

INSTITUTO
DISTRITAL
DE LAS ARTES
IDARTES
—


BOGOTÁ

El Instituto Distrital de las Artes - Idartes y su Gerencia de Danza, invita a participar en las actividades de formación programadas para el mes de octubre del 2021

Ante la situación actual y obedeciendo al compromiso de acercamiento y trabajo continuo con la comunidad, la Casona de la Danza abre sus puertas virtuales y les da la bienvenida.

Programa Danza y Comunidad

Danza y Salud

Taller: PILATES MAT, conectando cuerpo y mente

Taller: Yoga danza

Taller: Coaching Funcional Para la Danza

Conversatorio: Danzaterapia

Taller: Tardes de... DANZATERAPIA

Taller: Acroyoga comunicación y contacto

Actualización de Saberes

Taller: La persistencia del ojo

Taller: Jazz contemporáneo

Taller: Afro Fusión y Catarsis

Habitar mi cuerpo

Taller: Danza inclusiva y Ritmos latinos

Taller: Cuerpo inclusivo Consciente

Taller: Conexiones y diálogos corporales desde el Tango en pareja.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



Programa Danza y Comunidad

Línea: Danza y salud

Tiene el objetivo de garantizar espacios que permiten vivenciar experiencias de encuentro, ampliar la conciencia corporal y del ser a través de técnicas somáticas. Esta línea está dirigida a toda la ciudadanía interesada en tener un acercamiento al cuerpo, a la salud y al autocuidado.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES





Taller: **PILATES MAT** conectando cuerpo y mente

Línea: Danza y salud

Dirigido por: Ana Maria Benavides Rodriguez

Maestra en Artes escénicas con énfasis en danza contemporánea, egresada de la ASAB, En el 2013 gana la beca Jóvenes Talento del ICETEX para realizar estudios en danza en México. Fue parte de la Compañía de Danza del Teatro Jorge Eliécer Gaitán IDARTES (2016-2018), Actualmente, es directora del proyecto “EVA AVE” (danza y audiovisual), el cual indaga en las profundidades y sabiduría secretas del colectivo femenino.

Acerca del Taller:

A través de un repertorio de ejercicios se ofrecerán herramientas que aporten y favorezcan al bienestar físico y mental de las personas, en tiempos donde “permanecer sentados” frente a una pantalla varias horas al día se ha vuelto lo habitual, sin contar con el estrés y fatiga producidos por la demanda de la productividad laboral. Además, el método Pilates favorece no solo a personas sedentarias sino a quienes posean un conocimiento y práctica corporal previos y quieran mantener su condición y/o avanzar en su entrenamiento.

Dirigido a: Ciudadanía en general

Modalidad: Presencial

Fecha: Todos los martes de octubre

Horario: 3:30 pm

Cierre de inscripciones: 4 de octubre - 5 p.m.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRIITAL DE LAS ARTES
IDARTES



Taller: Coaching Funcional Para la Danza

Línea: Danza y salud



Dirigido por: Margareth Arias Rivera

Artista, bailarina, y productora, escénica, con un fuerte interés en diversas técnicas corporales; la investigación sobre el cuerpo desde diferentes áreas del conocimiento y la colaboración multidisciplinar. Desde hace 11 años trabaja en pedagogía del entrenamiento técnico corporal para la danza en el Ballet Nacional de Colombia Sonia Osorio y desde hace 3 años en el desarrollo de la propuesta de entrenamiento: Coaching funcional para la danza, fusionando diversas técnicas corporales. Actualmente es bailarina del Ballet Anna Pavlova y del grupo Danza Experimental de Bogotá.

Acerca del Taller:

Una metodología de entrenamiento inspirada en una filosofía de vida conocida como el Cuarto Camino, comparte la definición de Bienestar con el equilibrio entre tres cuerpos: el físico, el mental y el trascendental o espiritual, su fórmula se basa en la introspección, la meditación, la indagación y en una serie de movimientos para conciencia corporal.

Dirigido a: bailarines de cualquier genero

Modalidad: Virtual

Fecha: Todos los miércoles de octubre

Horario: 9:00 a 10:30 am

Cierre de inscripciones: 5 de octubre 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



CONVERSATORIO: DANZATERAPIA

Línea: Danza y salud



Con Mónica Viviana Álvarez González, una conversación en donde comprenderemos cómo la danza libre y el movimiento consciente, ¡pueden liberarnos!

Dirigido a: ciudadanía en general

Modalidad: Virtual

Fecha: 7 de Octubre

Horario: 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

 |

Taller: Tardes de... DANZATERAPIA

Línea: Danza y salud

Dirigido por: Mónica Viviana Álvarez González

Danza terapeuta con enfoque transpersonal y formación en psicología espiritual; Buenos Aires - Argentina.

En mis talleres estímulo el habitar el cuerpo, como la mejor solución para aliviar y transformar crisis emocionales y otros problemas de salud mental.

Implemento herramientas meditativas en movimiento y quietud, para que las personas logren mayor conexión consigo mismas.

Acerca del taller:

Reconoceremos el lenguaje de nuestro cuerpo, ampliando nuestra escucha. Comprenderemos cómo la danza libre y el movimiento consciente, puede liberarnos de pesadeces, tensiones y dolores en el cuerpo; y la vez, llenarnos de vitalidad y presencia favoreciendo nuestra salud en todos los niveles. Nos dejaremos llevar por lo que necesita cada parte de nuestro cuerpo.



Dirigido a: ciudadanía en general

Modalidad: Virtual

Fecha: Desde el 8 de octubre, Todos los viernes del mes

Horario: 4:00 pm

Cierre de inscripciones: 7 de octubre - 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



Taller: Acroyoga, contact y acro invertidas

Línea: Danza y salud



Dirigido por: Andrés Felipe Pérez

Instructor de yoga, yoga terapéutico I y II nivel, yoga y Ayurveda certificado en Bogotá, maestro de acroyoga certificado en México, especialista en posturas invertidas y handstand, practicante de danza contacto y danza contemporánea desde hace 6 años y con experiencia de siete años como maestro de yoga.

Acerca del taller:

Exploración corporal desde diferentes técnicas y hacia el fortalecimiento, consciencia, técnica y seguridad de posturas invertidas y en movimiento, dirigido al trabajo individual como base, al trabajo de acro duo y danza acrobática.

Dirigido a: bailarines y ciudadanía en general

Modalidad: Presencial(12 personas Aforo permitido)

Fecha: Todos los jueves de Octubre

Horario: 3:00 p.m

Cierre de inscripciones: 5 de octubre - 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRIAL DE LAS ARTES
IDARTES





Dirigido a: adultos mayores y sus familias

Modalidad: Virtual

Fecha: Todos los sábados de Octubre

Horario: 9:00 am

Taller: Yoga Danza

Línea: Danza y salud

Dirigido por: Marcela Pardo Barrios

Profesional en Danza Contemporánea y Teatro, especialista en Yoga Terapéutico, con énfasis en todas las poblaciones y edades.

Directora del Colectivo de Danza- Teatro: DANZAR LA VIDA TEATRO, desde el año 2004. Consejera local de Danza de Suba. Instructora de Yoga y Danza Terapia desde el año 2010. Coordinadora de la Corporación Casa de la Cultura de Suba desde el 01 de febrero de 2019 a la fecha.

Acerca del taller:

Un taller enfocado en la práctica del Yoga Terapéutico para adultos mayores y sus familias, para sus condiciones y necesidades específicas, como el fortalecimiento del sistema inmunológico, circulatorio, endocrino, óseo, nervioso, entre muchas otras necesidades.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRIAL DE LAS ARTES
IDARTES



Programa Danza y Comunidad

Línea: Habitar mi cuerpo

Es un espacio para explorar el cuerpo como primer territorio de vida, acción, cuidado y conocimiento. Permite la reflexión y el diálogo permanente desde el movimiento, en torno a la cotidianidad del ser humano, transversalizado por discursos que influyen en su realización individual y colectiva.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



Taller: Danza inclusiva y Ritmos latinos

Línea: Habitar mi cuerpo

Dirigido por: Juan Uricoechea

próximamente Magíster en Teatro y Artes Vivas - Universidad Nacional de Colombia- Especialista en Gestión Educativa Politécnico Grancolombiano. - Licenciado en Artes Escénicas - Universidad Pedagógica Nacional, Actor. Bailarín, Coreógrafo, Presentador, Styling, Performer, en general un Artista Contemporáneo e Interdisciplinar, estoy en el mundo de la Danza hace más de doce años, con un recorrido en la Danza, siendo así Bailarín y Coreógrafo de Salsa y Ritmos Latinos

Acerca del taller:

Lo importante es que a través del lenguaje podamos comunicarnos con el otro y así llegar a conocernos desde una búsqueda de la sensibilidad a partir del cuerpo. Es por esto, por lo que estos talleres buscarán que a través de una línea de conocimientos y procesos dancísticos se puedan incorporar a través de un direccionamiento y encuentro con el otro, esa fuerza y sensibilidad que la danza, en este caso inclusiva permite encontrar momentos determinantes y un complemento de significación desde los ritmos latinos.



Dirigido a: Personas con discapacidad y sus cuidadores

Modalidad: virtual

Fecha: Todos los Martes de Octubre

Horario: 3:00 p.m.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES





Taller: Cuerpo inclusivo Consciente

Línea: Habitar mi cuerpo

Dirigido por: Camilo Salcedo

Bailarín de danza contemporánea y director de la Fundación Kinescencia, creada en el año 2018 donde exploramos las posibilidades de las corporalidades diversas a través de la danza inclusiva. Convencido que la creación se puede dar desde cualquier posibilidad a través del entrenamiento de la escucha y la observación, Enseñar me permite apoyar a las personas para que reconozcan sus capacidades, reconozcan y respeten su propio ser.

Acerca del taller:

A través del movimiento se ampliará la relación con el propio cuerpo, reconociendo y respetando las posibilidades de cada corporalidad. En este taller se trabajará a través de la imaginación utilizando las propias posibilidades y propuestas que permitan su expresión personal. A través de la danza inclusiva y sus diversas herramientas como la improvisación, explorar las posibilidades de movimiento, aceptando y escuchando el impulso inicial de cada participante.

Dirigido a: Personas con discapacidad y sus cuidadores

Modalidad: Virtual

Fecha: Todos los Jueves de octubre

Horario: 5:00 Pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



Taller: Conexiones y diálogos corporales desde el Tango en pareja.

Línea: Habitar mi cuerpo

Dirigido por: Encuentro Tango Bogotá

Encuentro Tango Bogotá se consolida como una comunidad que asume el rol de difundir la danza del tango desde la enseñanza, el estudio, la práctica y la muestra artística de dicho estilo. En esta ocasión los profesores Valentina Coccia y Leonardo Bedoya proponen estudiar las dinámicas del tango para fortalecer la práctica de la danza en pareja, tanto en el Tango como en cualquier otro género dancístico.

Acerca del taller:

El taller se centrará en explorar las dinámicas del tango jugando con herramientas que proponen explorar la marca típica del tango, desde elementos como la danza-contacto, la técnica Laban o desde propuestas provenientes de algunas técnicas teatrales. El objetivo es explorar la corporalidad del tango brindando herramientas para la conexión corporal y psíquica de la pareja.

Dirigido a: Adultos mayores y Ciudadanía en general

Modalidad: presencial (12 Personas Aforo permitido)

Fecha: todos los viernes a partir del 8 de octubre

Horario: 3:00 p.m.

Cierre de inscripciones: 6 de Octubre - 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES



Programa Danza y Comunidad

Línea: Actualización de saberes

Tiene el objetivo de transmitir conocimientos y profundizar en diversas técnicas, estilos, géneros, lenguajes o saberes de la danza a través de la realización de talleres o laboratorios para formadores, bailarines profesionales, estudiantes de danza y la comunidad en general.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES





Taller: La persistencia del ojo

Línea: Actualización de saberes

Dirigido por: Juan Carlos Gallego Gil

Maestro en artes escénicas con énfasis en actuación de la Academia Superior de Artes de Bogotá-ASAB-Universidad Distrital.

Actor - bailarín y realizador audiovisual. Ha participado en encuentros académicos y artísticos en Brasil, Argentina, México y España. En su búsqueda como creador escénico y audiovisual ha participado en obras diversas, desde el performance hasta la ópera, desde el videodanza hasta el videoarte.

Acerca del taller:

La persistencia del ojo, es un workshop de videodanza, que busca brindar y potenciar a las y los participantes, herramientas sobre el storytelling, el lenguaje audiovisual y el lenguaje dancístico para desarrollar propuestas creativas en esta hibridación artística.

Dirigido a:

Modalidad: Presencial (12 personas aforo permitido)

Fecha: 26, 27, 28, 29 y 30 de Octubre

Horario: 3:00 p.m a 5:00 pm

Cierre de inscripciones: 23 de Octubre 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRIAL DE LAS ARTES
IDARTES





Taller: Jazz contemporáneo

Línea: Actualización de saberes

Organiza: ALL WE-AR by Lorena Alfonso

Maestro: Karen Báez Leal, México

Bailarina de la compañía de jazz contemporáneo

Bailarina Advanced 2 de la RAD

Maestra en formación del CBTS con la Royal Academy of Dance

Bailarina con experiencia en eventos como Vive Latino, videos musicales y espectáculos en congresos

Acerca del taller:

Este taller está enfocado en la fusión entre la técnica jazz, sus giros, extensiones y acentos y la soltura de la danza contemporánea, su trabajo de piso y uso del espacio. Con la intención de entrenar el balance en los bailarines las contrafuerzas y diferentes dinámicas de movimiento.

Dirigido a: bailarines y estudiantes de danza

Modalidad: Virtual

Fecha: 19, 20 y 21 de octubre

Horario: 10:30 am

Cierre de inscripciones: 16 de Octubre 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



Taller: Afro Fusión y Catarsis

Línea: Actualización de saberes



Maestro: Edgar Augusto Castellanos Farieta

Artista Bailarín y actor, inició sus estudios en la Academia Charlott, posteriormente se involucró con el teatro corporal y musical. Más adelante inició su exploración en la danza contemporánea, y estuvo desarrollando talleres con el maestro Jairo Cuero donde profundizó en la Danza Afro, siendo bailarín de la compañía que actualmente dirige. Posteriormente, después de algunos años fue bailarín del maestro Rene Arriaga, con la Compañía Zarabanda Danza Afro. Actualmente se dedica a impartir clases personalizadas en diversos lenguajes corporales de la danza.

Acerca del taller:

Abordaremos dentro de la danza Afro fusión combinando elementos diversos de la danza africana y otros estilos a partir del ritmo, que se irán fusionando con otros lenguajes dancísticos. Se buscará la exploración con otros géneros musicales, creando una sinergia en el espacio y conexión con los demás, logrando que el bailarín se acerque a su propio yo, encontrando la armonía con la música empleando como herramienta su cuerpo, a través de la expresividad, y el trabajo según su nivel de entrenamiento y experiencia en el movimiento.

Dirigido a: bailarines y estudiantes de danza

Modalidad: Presencial

Fecha: Todos los miércoles de octubre

Horario: 3:00 pm

Cierre de inscripciones: 4 de Octubre 5:00 pm



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



Para tener en cuenta en la inscripción:

- Antes de diligenciar el formulario verifique las fechas y el horario de cada clase para estar seguro de poder asistir a todas las fechas programadas.
- Si se realiza la inscripción fuera de la fecha, ésta no será tenida en cuenta.
- La inscripción no significa adjudicación de cupo.
- La adjudicación de cupo se informará vía correo electrónico a todas las personas inscritas.
- Un día antes de la realización de la actividad se informará a las personas seleccionadas vía correo electrónico el ID de conexión.
- En caso de ser seleccionado y no poder asistir a la actividad se le solicita avisar al correo de notificación. Nota: la certificación y continuidad de participación en las actividades del programa Danza y comunidad dependerán de su participación en el blog del programa y al registro de la asistencia en el formato en los tiempos establecidos para ello. La certificación se emitirá a solicitud de la persona interesada.



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRICTAL DE LAS ARTES
IDARTES



Para inscribirse haga click en el siguiente link e ingrese todos los datos solicitados:

<https://forms.gle/DKPKQAi1k6a5ZtHq9>

Más información

Daye Escobar

daye.escobar@idartes.gov.co

Rocío Prado Cañas

rocio.prado@idartes.gov.co

Casona de la danza

Tel: 3795750 ext 9106 - 9103



10 años
Casona de
la Danza



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

