

**VERIFICACIÓN DOCUMENTAL**

**INVITACIÓN PARA PRESENTACIÓN DE PROPUESTA INTERVENCIÓN ARTÍSTICA  
URBANA NUEVO ESCENARIO MÓVIL.**

**1. PROPONENTE 1: FUNDACIÓN BAJO CONTROL AGENCIA CULTURAL – NIT: 900.381.422-3**

**1.1. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS JURIDICOS:**

	<b>REQUISITO</b>	<b>RESULTADO EVALUACION</b>
1	Documento de identidad del representante legal	CUMPLE
2	Certificado de Existencia y Representación Legal o documento que haga sus veces, con una expedición no mayor a treinta (30) días de la fecha de presentación.	<b><u>NO CUMPLE</u></b>
3	Fotocopia del RUT actualizado a 2021	<b><u>NO CUMPLE</u></b>
4	Carta de representación ANEXO 4	CUMPLE
5	Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal	CUMPLE
6	Certificado de antecedentes fiscales del representante legal	CUMPLE
7	Certificado de antecedentes judiciales del representante legal	CUMPLE
8	Certificación de Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional del representante legal	
9	Certificado de antecedentes personería del representante legal	CUMPLE

**RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA:** el proponente **FUNDACIÓN BAJO CONTROL AGENCIA CULTURAL**, **NO CUMPLE** jurídicamente por las siguientes razones:

- a. En el Certificado de Existencia y Representación Legal, no es clara la facultad del representante legal para comprometer a la persona jurídica con la celebración del contrato, toda vez que el literal J de “*Facultades del Representante Legal*” de manera expresa cita: “*CELEBRAR LOS ACTOS Y LOS CONTRATOS PARA EL DESARROLLO DEL OBJETO SOCIAL DE LA FUNDACIÓN. CUANDO ÉSTOS EXCEDAN TRES SALARIOS MÍNIMOS LEGALES VIGENTES NECESITA DE AUTORIZACIÓN PREVIA DE LA JUNTA DIRECTIVA.*”, teniendo en cuenta que la oferta económica supera los tres salarios mínimos legales mensuales vigentes, el proponente tenía que allegar autorización de la junta directiva, sin embargo, el documento no se adjunta a la propuesta.
- b. El RUT adjunto tiene fecha del año 2020 y la Entidad exige que el mismo este actualizado a 2021.

**REQUERIMIENTO REALIZADO POR LA ENTIDAD:** en atención al incumplimiento de factores jurídicos, se solicita al proponente **FUNDACIÓN BAJO CONTROL AGENCIA CULTURAL** subsanar o aclarar los requisitos, allegando los siguientes documentos:

- a. Estatutos de la persona jurídica, en donde sea claro quienes hacen parte de la junta directiva.
- b. Documento en el cual se autorice por parte de la junta directiva, al representante legal para la suscripción del contrato.
- c. Rut actualizado al año 2021.

**1.2. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS TECNICOS:**

	<b>REQUISITO</b>	<b>RESULTADO EVALUACION</b>
1	Reseña de cada artista participante.	CUMPLE

2	Copia del documento de identidad de cada artista participante	CUMPLE
3	<p>Soportes de trayectoria mínimo de 3 años para cada uno de los artistas. Los soportes deben contener: el nombre o seudónimo del artista, fecha de presentación (mes y año) y ubicación.</p> <p>Como soportes se podrán aportar documentos con imágenes, reseñas, entrevistas, entre otros que den cumplimiento a lo descrito en el presente numeral. Estos soportes podrán provenir de medios digitales y/o impresos.</p> <p>Nota: No se aceptan vínculos web como soportes.</p>	<p><b>Artista 1 – Paula Osorio Pineda “La del Río”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el mes de julio de 2020, ubicada en el barrio San Felipe de Bogotá.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el mes de diciembre de 2019, ubicada en la localidad de Chapinero de Bogotá.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la Editorial Planeta (Chapinero- Bogotá), en el mes de diciembre de 2018.</li> </ul> <p><b>Artista 2 – Carlos Rodríguez Rico “Ospen”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en Usaquén, en el mes de octubre de 2020.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la localidad Barrios Unidos, en el mes de septiembre de 2019.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el barrio Ricaurte, en el mes de octubre de 2017.</li> </ul> <p><b>Artista 3 – Nelson Enrique Rodríguez Rico “Dexs”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el barrio Ricaurte de Bogotá, en el mes de octubre de 2017.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la localidad Rafael Uribe Uribe de Bogotá, en el mes septiembre de 2016.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el barrio El Paraíso de Bogotá, en el mes de noviembre de 2015.</li> </ul> <p><b>Artista 4 – Ángel David Ramos Talero “Skida”</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la localidad Rafael Uribe Uribe de Bogotá, en el mes septiembre de 2016</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el barrio El Paraíso de Bogotá, en el mes de noviembre de 2015.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el Hospital San José los</li> </ul>

	Mártires de Bogotá, en el mes de junio de 2010.
--	---

**RESULTADO EVALUACIÓN DE TRAYECTORIA:** el proponente **FUNDACIÓN BAJO CONTROL AGENCIA CULTURAL, CUMPLE** con la evaluación de trayectoria, en los términos establecidos en el documento “Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil”.

**RESULTADO PROPUESTA ECONÓMICA:** El proponente allega Anexo N° 2, ofertando un valor total de la propuesta ajustado a la disponibilidad presupuestal de la Entidad, por lo tanto, **CUMPLE**.

**RESULTADO PROPUESTA GRÁFICA:** El proponente **CUMPLE** en los términos establecidos en el numeral “2.1. Descripción de la Propuesta” del documento “Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil”.

## 2. PROPONENTE 2: AGRUPACIÓN DE GUANTES

### COMPUESTA POR:

1. HAROLD ALBERTO GUZMAN PLAZAS IDENTIFICADO CON C.C. 1.030.610.857
2. DAVID STEVEN ROA PEÑUELA IDENTIFICADO CON C.C. 80.816.212
3. ANDRÉS MAURICIO GIL OSORIO IDENTIFICADO CON C.C. 1.014.246.910
4. LEIDY JOHANA GALINDO QUINTERO IDENTIFICADA CON C.C. 1.032.450.346

### 2.1. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS JURÍDICOS:

1. DOCUMENTOS JURÍDICOS HAROLD ALBERTO GUZMAN PLAZAS “CEOS”	Cumple/No cumple
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4 Libreta Militar	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta copia de la libreta militar
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>N/A</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>N/A</b>
9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>NO CUMPLE</b> – En la certificación allegada, se evidencia que se encuentra en estado suspendido por mora.
10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta certificación de afiliación a pensión.
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>CUMPLE</b>
12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>

13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RIT
19. Registro Único Tributario-RUT	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RUT actualizado
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** El artista **HAROLD ALBERTO GUZMAN PLAZAS “CEOS”** deberá aportar los siguientes documentos:

- a. Copia de la libreta militar.
- b. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- c. Certificación de afiliación a salud demostrando que se encuentra a paz y salvo.
- d. Certificación de afiliación a pensión.
- e. Formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
- f. RIT.
- g. RUT actualizado a 2021.

<b>2. DOCUMENTOS JURÍDICOS DAVID STEVEN ROA PEÑUELA “DOSE”</b>	<b>Cumple/No cumple</b>
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4. Libreta Militar	<b>CUMPLE</b>
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>CUMPLE</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>N/A</b>
9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>NO CUMPLE</b> – La certificación que aporta tiene más de un mes, deberá aportar certificación actualizada.
10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta certificación de afiliación a pensión.
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>CUMPLE</b>

12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>
13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RIT
19. Registro Único Tributario-RUT	<b>NO CUMPLE</b> - Aporta documento en borrador, el documento deberá indicar que es copia autentica y deberá estar actualizado
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** El artista **DAVID STEVEN ROA PEÑUELA “DOSE”** deberá aportar los siguientes documentos:

- a. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- b. Certificación afiliación a salud actualizada.
- c. Certificación de afiliación a pensión.
- d. Formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
- e. RIT.
- f. RUT como copia autentica y actualizado a 2021.

<b>3. DOCUMENTOS JURÍDICOS ANDRÉS MAURICIO GIL OSORIO “ENKA”</b>	<b>Cumple/No cumple</b>
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4 Libreta Militar	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta copia de la libreta militar
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>CUMPLE</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>CUMPLE</b>
9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>NO CUMPLE</b> – La certificación que aporta tiene más de un mes, deberá aportar certificación actualizada.

10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta certificación de afiliación a pensión.
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>CUMPLE</b>
12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>
13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RIT
19. Registro Único Tributario-RUT	<b>NO CUMPLE</b> – el RUT aportado no se encuentra actualizado a 2021
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** El artista **ANDRÉS MAURICIO GIL OSORIO “ENKA”** deberá aportar los siguientes documentos:

- a. Aportar copia de la libreta militar.
- b. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- c. Certificación afiliación a salud actualizada.
- d. Certificación de afiliación a pensión.
- e. Formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
- f. RIT.
- g. RUT actualizado a 2021.

<b>4. DOCUMENTOS JURÍDICOS LEIDY JOHANA GALINDO QUINTERO “NEFAZTA”</b>	<b>Cumple/No cumple</b>
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4 Libreta Militar	<b>N/A</b>
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>N/A</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>N/A</b>

9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>NO CUMPLE</b> – La certificación que aporta tiene más de un mes, deberá aportar certificación actualizada.
10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta certificación de afiliación a pensión.
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>CUMPLE</b>
12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>
13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RIT
19. Registro Único Tributario-RUT	<b>NO CUMPLE</b> – El RUT aportado no se encuentra actualizado.
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** La artista LEIDY JOHANA GALINDO QUINTERO “NEFAZTA” deberá aportar los siguientes documentos:

- a. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- b. Certificación afiliación a salud actualizada.
- c. Certificación de afiliación a pensión.
- d. Formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
- e. RIT.
- f. RUT actualizado a 2021.

## 2.2. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS TECNICOS AGRUPACIÓN DEGUANTES:

REQUISITO	RESULTADO EVALUACION
Reseña de cada artista participante.	CUMPLE
Copia del documento de identidad de cada artista participante	CUMPLE
Soportes de trayectoria mínimo de 3 años para cada uno de los artistas. Los soportes deben contener: el nombre o seudónimo del artista, fecha de presentación (mes y año) y ubicación.  Como soportes se podrán aportar documentos con imágenes, reseñas, entrevistas, entre otros que den cumplimiento a lo descrito en el	<p><b>Artista 1 – Harold Alberto Guzmán Plazas “Ceos Uno”</b> -Aporta tres imágenes de intervenciones artísticas, sin embargo, no especifica mes en que se realizaron. <b>NO CUMPLE.</b></p> <p><b>Artista 2 – David Steven Roa Peñuela “Dose”</b> -Aporta tres imágenes de intervenciones artísticas, sin embargo, no especifica mes en que se realizaron. <b>NO CUMPLE.</b></p> <p><b>Artista 3– Andrés Mauricio Gil Osorio “Enka”</b></p>

<p>presente numeral. Estos soportes podrán provenir de medios digitales y/o impresos.</p> <p>Nota: No se aceptan vínculos web como soportes.</p>	<p>- Aporta tres imágenes de intervenciones artísticas, sin embargo, no especifica mes, ni año en que se realizaron. <b><u>NO CUMPLE.</u></b></p> <p><b>Artista 4 – Leidy Johana Galindo Quintero “Nefazta”</b></p> <p>-Allega portafolios de proyectos, sin embargo, no es clara la fecha de presentación, ni la ubicación, por lo anterior, <b><u>NO CUMPLE.</u></b></p>
--	--

**RESULTADO EVALUACIÓN DE TRAYECTORIA:** La agrupación “DE GUANTES” **NO CUMPLE** con la evaluación de trayectoria por las siguientes razones:

- El artista **Harold Alberto Guzmán Plazas “Ceos Uno”**, **no especifica mes** en el cual se realizaron las intervenciones artísticas.
- El artista **David Steven Roa Peñuela “Dose”**, **no especifica mes** en el cual se realizaron las intervenciones artísticas.
- El artista **Andrés Mauricio Gil Osorio “Enka”**, **no especifica mes, ni año** en el cual se realizaron las intervenciones artísticas.
- La artista **Leidy Johana Galindo Quintero “Nefazta”**, **no especifica ubicación, mes, ni año** en los cuales se realizaron los proyectos.

**REQUERIMIENTOS EVALUACIÓN DE TRAYECTORIA:** Para dar cumplimiento al numeral 2.4. del documento “Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil”, los artistas integrantes de la agrupación deberán:

- El artista **Harold Alberto Guzmán Plazas “Ceos Uno”**, **deberá especificar el mes** en el cual se realizaron las intervenciones artísticas.
- El artista **David Steven Roa Peñuela “Dose”**, **deberá especificar el mes** en el cual se realizaron las intervenciones artísticas.
- El artista **Andrés Mauricio Gil Osorio “Enka”**, **deberá especificar el mes y el año** en el cual se realizaron las intervenciones artísticas.
- La artista **Leidy Johana Galindo Quintero “Nefazta”**, **deberá especificar ubicación, mes y año** en los cuales se realizaron los proyectos.

**RESULTADO PROPUESTA ECONÓMICA:** El proponente **De Guantes** allega Anexo N° 2, ofertando un valor total de la propuesta que sobrepasa la disponibilidad presupuestal de la Entidad, por lo tanto, **NO CUMPLE.**

**Nota:** Se aclara al proponente De Guantes, que la propuesta económica es inmodificable, por lo tanto, no se tendrá en cuenta una nueva oferta para la evaluación. Sin embargo, el proponente podrá subsanar y/o aclarar requisitos jurídicos y de trayectoria, si así lo considera.

**RESULTADO PROPUESTA GRÁFICA:** El proponente **CUMPLE** en los términos establecidos en el numeral “2.1. Descripción de la Propuesta” del documento “Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil”.



**3. PROPONENTE 3: AEROSOLES DE AMERICA S.A.S. – NIT: 901.097.423-7,**

**3.1. DOCUMENTOS JURIDICOS:**

	REQUISITO	RESULTADO EVALUACION
1	Documento de identidad del representante legal	CUMPLE
2	Certificado de Existencia y Representación Legal o documento que haga sus veces, con una expedición no mayor a treinta (30) días de la fecha de presentación.	NO CUMPLE
3	Fotocopia del RUT actualizado a 2021	NO CUMPLE
4	Carta de representación ANEXO 4	CUMPLE
5	Certificado de antecedentes disciplinarios del representante legal	CUMPLE
6	Certificado de antecedentes fiscales del representante legal	CUMPLE
7	Certificado de antecedentes judiciales del representante legal	CUMPLE
8	Certificación de Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional del representante legal	CUMPLE
9	Certificado de antecedentes personería del representante legal	CUMPLE

**RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA:** el proponente **AEROSOLES DE AMERICA S.A.S.**, **NO CUMPLE** jurídicamente, por las siguientes razones:

- a. El certificado presenta una fecha de expedición del 18 de enero de 2021, deberá allegar certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición no superior a treinta (30) días calendario.
- b. Aporta rut de fecha 28 de diciembre de 2020, deberá actualizarlo a 2021.

**REQUERIMIENTO REALIZADO POR LA ENTIDAD:** en atención al incumplimiento de factores jurídicos, se solicita al proponente **AEROSOLES DE AMERICA S.A.S.** subsanar o aclarar los requisitos, allegando los siguientes documentos:

- a. Certificado de existencia y representación legal con fecha de expedición no superior a treinta (30) días calendario.
- b. Rut actualizado a 2021.

**3.2. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS TÉCNICOS:**

	REQUISITO	RESULTADO EVALUACION
1	Reseña de cada artista participante.	CUMPLE
2	Copia del documento de identidad de cada artista participante	CUMPLE
3	Soportes de trayectoria mínimo de 3 años para cada uno de los artistas. Los soportes deben contener: el nombre o seudónimo del artista, fecha de presentación (mes y año) y ubicación.  Como soportes se podrán aportar documentos con imágenes,	<b>Artista 1 – Adriana Carolina Numpaque</b>  -Aporta imagen de la intervención artística realizada en el barrio El Rincón de Bogotá, en el mes de enero de 2021. -Aporta imagen de la intervención artística realizada en la localidad Barrios Unidos, en el mes de enero de 2020. -Aporta imagen de la intervención artística realizada en la Casa Florida ubicada en la calle 12 #3-86, en el mes de septiembre de 2019.

<p>reseñas, entrevistas, entre otros que den cumplimiento a lo descrito en el presente numeral. Estos soportes podrán provenir de medios digitales y/o impresos.</p> <p>Nota: No se aceptan vínculos web como soportes.</p>	<p><b>Artista 2 – Hugo Andrés Rojas Moreno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en el edificio Fontana IV, en el mes de enero de 2021.</li> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en Soracá – Boyacá, en el mes de noviembre de 2020.</li> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en el barrio La Castellana de Bogotá, en el mes de diciembre de 2018.</li> </ul> <p><b>Artista 3 – Gilbert David Garzón Galvis</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en la localidad de Kennedy, en el mes de enero de 2020.</li> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en la localidad de Puente Aranda, en el mes de octubre de 2018.</li> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en Shenzhen China, en el mes de julio de 2016.</li> </ul> <p><b>Artista 4 – Jefferson Martin Moreno</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Aporta certificación laboral en donde se certifica su calidad de artista muralista, en el mes de julio de 2019.</li> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en el Valle del Cauca, en el mes de septiembre de 2018.</li> <li>-Aporta imagen de la intervención artística realizada en la localidad de Suba, en el mes de septiembre de 2017.</li> </ul>
---	---

**RESULTADO EVALUACIÓN DE TRAYECTORIA:** el proponente **AEROSOLES DE AMERICA S.A.S.** **CUMPLE** con la evaluación de trayectoria, en los términos establecidos en el documento “*Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil*”.

**RESULTADO PROPUESTA ECONÓMICA:** El proponente **AEROSOLES DE AMERICA S.A.S.** allega Anexo N° 2, ofertando un valor total de la propuesta ajustado a la disponibilidad presupuestal de la Entidad, por lo tanto, **CUMPLE**.

**RESULTADO PROPUESTA GRÁFICA:** El proponente **CUMPLE** en los términos establecidos en el numeral “2.1. Descripción de la Propuesta” del documento “*Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil*”, el cual fue modificado mediante “*Aviso aclaratorio*”.

#### 4. PROPONENTE 4: QUICK ON

##### COMPUESTA POR:

1. DEYSI CAROLINA MÉNDEZ MÉNDEZ IDENTIFICADA CON C.C. 52.718.646
2. SERGIO IVAN SUAREZ CHAPARRO IDENTIFICADO CON C.C. 1.019.080.104
3. JOHAN SNEIDER GONZALEZ MURILLO IDENTIFICADO CON C.C. 1.079.072.887
4. WILLIAM FELIPE VALENCIA LÓPEZ IDENTIFICADO CON C.C. 1.014.218.954

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** Se solicita al proponente Quick On aclarar la calidad en que presenta la propuesta, puesto que en algunos documentos se encuentra como colectivo y en el anexo técnico N° 4, indica ser una agrupación.

**4.1. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS JURÍDICOS:**

<b>1. DOCUMENTOS JURÍDICOS DEYSI CAROLINA MENDEZ MÉNDEZ "CLOE"</b>	<b>Cumple/No cumple</b>
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4 Libreta Militar	<b>N/A</b>
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>CUMPLE</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>N/A</b>
9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>CUMPLE</b> – La certificación allegada es del 28 de octubre de 2020 y la artista se encuentra como beneficiaria. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá afiliarse al sistema de seguridad social como cotizante independiente.
10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta certificación de afiliación a pensión.
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta intención de afiliación a ARL.
12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>
13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar el formato de declaración de bienes y rentas debidamente suscrito.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>CUMPLE</b>
19. Registro Único Tributario-RUT	<b>CUMPLE</b>
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** La artista **DEYSI CAROLINA MENDEZ MÉNDEZ** deberá aportar los siguientes documentos:

- a. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- b. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá afiliarse al sistema de seguridad social como cotizante independiente.
- c. Certificación de afiliación a pensión.
- d. Deberá aportar certificado de ARL o carta de compromiso de afiliación.

<b>2. DOCUMENTOS JURÍDICOS SERGIO IVAN SUAREZ CHAPARRO "ISCO"</b>	<b>Cumple/No cumple</b>
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4. Libreta Militar	<b>NO CUMPLE</b>
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>N/A</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>CUMPLE</b>
9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta certificación
10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta certificación de afiliación a pensión.
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>NO CUMPLE</b> – No aporta intención de afiliación a la ARL
12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>
13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RIT
19. Registro Único Tributario-RUT	<b>CUMPLE</b>
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** El artista **SERGIO IVAN SUAREZ CHAPARRO "ISCO"** deberá aportar los siguientes documentos:

- a. Deberá aportar copia de la libreta militar.
- b. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- c. Certificación afiliación a salud actualizada al mes de marzo de 2021.
- d. Certificación de afiliación a pensión actualizada al mes de marzo de 2021.
- e. Deberá aportar certificado de ARL o carta de compromiso de afiliación.
- f. Formato de declaración de bienes y rentas de la función pública debidamente suscrito.
- g. RIT.

3. DOCUMENTOS JURÍDICOS JOHAN SNEIDER GONZALEZ MURILLO "SNEK"	Cumple/No cumple
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4 Libreta Militar	<b>CUMPLE</b>
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>CUMPLE</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>CUMPLE</b>
9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>CUMPLE</b> – El artista se encuentra como beneficiario. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá afiliarse al sistema de seguridad social como cotizante independiente.
10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>CUMPLE</b>
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>NO CUMPLE</b> - No aporta certificado de ARL o carta de compromiso de afiliación.
12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>
13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RIT
19. Registro Único Tributario-RUT	<b>NO CUMPLE</b> – el RUT aportado no se encuentra actualizado a 2021.
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** El artista **JOHAN SNEIDER GONZALEZ MURILLO “SNEK”** deberá aportar los siguientes documentos:

- a. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- b. En caso de que la propuesta quede seleccionada, deberá afiliarse al sistema de seguridad social como cotizante independiente.
- c. Deberá aportar certificado de ARL o carta de compromiso de afiliación.
- d. Formato de declaración de bienes y rentas de la función pública.
- e. RIT.
- f. RUT actualizado a 2021.

<b>4. DOCUMENTOS JURÍDICOS WILLIAM FELIPE VALENCIA LÓPEZ “VIRUS”</b>	<b>Cumple/No cumple</b>
1. Formato único Hoja de Vida – Función Pública - Las personas naturales deben aportar Hoja de Vida diligenciada en el SIDEAP.	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar hoja de vida del SIDEAP debidamente suscrita.
2. Hoja de Vida	<b>CUMPLE</b>
3. Cédula de Ciudadanía	<b>CUMPLE</b>
4 Libreta Militar	<b>CUMPLE</b>
5. Diplomas y Títulos (Certificaciones de estudio) En un solo archivo	<b>CUMPLE</b>
6. Certificado de Examen preocupacional - Debe realizarse un examen médico preocupacional con cualquier médico.	<b>NO APORTA EXAMEN PREOCUPACIONAL</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
7. Certificaciones Laborales y/o que acrediten experiencia.	<b>CUMPLE</b> - Allega soportes de trayectoria.
8. Certificación de Cursos.	<b>CUMPLE</b>
9. Certificación de Afiliación a Salud	<b>CUMPLE</b> – El artista se encuentra como beneficiario. En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá afiliarse al sistema de seguridad social como cotizante independiente.
10. Certificación de Afiliación a Pensión	<b>CUMPLE</b>
11. Certificado de ARL o Carta compromiso de afiliación una vez se suscriba el contrato.	<b>NO CUMPLE</b> - No aporta certificado de ARL o carta de compromiso de afiliación.
12. Certificación de inexistencia medidas correctivas Policía Nacional	<b>CUMPLE</b>
13. Certificación de Antecedentes Judiciales	<b>CUMPLE</b>
14. Certificación de Antecedentes Personería	<b>CUMPLE</b>
15. Certificación de Antecedentes Contraloría	<b>CUMPLE</b>
16. Certificación de Antecedentes Procuraduría	<b>CUMPLE</b>
17. Formato de Declaración de Bienes y Rentas (formato función pública)	<b>CUMPLE</b> – En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá allegar el formato de declaración de bienes y rentas debidamente suscrito.
18. Registro de Identificación Tributaria-RIT.	<b>NO CUMPLE</b> – no aporta RIT

19. Registro Único Tributario-RUT	<b>CUMPLE</b> – El RUT aportado no se encuentra actualizado.
<b>RESULTADO EVALUACIÓN JURÍDICA</b>	<b>NO CUMPLE</b>

**REQUERIMIENTO DE LA ENTIDAD:** El artista **WILLIAM FELIPE VALENCIA LÓPEZ “VIRUS”** deberá aportar los siguientes documentos:

- En caso de que la propuesta sea seleccionada, deberá aportar examen preocupacional.
- En caso de que la propuesta quede seleccionada, deberá afiliarse al sistema de seguridad social como cotizante independiente.
- Deberá aportar certificado de ARL o carta de compromiso de afiliación.
- RIT.

### 2.3. VERIFICACIÓN DE DOCUMENTOS TECNICOS:

REQUISITO	RESULTADO EVALUACION
Reseña de cada artista participante.	CUMPLE
Copia del documento de identidad de cada artista participante	CUMPLE
Soportes de trayectoria mínimo de 3 años para cada uno de los artistas. Los soportes deben contener: el nombre o seudónimo del artista, fecha de presentación (mes y año) y ubicación.  Como soportes se podrán aportar documentos con imágenes, reseñas, entrevistas, entre otros que den cumplimiento a lo descrito en el presente numeral. Estos soportes podrán provenir de medios digitales y/o impresos.  Nota: No se aceptan vínculos web como soportes.	<p><b>Artista 1 – Deysi Carolina Méndez Méndez “Cloe” - CUMPLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la sala de exposiciones Colombo Americano de Bogotá, en el mes de junio de 2019</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en Ciudad Bolívar, en el mes de enero de 2018.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en Quito Ecuador, en el mes de junio de 2016.</li> </ul> <p><b>Artista 2 – Sergio Iván Suarez Chaparro “Isco”- CUMPLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el parque Suba Rincón, en el mes de enero de 2021.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la calle 19 con carrera 17, en el mes de junio de 2020.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en Suba, en el mes de mayo de 2016.</li> </ul> <p><b>Artista 3– Johan Sneider Gonzalez Murillo “Snek”- CUMPLE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la Avenida Ciudad de Cali #99-44, en el mes de enero de 2021.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la avenida 68ª2 carrera 82, en el mes de septiembre de 2020.</li> <li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el parque El Carmelo – Engativá, en el mes de noviembre de 2019.</li> </ul> <p><b>Artista 4 – William Felipe López “Virus”- NO CUMPLE</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"><li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la en la calle 92, sin embargo, <b>no especifica mes ni año.</b></li><li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en la Avenida Boyacá con calle 80, sin embargo, <b>no especifica mes ni año.</b></li><li>- Aporta imagen de la intervención artística realizada en el barrio la Alhambra, sin embargo, <b>no especifica mes ni año.</b></li></ul>
--	---

**RESULTADO EVALUACIÓN DE TRAYECTORIA:** El proponente **QUICK ON**, **NO CUMPLE** con la evaluación de trayectoria por las siguientes razones:

- El artista **William Felipe López "Virus"**, **no especifica mes, ni año** en los cuales se realizaron las intervenciones artísticas.

**REQUERIMIENTOS EVALUACIÓN DE TRAYECTORIA:** Para dar cumplimiento al numeral 2.4. del documento "*Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil*", el artista integrante de **QUICK ON** deberá:

-El artista **William Felipe López "Virus"** **deberá especificar mes y año** de las intervenciones artísticas.

**RESULTADO PROPUESTA ECONÓMICA:** El proponente **QUICK ON** allega Anexo N° 2, ofertando un valor total de la propuesta que sobrepasa la disponibilidad presupuestal de la Entidad, por lo tanto, **NO CUMPLE**.

**Nota:** Se aclara al proponente **QUICK ON**, que la propuesta económica es inmodificable, por lo tanto, no se tendrá en cuenta una nueva oferta para la evaluación. Sin embargo, el proponente podrá subsanar y/o aclarar requisitos jurídicos y de trayectoria, si así lo considera.

**RESULTADO PROPUESTA GRÁFICA:** El proponente **QUICK ON**, **CUMPLE** en los términos establecidos en el numeral "2.1. Descripción de la Propuesta" del documento "*Anexos Técnicos Intervención Graffiti Nuevo Escenario Móvil*", el cual fue modificado mediante "Aviso aclaratorio".

Los documentos requeridos para cada una de las propuestas presentadas, deberán ser allegados por los oferentes a través del correo electrónico [gerenciaescenarios@idartes.gov.co](mailto:gerenciaescenarios@idartes.gov.co), a más tardar el día 12 de marzo de 2021 antes de las 5:00 pm, una vez sean verificados los documentos allegados, será publicada la evaluación final.

  
**CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS**  
**SUBDIRECTOR DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES – IDARTES**

  
**NATHALIA RIPPE SIERRA**  
**GERENTE ESCENARIOS – IDARTES**

Fecha elaboración: 09 de marzo de 2021  
Elaboró: Danna Herrera Torres – Contratista  
Revisó: Claudia Lucía Manosalva Cely - Contratista  
Diego Raúl Romero Gamba - Contratista