



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Joey Alexander, la estrella más joven del jazz mundial, estará en Jazz al Parque

- *El Instituto Distrital de las Artes - Idartes revela que el pianista y compositor indonesio / estadounidense Joey Alexander estará en el Festival Jazz al Parque 2022, donde presentará su nuevo trabajo discográfico Origin.*
- *Joey Alexander es la estrella más joven del jazz mundial, con 18 años de edad, tres nominaciones a los Premios Grammy y artista central de festivales de jazz y clubes nocturnos dedicados a esta música alrededor del mundo.*
- *El anuncio de la participación de Joey Alexander se suma al del saxofonista puertorriqueño David Sánchez, los dos primeros artistas confirmados para Jazz al Parque, que se celebrará en el mes de septiembre.*
- ***El Día Internacional del Jazz se celebra cada 30 de abril, para sensibilizar al público en general sobre las virtudes de la música jazz como herramienta educativa y como motor para la paz, la unidad, el diálogo y el refuerzo de la cooperación entre pueblos.***

Para celebrar el Día Internacional del Jazz, el **Instituto Distrital de las Artes - Idartes** revela que el segundo invitado internacional a la edición 2022 del Festival Jazz al Parque es el pianista y compositor indonesio / estadounidense Joey Alexander, que visitará por primera vez Colombia para este evento, en el que estará también, como se anunció previamente el saxofonista puertorriqueño David Sánchez.

Alexander es un pianista nacido en Bali en 2003, que logró visibilidad a sus once años de edad, cuando fue invitado a presentarse en la gala del Lincoln Center de Nueva York, donde debutó exitosamente con su primer disco *My Favorite Things* (2015). Con este álbum, se convirtió en el músico más joven de la historia del jazz con dos nominaciones a los Premios Grammy en la categorías de Mejor Álbum de Jazz Instrumental y Mejor Solo de Jazz Improvisado.

Con su segundo álbum *Countdown* (2016) obtuvo una tercera nominación, de nuevo en la categoría de Mejor Solo de Jazz Improvisado y también llegó al No.1 de los listados de jazz de Billboard, además de lograr el reconocimiento en el circuito de jazz estadounidense.





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Hoy, a sus 18 años, Alexander ha llegado a ser el artista central en numerosos clubes nocturnos y festivales de jazz alrededor del mundo, además de ofrecer recitales en el Teatro Apollo, centro de la cultura norteamericana del soul en Nueva York o en la legendaria sala de conciertos Carnegie Hall de esa ciudad. Durante la presidencia de Barack Obama, el joven indonesio fue invitado a la Casa Blanca en compañía de Wayne Shorter y Esperanza Spalding; además de ser reseñado con un perfil en el reconocido diario *The New York Times*, hazañas excepcionales para cualquier joven artista.

Joey Alexander llegará por primera vez a Colombia al Festival Jazz al Parque a presentar su nuevo trabajo discográfico *Origin*, su sexto álbum de estudio y el primero que produce con el reconocido sello Mack Avenue Records y que será lanzado en mayo 20.

“Tendremos la oportunidad de ver en escena al más brillante y precoz talento de la historia del jazz en este Festival, que ha demostrado impulsar la escena del jazz en la ciudad en los más de 25 años de su historia y queríamos dar esta feliz noticia a la ciudadanía en el Día Internacional del Jazz, un día con un significado muy importante en el mundo de la música”, explica Mauricio Galeano, director (e) del Instituto Distrital de las Artes - Idartes.

El Día Internacional del Jazz se celebra cada 30 de abril y fue proclamado por la comunidad internacional en la Conferencia Internacional de la Unesco en 2011, como una jornada cuyo objetivo es sensibilizar al público general sobre las virtudes de esta música como herramienta educativa y como motor para la paz, la unidad, el diálogo y el refuerzo de la cooperación entre pueblos, ya que el jazz rompe barreras y crea oportunidades para la comprensión mutua y la tolerancia, además de ser una forma de libertad de expresión, que estimula el diálogo intercultural, entre otras características.

El Idartes también anunció que, además de realizar las principales jornadas del Festival Jazz al Parque el 17 y 18 de septiembre, este será antecedido de diversas actividades desde el 13 de ese mes, como parte de la iniciativa que este año lleva a los Festivales al Parque a distintos lugares de la ciudad y ponen a toda Bogotá como Escenario, para que se viva la música que traen estos eventos metropolitanos en las diferentes localidades.





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

El programa Festivales al Parque, liderado por la Gerencia de Música de Idartes, reitera así la pertinencia de la declaración de Bogotá como Ciudad Creativa de la Música Unesco.

Contacto de prensa:

Renata Rincón Barrero Cel. 310 273 9877

