



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Artistas bogotanos y cariocas pintarán un kilómetro de grafitis en Bogotá y Río de Janeiro

Los diseños serán creados en conjunto con las comunidades que viven y trabajan en las inmediaciones de las zonas intervenidas.

Bogotá, 23 de octubre de 2024 - El Instituto Distrital de las Artes - Idartes confirmó los nombres de los cinco artistas urbanos de Bogotá que, junto a cinco artistas cariocas, pintarán un kilómetro de arte urbano y grafiti en Bogotá y Río de Janeiro. Las intervenciones empezarán el 24 de octubre en la capital colombiana, en la localidad de Los Mártires, y las obras finales se sumarán al Museo Abierto de Bogotá - MAB y al Museo Virtual Diego Felipe Becerra Lizarazo.

Los artistas bogotanos fueron seleccionados entre 65 postulados a la Beca Museo Abierto de Bogotá - Intercambio con Río de Janeiro (Brasil), que hace parte del Programa Distrital de Estímulos, y los elegidos fueron 'Arteaga', 'Ark Animalium', 'Lili Cuca', 'Robs Oner' y 'Nats Garu', como son conocidos en el medio. Ellos trabajarán de la mano de Bruno Lyfe, Cazé, Jeff Seon, Pablo Malafaia y Toz Viana, artistas cariocas elegidos por convocatoria de la Secretaría de Cultura y Economía Creativa del estado de Río de Janeiro, Brasil, quienes ya están en Bogotá preparando lo necesario para iniciar la intervención artística.

“El Museo Abierto de Bogotá sigue creciendo. En esta ocasión, se integrarán obras coproducidas entre artistas bogotanos y cariocas con las comunidades de los barrios Santa Fe y La Favorita, todo esto producto de un acuerdo entre las administraciones de Bogotá y del estado de Río de Janeiro”, señala María Claudia Parias, directora de Idartes.

Para realizar las intervenciones se crearán duplas conformadas por un artista bogotano y uno carioca. En Bogotá, los murales se realizarán en la Escuela Tecnológica Instituto Técnico Central, un edificio declarado Monumento Nacional en 1984 por su importancia histórica y sus cualidades tanto arquitectónicas como urbanísticas, que además fue la primera escuela de artes y oficios de la ciudad.

“El grafiti y el arte urbano, además de su valor estético, generan cohesión social y transmiten de manera audaz mensajes que reflejan el sentimiento de la comunidad. En este caso en particular,



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



las obras se desarrollan como parte de un proyecto de colaboración e intervención urbana y dejarán un legado de intercambio en el arte urbano de América Latina”, resalta Parias.

Los diseños serán creados en conjunto con la comunidad de la zona en diferentes actividades de cocreación que se han realizado desde los primeros días de octubre, creando espacios de diálogo y reflexión que enriquecen las prácticas artísticas y culturales de la ciudad.

“Gracias a estas acciones nuestra ciudad se sigue consolidando como una potencia internacional del arte urbano, de la mano de Río de Janeiro, otra grande en la materia. Aquí nuestros artistas estarán cocreando e intercambiando saberes con las comunidades y con sus pares brasileños”, añade Parias.

Además de la posibilidad de participar en este proyecto, cada uno de los artistas bogotanos recibirá un estímulo económico de \$50.000.000 para el desarrollo de sus obras y para costear los desplazamientos a Río de Janeiro, Brasil.

El 30 de octubre de 2024 a las 6 p.m. se realizará un conversatorio de ida y vuelta con los diez artistas en la Galería Santa Fe, en el centro de Bogotá, y el 29 de noviembre a las 10 a.m. tendrá lugar otro conversatorio en Casa França, Rio de Janeiro.

¿Qué es el Museo Abierto de Bogotá -MAB?

Es un espacio de promoción de las artes plásticas y visuales mediante la participación activa y propositiva de la ciudadanía que habita Bogotá en la concepción, ejecución y exhibición pública de acciones e intervenciones artísticas que tienen la calle o el espacio público como escenario para su puesta en escena.

Está compuesto por obras de más de 1.000 artistas que han mostrado su talento en los corredores viales de las carreras 7, 10, 13, 14, en las calles 26 y 80, y en 15 Zonas Bajo Punte.

Contacto de prensa

Nicolás Guzmán

nicolas.guzman@idartes.gov.co

3214231422



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

