOS NOVENTA Y TRES PESOS M/CTE (\$78.862.893).

Que el valor restante del pago N° 5, correspondiente a VEINTISIETE MILLONES SEISCIENTOS TRECE MIL NOVECIENTOS CINCUENTA PESOS M/CTE (\$27.613.950), se encuentra respaldado con el Registro Presupuestal N° 5066 del 29 de diciembre de 2019, el cual corresponde actualmente a una reserva presupuestal, como se aprecia en el siguiente cuadro:

RP	VALOR	N° PAGO	PAGOS	PASIVO EXIGIBLE
4810 27/12/2018	\$ 926.698.680	Pago No. 1	\$ 185.339.736	\$ 185.339.736
		Pago No. 2	\$ 278.009.604	
		Pago No. 3	\$ 278.009.604	
		Pago No. 4	\$106.476.843	
		Pago No. 5	\$ 78.862.893	
5066 29/12/2019	\$ 27.613.950	Pago No. 5	\$ 27.613.950	

Que la Oficina Asesora de Planeación y la Subdirección Administrativa y Financiera han verificado el procedimiento que en materia presupuestal se debe agotar a efectos de hacer efectivo el pago correspondiente, con base en los documentos que soportan el reconocimiento del pasivo exigible de que trata el presente acto administrativo.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que mediante Acta de Fenecimiento de la vigencia fiscal 2019, la cual hace parte integral del presente acto administrativo, suscrita por la Directora General de la entidad y el responsable de presupuesto de la entidad, en cumplimiento a lo establecido en las disposiciones vigentes, se certificó el fenecimiento del Certificado de Disponibilidad presupuestal N° 3411 y el Registro presupuestal N° 4810, correspondientes al contrato N° 1774-2018, suscrito con el CONSORCIO NVP, por valor de CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL PESOS M/CTE (\$185.339.736).

Que el Registro Presupuestal N° 4810 de 2018 que amparaba el pago del contrato N° 1774-2018, quedó sin efectos el 31 de diciembre de 2019 y, en consecuencia, existiendo saldo a favor del contratista a partir del 01 de enero de 2020, el mismo corresponde a pasivo exigible, teniendo en cuenta el acta de fenecimiento citada, por valor de CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL PESOS M/CTE (\$185.339.736).

Que en este mismo sentido y teniendo en cuenta que el valor restante y pendiente de pago que corresponde al pago quinto (5) se encuentra respaldado con el Registro Presupuestal N° 5066 del 29 de diciembre de 2019 y que constituye una reserva presupuestal para la actual vigencia, por lo que no se incluyó en el Acta citada, y cabe aclarar, que, para este reconocimiento, deberá adelantarse el procedimiento correspondiente de manera independiente al presente reconocimiento.

Que los pasivos exigibles son compromisos que se adquirieron con el cumplimiento de las formalidades plenas, que deben asumirse con cargo al presupuesto disponible de la vigencia en que se pagan, por cuanto la reserva presupuestal que los respaldó en su oportunidad feneció por no haberse pagado en el transcurso de la misma vigencia fiscal en que se constituyeron.

Que, frente a la constitución de Pasivos Exigibles, el Manual Operativo de Presupuesto Distrital señala: *“... se reitera a las entidades distritales la obligación legal de realizar la gestión requerida para ejecutar el presupuesto asignado dentro de la anualidad. Los Pasivos Exigibles son compromisos debidamente perfeccionados que fenecen presupuestalmente por no haber sido cancelados en la vigencia en que se constituyeron como reserva presupuestal y que, por lo tanto, deben pagarse en la vigencia en que se hagan exigibles. En consecuencia, y con el fin de disminuir los mismos, de hacerse exigible su pago, se atenderá con el presupuesto de la vigencia.”*



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que cuando se trata de vigencias expiradas resulta pertinente citar el concepto del Ministerio de Hacienda y Crédito Público: *“(…) es el mecanismo mediante el cual se atiende el pago de las obligaciones legalmente contraídas, pero que por diferentes motivos no fue posible atenderlas cumplidamente durante la vigencia respectiva o incluirlas en las reservas presupuestales o las cuentas por pagar y que por no estar sometidas a litigio alguno no se requiere de pronunciamiento judicial para autorizar su pago. Se está frente a una dificultad administrativa que no puede implicar el perjuicio de los terceros en sus relaciones con el Estado. La vigencia expirada se crea en uso de las facultades de modificación del anexo del decreto de liquidación y debe clasificarse en la sección y concepto del gasto que le dio origen.¹”*

Que de conformidad con lo citado resulta pertinente reconocer el pasivo exigible y disponer su pago previo el lleno de los requisitos de orden presupuestal correspondientes.

Que de conformidad con el anexo que hace parte integral de la Resolución SDH 0037 del 6 de marzo de 2019, por medio de la cual se derogó el artículo 3.2.1.4.2.1 del Módulo I del Manual Operativo Presupuestal, en relación con los traslados para cubrir los pasivos exigibles, se debe tener en cuenta que el ajuste presupuestal para cubrir pasivos exigibles con recursos administrados en los establecimientos públicos, debe tener reflejo presupuestal en los ingresos, tal y como se indica en el referido anexo.²

Que la nueva estructura del Presupuesto de rentas e ingresos y de Gastos e inversiones no contempla el rubro: pasivos exigibles en la nueva clasificación presupuestal; por tanto ya no se debe efectuar un traslado presupuestal en el gasto, sino un cambio de fuentes de financiación para identificar los recursos que respaldan el pago de este tipo de obligaciones, por lo cual no requieren concepto favorable de la Secretaría Distrital de Planeación.

Que de acuerdo con lo anterior es necesario se adelante el trámite correspondiente ante la Secretaría de Hacienda Distrital, en relación con el cambio de fuentes de financiación correspondiente para el pago del pasivo exigible, indicando la fuente que le dio origen, atendiendo el rubro de funcionamiento o inversión, cuyo propósito sea igual o similar al mismo, detallando la modificación de la fuente de financiación.

¹ Ministerio de Hacienda y Crédito Público. Concepto 14615-03-06-2010. Asunto: Consulta radicada con el No. 1-2010-032033 del 26 de mayo de 2010.

² https://www.shd.gov.co/shd/sites/default/files/documentos/Resolucion_Pasivos.pdf



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Que, para efectos del trámite anterior, se requiere del acto administrativo mediante el cual se reconoce la obligación o la existencia del pasivo exigible.

Que en virtud de lo expuesto, existe un saldo por pagar a cargo del Instituto Distrital de las Artes – Idartes- a favor del CONSORCIO NVP, el cual es necesario reconocer como pasivo exigible, por la suma de CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL PESOS M/CTE (\$185.339.736) y en consecuencia ordenar el pago correspondiente, previo el trámite presupuestal a que haya lugar.

Que la supervisión del Contrato de Interventoría se encuentra a cargo de Carlos Mauricio Galeano Vargas, en su calidad de Subdirector de Equipamientos Culturales, quien para estos efectos ha generado el informe correspondiente sobre la situación contractual, el cual hace parte integral de la presente, evidenciándose la trazabilidad del contrato, estado de ejecución y pagos del mismo.

Que mediante Resolución 543 del 30 de junio de 2020 *“Por la cual se dispone y reglamenta la Delegación de la Ordenación del Gasto, el Pago y la Contratación en el Instituto Distrital de las Artes-IDARTES y se derogan unas resoluciones”*, resaltándose que de conformidad con los proyectos de inversión definidos por la entidad después de surtido el proceso de armonización presupuestal con ocasión de la aprobación del actual Plan de Desarrollo *“Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del siglo XXI”*, el proyecto de inversión por el cual se debe certificar el presupuesto para el reconocimiento del pasivo exigible es el N° Código: 3-3-1-16-01-21-7614-000: *“Transformación de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sustentabilidad en Bogotá D.C”*.

Que en mérito de lo expuesto;

RESUELVE

ARTÍCULO PRIMERO. – Reconocer un pasivo exigible por la suma de CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL PESOS M/CTE (\$185.339.736), causado durante



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748 (04 - Ago - 2020)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

la ejecución del contrato de Consultoría N° 1774-2018, a favor de la CONSORCIO NVP identificado con NIT 900.850.840-1 y representado legalmente por el Señor NESTOR ADEL VARGAS PEDROZA, identificado con Cedula de ciudadanía No. 79.378.301 como consta en el certificado de existencia de Representación expedido por la Cámara de Comercio, de conformidad con lo expuesto en la parte motiva del presente acto Administrativo.

ARTICULO SEGUNDO. Disponer que por la Subdirección Administrativa y Financiera se adelante el trámite presupuestal correspondiente a efectos de poder soportar y proceder al pago por la suma de CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS MIL PESOS M/CTE (\$185.339.736) dentro del contrato de Consultoría N° 1774-2018, a favor de CONSORCIO NVP, acorde con lo expuesto en la parte motiva del presente.

ARTÍCULO TERCERO. - Notificar el presente acto administrativo por la Oficina Asesora Jurídica de la entidad, a través del correo electrónico notificacionesjudiciales@idartes.gov.co, al CONSORCIO NVP identificado con NIT 900.850.840-1 representado legalmente por el NESTOR ADEL VARGAS PEDROZA, identificado con Cedula de ciudadanía No. 79.378.301 a la dirección de notificaciones y al correo electrónico que se encuentre reportado a la entidad, haciéndole saber que por tratarse de un acto de ejecución, contra el mismo no procede recurso alguno, según el artículo 49 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

ARTICULO CUARTO. – Remitir la presente Resolución a la Subdirección Administrativa Financiera para el trámite correspondiente según lo indicado en el Manual Operativo Presupuestal que se cita en el presente.

ARTICULO QUINTO. – Publicar el presente acto administrativo en el portal transaccional del SECOP II, en el expediente electrónico que allí se registra del Contrato N° 1774 de 2018 y en la página web de la entidad.

ARTICULO SEXTO. - La presente resolución rige a partir de la fecha de su expedición y contra la misma no procede recurso alguno por la vía gubernativa.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

RESOLUCIÓN No. 748
(**04 - Ago - 2020**)

“Por la cual se reconoce un pasivo exigible y se solicita su pago dentro del contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, celebrado con el CONSORCIO NVP”

Dada en Bogotá D.C., a los **04 - Ago - 2020**

NOTIFIQUESE, PUBLIQUESE Y CÚMPLASE

CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS
Subdirector de Equipamientos Culturales

El presente acto administrativo ha sido proyectado, revisado y validado telemáticamente y vía correo electrónico como se indica en el siguiente recuadro:	
Funcionario – Contratista	Nombre
Aprobó Revisión:	Sandra Margoth Vélez Abello – Jefe Oficina Asesora Jurídica
Proyectó	María Ximena Correa Rivera – Contratista Oficina Asesora Jurídica
Compiló información	Diego Romero- Abogado extensión Jurídica SEC
Revisó OAJ	Fermer Rubio Díaz- PE. Oficina Asesora Jurídica

NOTA: la información relacionada en el presente Acto Administrativo, ha sido enviada, revisada y avalada por la Subdirección de Equipamientos Culturales y corresponde a lo aportado en los documentos adjuntos al mismo.

INFORME DE SUPERVISIÓN ESTADO DE EJECUCIÓN DEL CONTRATO DE CONSULTORÍA No. 1774 DE 2018

En calidad de Supervisor del Contrato de Consultoría N° 1774 de 2018, se emite el presente informe de supervisión.

EJECUCIÓN PRESUPUESTAL

El 11 de enero de 2019 se suscribió el acta inicio al contrato N° 1774 del 2018, que tiene por objeto: "Elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del Teatro San Jorge ubicado en la carrera 15 no. 13 - 71 de la ciudad de Bogotá D.C. propiedad del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES", con un plazo de ejecución de 9 meses.

El 30 de enero de 2019, se suspendió el contrato N° 1774-2018, hasta el día 3 de abril de 2019, reiniciándose el 4 de abril y registrando como nueva fecha de terminación del contrato el 13 de diciembre de 2019.

El 4 de abril de 2019, se suspendió nuevamente el citado contrato, hasta el día 14 de abril de 2019, reiniciándose el 15 de abril y registrando como nueva fecha de terminación del contrato el 23 de diciembre de 2019.

El 22 de abril de 2019 es aprobado por parte de la interventoría del proceso el cronograma de trabajo y equipo complementario.

El 06 de mayo de 2019 se hizo efectivo el pago inicial por el 20% del valor total del contrato, correspondiente a CIENTO OCHENTA Y CINCO MILLONES TRESCIENTOS TREINTA Y NUEVE MIL SETECIENTOS TREINTA Y SEIS PESOS (\$185.339.736).

El 23 de agosto de 2019 se hizo efectivo el segundo pago por el 30% del valor total del contrato, correspondiente a DOSCIENTOS SETENTA Y OCHO MILLONES NUEVE MIL SEISCIENTOS CUATRO PESOS (\$278.009.604).

El 18 de diciembre de 2019 se hace efectivo el tercer pago por el 30% del valor total del contrato, correspondiente a DOSCIENTOS SETENTA Y OCHO MILLONES NUEVE MIL SEISCIENTOS CUATRO PESOS (\$278.009.604).

El 23 de diciembre de 2019, se modificó el contrato N° 1774-2018, adicionando el valor del mismo en una suma de \$27.613.950, prorrogando el plazo de éste hasta el 23 de marzo de 2020.

A 7 de julio de 2020, hace falta realizar el cuarto pago por valor de \$106.476.843 y el

quinto y último pago por \$106.476.843.

El requisito para el desembolso del cuarto pago, se cumplió por parte del contratista tal como puede evidenciarse del radicado realizado en el ICAHN el día 14 de febrero de 2020, del Plan de Manejo Arqueológico, tal como lo reportó la interventoría al IDARTES en comunicación del 3 de marzo de 2020, con el radicado Orfeo 20204600011594.

Los pagos del citado contrato de consultoría se resumen así:

RP	VALOR	Nº PAGO	PAGOS
4810 27/12/2018	\$ 926.698.680	Pago No. 1	\$ 185.339.736
		Pago No. 2	\$ 278.009.604
		Pago No. 3	\$ 278.009.604
		Pago No. 4	\$106.476.843
		Pago No. 5	\$ 78.862.893
5066 29/12/2019	\$ 27.613.950	Pago No. 5	\$ 27.613.950

Es de aclarar que el registro presupuestal 4810 de 2018, respalda el pago Nº 4 por un valor de \$106.476.843 y una parte del pago Nº 5 por un valor de \$78.862.893.

El saldo restante del pago Nº 5, es decir el valor de \$27.613.950 se encuentra respaldado por el registro presupuestal 5066 de 2019, correspondiendo actualmente a una reserva presupuestal.

EJECUCIÓN GENERAL:

La Fase I, II y III fue aprobada por parte de la Interventoría, mediante oficio de aprobación de fecha 16 de agosto de 2019, el cual hace parte del informe presentado para el primer pago con radicado Nº 2194600099234. De acuerdo a lo anterior, el avance en la entrega de productos en el mes de agosto de 2019 es:

FASE I: 100%

- Estudio histórico 100%
- Autores y gestores 100%
- Investigación constructiva 100%
- Investigación tipológica 100%
- Transformaciones y permanencias 100%
- Cronología de eventos 100%
- Levantamiento topográfico 100%
- Levantamiento arquitectónico 100%
- Levantamiento y registro fotográfico: 100%.

FASE II: 100%

- Estudio patológico 100%.
- Estudio geotécnico 100%.
- Estudio de vulnerabilidad sísmica 100%.
- Estudio técnico de humedades 100%.
- Estudio de sanidad de maderas 100%.
- Exploraciones estratigráficas 100%.
- Evaluación de redes y sistema hidrosanitario 100%.
- Estudio de aspectos normativos y legales 100%.
- Síntesis del diagnóstico del inmueble 100%

FASE III 100%

- Síntesis de la valoración del inmueble y definición de criterios de valoración 100%

El 20 de noviembre de 2019, el contratista solicita por medio de la interventoría, prórroga del contrato hasta el 14 de abril de 2020 motivados en que por parte del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural - IDPC se recomendó durante reunión del 4 de septiembre de 2019, llevada a cabo en el Ministerio de Cultura en colaboración entre las entidades con competencias sobre el inmueble objeto del contrato en asunto, adelantar el diagnóstico requerido para el Plan de Manejo Arqueológico en cumplimiento del Decreto 138 de 2019, y por parte del comité técnico se solicitó a la consultoría presentar propuesta técnica y económica con el fin de evaluar la pertinencia o no de su ejecución.

De acuerdo con lo anterior, es importante resaltar que, luego de las observaciones presentadas por parte del Instituto Distrital de las Artes, el Instituto Distrital de Patrimonio y Cultura IDPC y el Ministerio de Cultura al proyecto de intervención, especialmente respecto al estudio arqueológico no incluido en el pliego de condiciones inicial, y con el fin de obtener a buen término el trámite que corresponde a la Resolución de aprobación y la expedición de la licencia respectiva por parte de la Curaduría, en aras de concluir el proceso conforme a la normatividad; se solicita a la Secretaría de Cultura Recreación y Deporte mediante radicado Idartes No. 20192000101221 y radicado SCRD No. 20197100132982, que sea prorrogado el Convenio Interadministrativo N° 222 de 2018, hasta el **30 de abril de 2020**.

El 27 de noviembre de 2019, se lleva a cabo reunión con la consultoría e interventoría, con el objetivo de iniciar el trámite de adición y prórroga a los contratos No. 1238 de 2019 (Interventoría) y 1774 de 2018 (consultoría).

De esta forma, el avance en la entrega de productos en el mes de diciembre del 2019, según informe de fecha 13 de diciembre del 2019, presentado para el tercer pago, con radicado del Idartes N° 20194600164824, es:

FASE I: 100%

- Estudio histórico 100%
- Autores y gestores 100%

- Investigación constructiva 100%
- Investigación tipológica 100%
- Transformaciones y permanencias 100%
- Cronología de eventos 100%
- Levantamiento topográfico 100%
- Levantamiento arquitectónico 100%
- Levantamiento y registro fotográfico: 100%.

FASE II: 100%

- Estudio patológico 100%.
- Estudio geotécnico 100%.
- Estudio de vulnerabilidad sísmica 100%.
- Estudio técnico de humedades 100%.
- Estudio de sanidad de maderas 100%.
- Exploraciones estratigráficas 100%.
- Evaluación de redes y sistema hidrosanitario 100%.
- Estudio de aspectos normativos y legales 100%.
- Síntesis del diagnóstico del inmueble 100%

FASE III 100%

- Síntesis de la valoración del inmueble y definición de los criterios de valoración 100%

FASE IV 100%

- Aspectos de conservación restauración: criterios de intervención y actualización de intervención 100%
- Proyecto de adecuación arquitectónica 100%
- Proyecto de diseño de adaptación teatral 100%
- Proyecto acústico arquitectónico y propuesta de mecánica teatral 100%

El 10 de diciembre del 2019, con número de radicado IDPC 20195110091692, se hizo entrega del proyecto comprendido por las Fases I, II, III y IV en el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, quienes solicitan la memoria descriptiva del proyecto para iniciar la proyección de la resolución de aprobación.

El 14 de febrero bajo número 1050, se radicó ante el Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICAHN el Estudio del Capítulo de Arqueología Preventiva para el Teatro San Jorge, el cual se constituye en un aspecto fundamental exigido por el citado Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICAHN, para la posterior ejecución de la obra.

El día 04 de marzo de 2020, se realizó Mesa Técnica de Trabajo en el marco del Convenio Interadministrativo 1740 de 2017, en el cual el Subdirector encargado de Intervención y Protección del Patrimonio del IDPC asignó la revisión del proyecto a la arquitecta restauradora Paula Ayala.

Con el fin de actualizar aspectos técnicos y dar alcance al oficio 20195110091692 de 10 de diciembre de 2019, el 31 de marzo de 2020 se efectúa entrega virtual ante el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, en espera de proceder al trámite sucesivo ante el Ministerio de Cultura.

El 16 de abril del 2020 se radican en el Ministerio de Cultura, a través de la plataforma SIPA, los estudios técnicos y proyecto de restauración integral del Teatro San Jorge ubicado en la Carrera 15 N° 13-71 de la ciudad de Bogotá D.C; dentro del marco del contrato de consultoría N° 1774-2018 cuyo objeto es “Elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del Teatro San Jorge ubicado en la carrera 15 N° 13-71 de la ciudad de Bogotá D.C, propiedad de Instituto Distrital de las Artes – IDARTES”.

El día 05 de mayo de 2020, se radica formalmente el complemento del estudio del Capítulo de Arqueología Preventiva para el Teatro San Jorge, a la luz de la normativa actualizada relacionada con el artículo 2.6.5.4 del Decreto 2106 de 2019 y Resolución 041 y 193 de 2020, ante el Instituto Colombiano de Antropología e Historia ICAHN, con número de radicado 2422.

El 18 de mayo de 2020, se recibe requerimiento N°130 - 2657 de ajuste a la solicitud de registro radicada el 05 de mayo de 2020 con el radicado ICANH No. 2422, solicitando el radicado de la plantilla de metadatos para el polígono general.

El 27 de mayo de 2020, el consultor allega documentación técnica, con el objeto de clarificar aspectos técnicos con los evaluadores del Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, respecto de las observaciones efectuadas al proyecto del Teatro San Jorge .

El 10 de junio, se dio respuesta al ICANH atendiendo el requerimiento N°130 - 2657 para el trámite de solicitud del registro del proyecto “Elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del Teatro San Jorge ubicado en la carrera 15 no. 13- 71 de la ciudad de Bogotá D.C. propiedad del Instituto Distrital de las Artes – IDARTES” – Rad. 2422, los documentos entregados fueron: Respuesta al requerimiento y Metadato Polígono General (archivo Excel)

El 18 de junio de 2020 se prorroga el contrato de consultoría N° 1774-2018 por un plazo de Cinco (5) meses, hasta el día 23 de noviembre de 2020.

El 23 de junio de 2020, el consultor imprime y compila la planimetría técnica requerida por el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural, con el objeto de obtener el sello correspondiente y acto seguido entregar al Ministerio de Cultura, el citado pronunciamiento oficial del IDPC, para la aprobación y sello de planos del proyecto de restauración integral del Teatro San Jorge ubicado en la Carrera 15 N° 13-71 de la ciudad de Bogotá D.C; dentro del marco del contrato de consultoría N° 1774-2018 cuyo objeto es “Elaborar los estudios y diseños técnicos necesarios para la intervención integral del Teatro San Jorge ubicado en la carrera 15 N° 13-71 de la ciudad de Bogotá D.C, propiedad de Instituto Distrital de las Artes – IDARTES.

El día 24 de junio de 2020 el Instituto Distrital de Patrimonio Cultural emitió la Resolución N° 245, mediante la cual se resolvió la solicitud de intervención para el inmueble donde se

ubica el Teatro San Jorge y con la cual se aprobó la solicitud de intervención para el citado inmueble, en la modalidad de restauración y reforzamiento estructural.

El 03 de julio de 2020 el IDPC, notifica al consultor Néstor Vargas de la resolución de aprobación al proyecto y se procede a radicar ante el Ministerio de Cultura.


Se emite a los 7 días del mes de julio de 2020.



CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS
Subdirector de Equipamientos Culturales -IDARTES

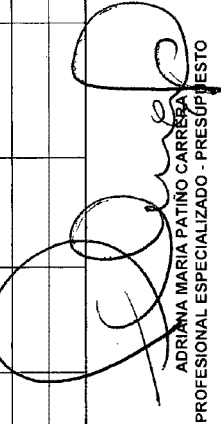
ANEXO 1

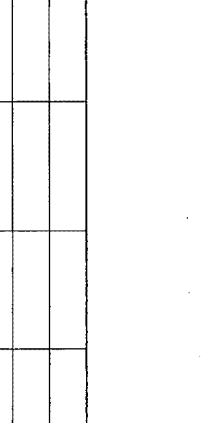
PROCESO	CONTRATO	CONTRATISTA	VALOR			PRIMER PAGO	SEGUNDO PAGO	TERCER PAGO	CUARTO PAGO
			RECURSOS IDARTES	RECURSOS LEP	VALOR TOTAL				
ESTUDIOS Y DISEÑOS TEATRO SAN JORGE	1774 DE 2018	CONSORICO NVP	\$0	\$926.698.680	\$926.698.680	(\$185.339.736) ORDEN DE PAGO 14875 DEL 25 DE ABRIL DE 2019	(\$278.009.604) RECURSOS LEP ORDEN DE PAGO 15024 DEL 23 DE AGOSTO DE 2019	(\$278.009.604) RECURSOS LEP ORDEN DE PAGO 15050 DEL 17 DE DICIEMBRE DE 2019	(\$185.339.736) PENDIENTE

 ALCALDÍA MAYOR DE BOGOTÁ D.C. SECRETARÍA DE HACIENDA		ACTA DE FENECIMIENTO	
ENTIDAD: INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES			
CÓDIGO: 222			
VIGENCIA FISCAL: 2019			

El Ordenador del Gasto y el Responsable del Presupuesto, dando cumplimiento a lo establecido en las normas, especialmente en la circular de cierre presupuestal No.02 de 2018 fenecen los siguientes saldos de Reservas Presupuestales:

CÓDIGO PRESUPUESTAL	CONCEPTO	DETALLE BENEFICIARIO	No. DISPONIBILIDAD PRESUPUESTAL	No. REGISTRO PRESUPUESTAL	TIPO DE COMPROMISO	No. COMPROMISO	FECHA COMPROMISO	VALOR DE LA RESERVA CONSTITUIDA	GIROS EFECTUADOS	SALDO POR FUENTE DE FINANCIACIÓN		SALDO A FENECER
										03 - Recursos Administrados	21 - Administrados de Libre Destinación	
		SUBTOTAL GASTOS DE FUNCIONAMIENTO (1)										0
		SUBTOTAL SERVICIO DE LA DEUDA (2)										0
3-3-1-15-02-17-0999-139	139 - Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	JOHN FREDY RINCON CARDENAS	2692	3463	CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION	74	23/01/2018	947.600	0	03 - Recursos Administrados	21 - Administrados de Libre Destinación	947.600
3-3-1-15-02-17-0999-139	139 - Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	CONSORCIO EL TEATRO	1662	2992	CONTRATO DE CONSULTORIA	1320	13/06/2018	121.310.000	112.648.000	03 - Recursos Administrados	20 - Administrados de Destinación Especifica	8.662.000
3-3-1-15-02-17-0999-139	139 - Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	DANIEL FELIPE CASTILLO RAMIREZ	2693	3677	CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION	60	26/01/2018	157.933	0	03 - Recursos Administrados	21 - Administrados de Libre Destinación	157.933
3-3-1-15-02-17-0999-139	139 - Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	PABLO CESAR RESTREPO VEJARANO	3074	4012	CONTRATO DE PRESTACION DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTION	251	26/01/2018	4.085.667	0	01 - Recursos del Distrito	12 - Otros Distrito	4.085.667
3-3-1-15-02-17-0999-139	139 - Gestión, aprovechamiento económico, sostenibilidad y mejoramiento de equipamientos culturales	CONSORCIO NVP	3411	4810	CONTRATO DE CONSULTORIA	1774	27/12/2018	926.698.680	741.358.944	03 - Recursos Administrados	20 - Administrados de Destinación Especifica	165.339.736
		SUBTOTAL GASTOS DE INVERSION (3)										
		TOTAL RESERVAS PRESUPUESTALES (1)+(2)+(3)										199.192.936
												199.192.936


CATALINA VALENCIA TOBON
DIRECTORA GENERAL


ADRIANA MARIA PATINO CARREZA
PROFESIONAL ESPECIALIZADO - PRESUPUESTO



Aprobado por: Liliana Valverde Mejía Subdirectora Administrativa y Financiera.

TESORERIA

De 1 de Enero de 2019

A

9 de Julio de 2020

Fecha - Hora 9 de Julio de 2020

11:14:46 AM

LISTADO PAGOS POR RESERVA PRESUPUESTAL												
222 INSTITUTO DISTRITAL DE LAS ARTES - IDARTES												
U. Ejec	Consec.	Nit / CC	Nombre Beneficiario	Fecha Pago	Valor Bruto	Valor Giro	Valor Desctos	Valor Neto	Numero Cheque	Cuenta Banco Receptor	Banco Girador	Banco Receptor
01	16321	900850840	CONSORCIO NVP	17-02-2020	8,179,000.00	7,275,873.00	903,127.00	7,275,873.00		492541180	BANCO DAVIVIENDA S.A.	BANCO DE BOGOTA
01	16488	900850840	CONSORCIO NVP	23-04-2020	17,355,838.00	15,439,403.00	1,916,435.00	15,439,403.00		492541180	BANCO DAVIVIENDA S.A.	BANCO DE BOGOTA
01	16490	900850840	CONSORCIO NVP	23-04-2020	17,110,468.00	15,221,127.00	1,889,341.00	15,221,127.00		492541180	BANCO DAVIVIENDA S.A.	BANCO DE BOGOTA
Total Entidad:						37,936,403.00						
Total RESERVA						37,936,403.00						
Total Reporte:						37,936,403.00						