



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**RESOLUCIÓN N° EP 232-2019
(10 DE JUNIO DE 2019)**

“POR MEDIO DE LA CUAL SE RECHAZA SOLICITUD DE PERMISO PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD ARTISTICA DE CUENTERÍA EN EL ESPACIO PÚBLICO DE LA ZONA 4”

El suscrito Subdirector de las Artes del Instituto Distrital de las Artes – Idartes en ejercicio de sus facultades legales, en especial las contempladas en el Decreto 552 del 26 de septiembre de 2018, las Resoluciones 1467 y 1468 del 02 de noviembre de 2018, la Resolución 1478 de 2018, y

CONSIDERANDO

Que mediante Decreto Distrital 552 de 2018 se establece el Marco Regulatorio del Aprovechamiento Económico del Espacio Público en el Distrito Capital de Bogotá y se dictan otras disposiciones.

Que en el artículo 8 del Decreto 552 de 2018, se señalan las actividades susceptibles de aprovechamiento económico permitidas en el espacio público; así mismo, el artículo 12 establece que el Instituto Distrital de las Artes – Idartes- es entidad gestora de la actividad de aprovechamiento económico en el espacio público denominada artistas en espacio público; igualmente, en el artículo 31 se ordenó a las entidades gestoras y administradoras del espacio público formular los protocolos interinstitucionales para la implementación de las actividades de aprovechamiento económico del espacio público.

Que mediante Resolución No. 1467 del 02 de noviembre de 2018 el Instituto Distrital de las Artes –Idartes- de manera conjunta con la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte –SCRD- adoptó el protocolo de articulación intersectorial para la regulación de artistas en el espacio público. En el artículo 3 de la citada Resolución se establece que el proceso de registro, verificación y permiso para el artista y su actividad estará a cargo de la Subdirección de las Artes del Instituto Distrital de las Artes – Idartes-.

Que mediante la Resolución 1468 del 02 de noviembre de 2018 del IDARTES, se adoptó el protocolo de actividades artísticas en el espacio público.

Que en el artículo 17 del Decreto 552 de 2018 dispone que las Entidades Gestoras de la actividad de Aprovechamiento Económico en el Espacio Público de artistas en espacio público, dentro de las cuales se encuentra el IDARTES podrán expedir actos administrativos debidamente motivados, ya sean permisos o autorizaciones, para desarrollar actividades con o sin aprovechamiento económico del espacio público de corto y mediano plazo. Asimismo, indica que los actos administrativos deberán contener la duración de la actividad, la retribución y los demás requisitos establecidos en el respectivo protocolo de aprovechamiento económico.

Que el día 07 de marzo de 2019 el señor JOSÉ ALBERTO VELASCO SOSA identificado con la cédula de ciudadanía No. 79956578, realizó el registro como artista en el espacio público mediante la plataforma www.paes.gov.co, conforme a ello, el IDARTES procedió a realizar la verificación de la actividad realizada evidenciando que corresponde a la de un artista, y que el mismo es quien ejerce la actividad en el espacio público.

Que conforme a la solicitud de permiso con número PAES-UFO5C2019, realizada el 06 de mayo de 2019 por el señor JOSÉ ALBERTO VELASCO SOSA, para realizar la actividad artística de cuentería con impacto alto en el espacio público que corresponde a la ZONA 1 (Tramo 1 de la Carrera 7 desde la Calle 11 hasta la Av. Jiménez), se procedió a emitir la Resolución No. EP 152-2019 del 07 de mayo de 2019, mediante la cual se le otorga la solicitud de permiso para ejercer dicha actividad en la zona solicitada por el artista.

Que el día 07 de junio de 2019 la agrupación “Escuela para la vida” a través de la plataforma que para tal efecto tiene el IDARTES en su página www.paes.gov.co, a través del señor JOSÉ ALBERTO VELASCO SOSA procedió a presentar solicitud con número PAES-TQOYV2019, diligenciando el correspondiente formulario de permiso de aprovechamiento económico para realizar la actividad artística de cuentería con impacto alto en la ZONA 4 (Plazoleta del Chorro de Quevedo).

Que de acuerdo al protocolo para registro y autorización de actividades artísticas en el espacio público que tiene el IDARTES, solamente se puede solicitar permiso para una zona a la vez, ya sea de forma individual o grupal.

Que en consecuencia, no es posible otorgar la solicitud de permiso con número PAES-TQOYV2019, realizada por la agrupación “Escuela para la vida” a través del señor JOSÉ ALBERTO VELASCO SOSA, para realizar la actividad artística de cuentería en la ZONA 4 (Plazoleta del Chorro de Quevedo).

Que en mérito de lo expuesto,



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

**RESOLUCIÓN N° EP 232-2019
(10 DE JUNIO DE 2019)**

“POR MEDIO DE LA CUAL SE RECHAZA SOLICITUD DE PERMISO PARA REALIZAR LA ACTIVIDAD ARTISTICA DE CUENTERÍA EN EL ESPACIO PÚBLICO DE LA ZONA 4”

RESUELVE:

ARTÍCULO PRIMERO: **RECHAZAR** la solicitud de permiso con número PAES-TQOYV2019, realizada por la agrupación “Escuela para la vida” a través del señor JOSÉ ALBERTO VELASCO SOSA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 79956578, para realizar la actividad artística de cuentería en la ZONA 4 (Plazoleta del Chorro de Quevedo).

ARTICULO SEGUNDO: **NOTIFICAR PERSONALMENTE** el presente Acto Administrativo al señor JOSÉ ALBERTO VELASCO SOSA, identificado con la cédula de ciudadanía No. 79956578, en los términos establecidos en el inciso primero, numeral primero del artículo 67 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo, para lo cual se enviará citación a través del correo electrónico indicado en su registro: jalveso@hotmail.com

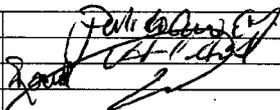
ARTÍCULO TERCERO: La presente resolución rige a partir de la fecha de su notificación y contra ella procede el recurso de reposición en los términos del numeral 1 inciso 1 y 2 del Art 74 del Código de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo.

ARTICULO CUARTO: **PUBLICAR** el presente acto administrativo en la página web de la entidad.

Dada en Bogotá D.C. a los **10 JUN 2019**

NOTIFIQUESE, PUBLIQUESE Y CÚMPLASE


JAIME CERON SILVA
SUBDIRECTOR DE LAS ARTES

| | | |
|---------------------------------|-------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------|
| Proyectó y verificó información | Edgar Javier Pulido Caro - Contratista OAJ |  |
| Revisión SubArtes | Ana Carolina Ávila -Contratista Subdirección de las Artes | |
| Revisión SubArtes | Nidia Rocío Díaz - Contratista Subdirección de las Artes | |
| Aprobó revisión OAJ | Sandra Margoth Vélez Abello - Jefe Oficina Asesora Jurídica | |