



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

¡Bogotá celebra los 20 años de Libro al Viento!

Con la inauguración de una exposición, que narra la trayectoria del mayor proyecto de fomento a la lectura en Bogotá, Idartes celebra este 6 de agosto dos décadas de Libro al Viento con diferentes muestras artísticas y culturales.

En el marco de la conmemoración de los 486 años de la fundación de Bogotá, el Instituto Distrital de las Artes – Idartes inaugurará **Libro al Viento: 20 años de lecturas al aire**, una exposición que se tomará el Pasaje Macondo del Fondo de Cultura Económica para celebrar las dos décadas de este programa, en medio de una jornada que contará con conversatorios, lecturas en voz alta, puestas en escena, y la mediación. Entre otras muestras artísticas y culturales que contarán con la participación de reconocidos invitados provenientes de diversos campos disciplinares y prácticas.

Para María Claudia Parias, directora de Idartes, “el proyecto de fomento a la lectura bogotana, **Libro al Viento**, como el viento mismo, hace parte de la naturaleza capitalina porque está en todas las esquinas de la ciudad, por eso invitamos a todos y todas a unirse a esta celebración que destaca dos décadas de lecturas, historias y personajes, y que muestra la importancia de la lectura y la cultura en nuestra ciudad”.

La celebración de los 20 años de **Libro al Viento** este 6 de agosto será así:

- 11 a. m. Inauguración de los 20 años conversatorio **Libro al Viento: 20 años de fomento a la lectura en Bogotá**, de la mano del periodista Javier Beltrán y la escritora Laura Acero.
- 12 m. Recorrido guiado por la exposición.
- 12 m. Sesión de lectura y kamishibai (técnica de narración japonesa que utiliza láminas de papel ilustradas) que representará **Entre la espada y la rosa**, uno de los títulos que hace parte de la colección de **Libro al Viento**, el cual fue escrito por la italo-brasileña Mariana Colasanti.
- 3:30 p. m. Adaptación teatral del **Libro al Viento Cuadros de la vida privada de algunos neogranadinos**, de Josefa del Castillo.

Además, desde las 11 de la mañana y hasta las 6 de la tarde se realizarán diversas actividades de mediación de lectura abiertas a toda la ciudadanía, quienes podrán escribir cartas a Libro al Viento en el Buzón Carta al Viento, que estará disponible hasta el 31 de agosto, día en que termina la exposición.

Los 20 años de Libro al Viento en cifras:

Durante sus 20 años, Libro al Viento ha publicado 613 autores y autoras y ha puesto en circulación 176 títulos de forma física, de los cuales se han impreso 5 689 423 ejemplares, que se distribuyen en 174 puntos de lectura ubicados, por ejemplo, en plazas de mercado, paraderos de buses, hospitales, entidades públicas e incluso en las cárceles de la ciudad, haciendo que la magia de la palabra circule de mano en mano.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.



De esos títulos, 109 se encuentran publicados en la página web de Idartes en Casa y han obtenido 1 416 634 descargas, permitiendo que personas en todo el mundo accedan a ellos desde su celular, computador o tableta.

¿Cómo funciona Libro al Viento?

Los ciudadanos no necesitan pagar para acceder a estos libros, tampoco tienen que presentar ningún documento, solo deben acercarse a alguno de los 174 puntos de distribución que están distribuidos por toda Bogotá y tomar el libro que les llame la atención. En ese momento adquieren un compromiso: dejarlo volar una vez lo hayan leído, puede ser regresándolo a uno de los puntos de distribución o entregándolo a algún ser querido.

Dos décadas de Libro al Viento

- Libro al Viento surge en 2004 como un programa de fomento a la lectura a través de la producción y circulación de obras literarias en un formato de bolsillo fácil de transportar y de leer en diferentes espacios de la ciudad. El primer Libro al Viento fue **Antígona**, del filósofo griego Sófocles.
- En 2005, Libro al Viento apoyó el concurso **Cuento en movimiento** para celebrar los cinco primeros años del sistema de transporte público TransMilenio, lo que le permitió fortalecerse y empezar a habitar la memoria de la ciudad.
- En 2007, Libro al Viento fue reconocido como un proyecto que contribuye a la democratización del acceso al libro y las prácticas de lectura, en el marco de Bogotá, Capital Mundial del Libro.
- En 2013, antes de su primera década, se crearon las colecciones que reúnen los títulos de Libro al Viento:
 - Naranja: Universal
 - Morado: Capital
 - Verde: Inicial
 - Azul: Lateral
- En 2020, Libro al Viento renovó su imagen, con una tipografía exclusiva y, para facilitar la lectura, se empezaron a imprimir ejemplares con letras más grandes.
- Desde el 6 de agosto del 2021, a Libro al Viento llegó la **Cicla Literaria**, una biblioteca itinerante adaptada para que los libros circulen en los parques y al aire libre.
- En 2023 Libro al Viento recibió dos reconocimientos: el **Sello del Buen Trato y Visibilidad a Traductores** y el **Premio Archiletras de la Lengua** en la categoría - **Premio a la iniciativa lingüística en las ciudades**, que se otorga a la población que se destaque por iniciativas relacionadas con la promoción, difusión o fomento del lenguaje.

“Tras 20 años de historia, Libro al Viento se ha instalado en la memoria y el corazón de Bogotá, convirtiéndose en un escenario de reflexión lectora, una estrategia que democratiza el acceso a la literatura y un patrimonio inmaterial de Bogotá”, concluye Parias.

Contacto de prensa

Nicolás Guzmán

nicolas.guzman@idartes.gov.co

3214231422



INSTITUTO
DISTRITAL DE LAS ARTES
IDARTES

