

El rap de La Etnnia llega al Teatro El Ensueño

El reconocido grupo de rap se presentará el viernes 27 de mayo a las 7:00 p.m. en el marco de la Franja Ensueño Polifónico

Una banda sonora de acontecimientos. Así se podría definir a La Etnnia, una de las agrupaciones de rap más representativas del país, que será invitada al próximo **Ensueño Polifónico** que se realizará el viernes 27 de mayo a las 7:00 p.m. en el [Teatro El Ensueño](#), donde el público podrá disfrutar de los éxitos de sus discos más exitosos como ***El ataque del metano***, ***Criminología*** y ***Real***.

La Etnnia nació en el barrio Las Cruces de Bogotá, sus protagonistas son Kany, Káiser y Ata, quienes llegaron al mundo del rap inspirados en películas como *Beat Street*, *Breakdance* y *Electric Boogaloo*.

Y aunque hoy en día gozan de gran reconocimiento y ya tienen más de 10 álbumes, son un grupo hecho a pulso. En sus inicios, sin dinero ni patrocinadores, solo tenían la pasión y las ganas que se requerían para sacar este proyecto musical adelante. Y de esta manera, en la década de los 90, con un tornamesa de segunda, un sintetizador y una caja de ritmos, se creó **La Etnnia**, cuyo nombre hace alusión a la raza y a la familia.

“Todo fue autodidacta. Las máquinas se aprendieron a manejar solas porque ni catálogo teníamos. Las prendimos y pum, ahí fue que se empezó a *maquetiar El ataque del Metano*”, aseguró la agrupación a la revista Vice.

Fue con este primer disco que empezaron a darse a conocer como una agrupación que reflejaba la realidad social en cada una de sus letras; la música se convirtió en la plataforma que mostraba problemáticas de las que nadie quería hablar. Y fueron estas canciones polémicas las que los hicieron ganadores del premio *Messengers of Truth* de las Naciones Unidas, que se creó para destacar a los artistas que promueven mensajes que buscan mejorar la calidad de vida en zonas desfavorecidas y a difundir los Objetivos del Milenio.

Además del ***Ataque del metano***, otros discos reconocidos fueron ***Malicia indígena***, ***Criminología***, ***Stress, dolor & adrenalina***, ***Real***, ***Por siempre***, ***La voz de la calle*** y ***Universal***, de los cuales surgieron temas exitosos como ***Real***, ***Asesino por naturaleza***, ***La furia***, ***Malvado instinto***, entre otros.

De esta manera, se catapultaron como grandes artistas en la escena musical hispanoamericana, logrando participar en eventos como Hip Hop al Parque 2008 y compartir escenario con bandas como Kraken y La Pestilencia.

“Por su trayectoria, su pujanza y lo que significa para la música distrital, para nosotros es un orgullo tener a **La Etnnia en el Teatro El Ensueño**, donde los asistentes disfrutarán de un gran espectáculo, que evidencia la calidad de los eventos que realiza el [Instituto Distrital de las Artes - Idartes](#) en este escenario que está ubicado en Ciudad Bolívar”, dice Mauricio Galeano, subdirector de Equipamientos Culturales del Idartes.

