



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

## COMUNICADO DE PRENSA

# Bogotá es la ciudad invitada en la quinta versión de la Bienal Internacional de Danza de Cali

*La programación está compuesta por piezas urbanas, contemporáneas, tradicionales y una versión de Antígona.*

Con piezas de danza contemporánea, tradicional y folclórica seleccionadas a través del [Programa Distrital de Estímulos](#) del **Instituto Distrital de las Artes - Idartes**, la muestra de resultados de la residencia artística en danza urbana con Van Nach (Francia) y una función especial de **Antígona**, la producción escénica de la [Gerencia de Danza](#), Bogotá estará presente como ciudad invitada en la quinta edición de la Bienal Internacional de Danza de Cali que se realizará del 9 al 15 de noviembre.

Entre las compañías participantes en el Foco Bogotá están el Colectivo Enjambre, Cochaviva, Alivetap y la Compañía de Danza del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo; además de [Orbitante Plataforma Danza Bogotá](#), el proyecto de la Gerencia de Danza del Idartes que promueve la creación, la formación, la investigación y la circulación en el ecosistema artístico en la capital colombiana.

“Esta alianza entre la Bienal Internacional de Danza de Cali y el Idartes en Bogotá es para nosotros motivo de celebración. Tenemos una historia construida, nuestros vínculos se han fortalecido y enriquecido con el paso del tiempo y han permitido que nuestras dos ciudades alberguen experiencias fantásticas que cada día crecen y maduran en su complejidad”, afirma Catalina Valencia, directora del Idartes.

El evento será la oportunidad para promover la reactivación del sector cultural y el reencuentro a través de la danza, así como para visibilizar el talento nacional y disfrutar de obras de reconocidas compañías, conversatorios, exposiciones, talleres y clases magistrales que hacen parte de la programación virtual que se ofrece de manera gratuita y una agenda presencial innovadora que responde a los retos actuales.

Además del Foco Bogotá, la Bienal cuenta con la participación de prestigiosas compañías y artistas internacionales como Germaine Acogny (Francia – Senegal), la compañía Amala Dianor (Francia - Senegal), 7273 (Suiza), Anne Marie Van 'Nach' (Francia); el proyecto Ella Poema de la compañía Aida Colmenero (España - Senegal), Batsheva (Israel) y las compañías Pina Bausch Fondation y École Des Sables (África y Alemania).

El talento y la diversidad de la danza colombiana también serán grandes protagonistas de esta edición con la presencia de 32 agrupaciones, entre las que se destacan Wangari (Medellín), la Compañía del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo (Bogotá), el Colegio del Cuerpo de Indias (Cartagena) y el programa Orbitante Plataforma Danza Bogotá del Idartes.

También se estrenarán los tres montajes que fueron becados por la quinta Bienal Internacional de Danza de Cali: la compañía Cortocinesis (Bogotá), la Compañía de Danza Contemporánea Incolballet (Cali) y Jóvenes Creadores del Chocó.

Por su parte, la programación virtual, de acceso gratuito, incluye presentaciones del Ballet Nacional Sodre (Uruguay), Ballet Preljocaj (Francia); Hofesh Schechter (Reino Unido), Compañía Batsheva (Israel), Hiroaki Umeda (Japón), Pina Bausch Fondation y École Des Sables (África y Alemania), así como muestras artísticas de compañías nacionales como L'Explose, Jóvenes Creadores del Chocó, Incolballet y Cortocinesis.

Este año, la Bienal también hará un homenaje a Tino Fernández, uno de los coreógrafos más reconocidos de la danza contemporánea colombiana y creador de La Factoria L'Explose. En su memoria, se verán por primera vez en Cali dos obras de su compañía y se realizará una exposición, un conversatorio y la proyección de una película.

Toda la programación en [www.bienaldanzacali.com](http://www.bienaldanzacali.com).

## Contacto de prensa

Yeimi Díaz Mogollón  
[yeimi.diaz@idartes.gov.co](mailto:yeimi.diaz@idartes.gov.co)  
+57 (305) 8558295

