



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Prepárese para la segunda edición del Coloquio de An-arqueología de los Medios

Este espacio, organizado por Idartes, promueve la reflexión crítica sobre la relación entre las tecnologías y sus definiciones.

Durante agosto el Instituto Distrital de las Artes – Idartes, a través de su Línea de Arte, Ciencia y Tecnología, estará desarrollando la segunda edición del **Coloquio de An-arqueología de los Medios**, una oportunidad para explorar y cuestionar la relación que los seres humanos tienen con la tecnología desde perspectivas innovadoras y críticas.

Este año, el **Coloquio** se enfocará en dos ejes de investigación: Relaciones Interespecies y Ancestralidad y Tecnología. La agenda académica incluirá charlas y conversatorios de expertos nacionales e internacionales provenientes de diversos campos disciplinares y prácticas, mientras que la agenda experiencial ofrecerá exposiciones, proyecciones, performances, experiencias multisensoriales y conciertos.

Las actividades se extenderán del miércoles 21 al sábado 24 de agosto y se desarrollarán en el Planetario de Bogotá, Espacio Odeón y en. Los eventos destacados del Coloquio son:

- 21 de agosto - 6 p. m.: Charla ***Geologic subjectivity; or, how to be a patient of the Earth (Subjetividad geológica, o cómo ser paciente de la Tierra)***, con Carl Olsson.
- 21 de agosto - 7:30 p. m.: Conversatorio ***Metabolizando la boca saturada***, con Juliana Castro Duperly.
- 22 de agosto - 6 p. m.: ***Raíces: conversatorio en torno a saberes situados, yuca y conexiones rizomáticas***, en el Espacio Comunal de Espacio Odeón (Carrera 5 No. 12C–73).
- 22 de agosto - 7 p. m.: ***Redes: conversatorio en torno a fibras, nudos, tramas y formas de en-redar***, con Elia Nurvista, Tracy Naa Koshie Thompson, Carlos Alfonso, Cristina Consuegra.
- 23 de agosto - 5 p. m.: ***Conversatorio sobre Relaciones Interespecies y Ancestralidad y Tecnología*** en el Auditorio del Planetario de Bogotá (Carrera 8 No. 15-46).

El cierre del **Coloquio** se hará entre el 23 y 24 de agosto en medio de presentaciones musicales experimentales con *DJs* desde la terraza y en el Domo del Planetario de Bogotá, dos eventos



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



que cuentan con la curaduría de la Línea ACT. Estas experiencias serán completamente gratuitas y se desarrollarán en medio de la conmemoración de los 486 años de fundación de Bogotá.

Los curadores a cargo de la programación académica de este evento son Federico Nieto, investigador independiente y magíster en filosofía de la Universidad Nacional de Colombia, conocido por su trabajo en la Filosofía Crítica; y Juan Pablo García Sossa, diseñador, investigador y artista, conocido por su exploración de las tecnologías emergentes y la cultura popular en los territorios tropicales.

El **Coloquio** aborda la an-arqueología como un eje transversal y una metodología que cuestiona los enfoques tradicionales, las jerarquías hegemónicas del conocimiento y los fenómenos/prácticas culturales, sociales, territoriales e históricas. En esa misma línea, el componente de **Ancestralidad y Tecnología** pretende tender un puente entre la intersección del arte, la tecnología y la ancestralidad, indagando sobre el concepto ampliado de tecnología a través de las diferentes formas de ver y comprender el mundo, desde los saberes y culturas ancestrales y las tensiones que surgen desde la tradición del pensamiento occidental.

Por su parte, el concepto de **Relaciones interespecie** ahonda en la interacción y colaboración entre especies (o entidades no-humanas), analizando las relaciones entre ecosistemas naturales y artificiales, cancelando la mirada y aproximación antropocéntrica e involucrándose con prácticas artísticas contemporáneas, avances tecnológicos y perspectivas científicas.

Contacto de prensa

Nicolás Guzmán

nicolas.guzman@idartes.gov.co

3214231422



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

