



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

Homenaje a Totó La Momposina en La Media Torta

-El homenaje estará a cargo de la agrupación base de la artista, La Toto Band, junto a las voces de Andrea Echeverry (Aterciopelados), Eka (Sidestepper), Victoria Sur, Adriana Lucía y Mónica Giraldo.

El **Teatro Al Aire libre La Media Torta** presenta el próximo 27 de noviembre a las 4:00 p.m., en el marco del Festival Idartes 10, **Hecho en Colombia Folclor-Homenaje a Totó la Momposina**, una de las máximas intérpretes del folclor colombiano, quien ha dedicado toda su vida a la representación de la música de la costa caribeña de Colombia. Como cantante, bailarina y maestra encarna ese lugar fértil donde las culturas africanas, indígenas y españolas de Colombia se mezclan para crear una tradición musical única: la cumbia. El homenaje estará a cargo de la agrupación base de la artista, La Toto Band, junto a las voces de Andrea Echeverry (Aterciopelados), Eka (Sidestepper), Victoria Sur, Adriana Lucía y Mónica Giraldo.

Totó nació en el núcleo de una familia de músicos que abarca cinco generaciones y que ha marcado el devenir musical de la costa Caribe colombiana. Ella aprendió a cantar y bailar cuando era una niña. Su padre era un tamborero y su madre una cantaora y bailarina. Siendo muy joven, viajó de pueblo en pueblo para investigar los ritmos, bailes y estudiar profundamente el arte de las cantaoras: las mujeres campesinas que cultivaban en sus parcelas yuca, plátano, ñame, etc. Piezas fundamentales en el desarrollo cultural de su pueblo.

Totó se radicó en Francia durante unos años, en la Universidad de la Sorbona realizó estudios de historia de la danza, coreografía, ritmo y organización de espectáculos. Así empezó a presentarse ampliamente en Europa, aunque con mayor frecuencia en Francia y Alemania. Grabó su primer álbum durante este período en París, **Totó La Momposina y sus tambores, La Colombie** para Auvidisc. Su impacto ha sido profundo y duradero, y en el marco de la celebración de los **10 años del Idartes** éste homenaje marca el reconocimiento a las músicas tradicionales de Colombia que no solo ostentan un brillante pasado sino un prolífico presente y prometen un apabullante y globalizado futuro. La cumbia, en su voz, se convirtió en firma artística de Colombia para la historia de la humanidad.





ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE
Instituto Distrital de las Artes

COMUNICADO DE PRENSA

"**La Media Torta** ha sido un escenario icónico para las diferentes expresiones musicales de Colombia. Por ello, es un honor poder celebrar este Homenaje a Totó la Momposina de la mano de un grupo de artistas que también han pasado por este equipamiento e igualmente han contribuido a ampliar las fronteras de esas músicas colombianas", asegura Hanna Cuenca, gerente de Escenarios del Idartes.

La Media Torta invita a toda la ciudadanía a este evento el próximo 27 de noviembre a partir de las 4:00 p.m.; un homenaje a una de las artistas más sobresalientes e importantes para la cultura colombiana. La entrada es libre hasta completar aforo.

Contacto de prensa:

Miguel Santacoloma 314 351 9565

Correo: miguel.santacoloma@idartes.gov.co

Sebastián Hernández 319 565 4464

Correo: sebastian.hernandez@idartes.gov.co