

## **¡Música, Maestra! Celebra el Talento Femenino en el Teatro El Ensueño el 28 de Julio**

El próximo 28 de julio, el Teatro El Ensueño será el escenario del concierto "¡Música, Maestra!" a las 3:00 p.m., una celebración del talento y la labor de las mujeres en el arte y la música. Las boletas están disponibles en [TuBoleta](#) por un valor de \$35.000 (más servicio). La entrada será gratuita para niños menores de 13 años y con un 25% de descuento para estudiantes y adultos mayores.

Para la primera temporada de conciertos de la Camerata Barroca de Bogotá 2024, el concierto "¡Música, Maestra!" pretende llevar al público capitalino una selección de obras de exclusiva autoría de mujeres compositoras, abarcando desde el renacimiento, el barroco temprano y tardío, hasta el rococó. Con una variedad de formatos instrumentales y géneros, incluyendo voces a capella, voces con continuo, el concierto, la cantata, la canción y música de cámara, destacando el uso de instrumentos históricos como el clavecín y las flautas de pico soprano, alto y tenor.

El renacimiento, el barroco temprano y tardío, y el rococó son periodos clave en la música clásica. Comenzando en el renacimiento, en el que las composiciones se caracterizan por su armonía vocal y el uso de instrumentos de cuerda y viento, como el laúd y el órgano. En el barroco temprano y tardío se aporta dramatismo y riqueza a la música con su técnica del contrapunto, que consiste en la combinación de dos o más líneas melódicas independientes pero armoniosamente relacionadas, destacando compositores como Bach y Vivaldi. Finalmente, el rococó introduce un estilo más ligero y elegante, con representantes como Couperin y Rameau.

Este evento promete ser una experiencia enriquecedora para todos los asistentes, destacando la importancia y el impacto de las mujeres en la historia de la música. ¡Te esperamos en El Ensueño!

Compra tus entradas en [TuBoleta](#)