



COMUNICADO DE PRENSA

La leyenda de La Etnnia vuelve a La Media Torta

-La cita es el próximo 30 de octubre a las 3:00 p.m., junto a los también legendarios Realidad Mental.

-Este evento se suma a la celebración de los 10 años de Idartes y hace parte de los procesos de reactivación del ecosistema artístico de Bogotá.

En el marco de su franja Hecho en Colombia, el [Teatro Al Aire libre La Media Torta](#) presenta el próximo 30 de octubre a **La Etnnia**, la reconocida agrupación de rap colombiana que lleva más de 30 años rimando y tirando versos, y que ha sido reconocida y admirada nacional e internacionalmente.

5-27 Records fue su sello discográfico independiente, creado en 1994, con el que la agrupación logró sacar varios sencillos inéditos que organizaron en un *tracklist*. Junto a otras canciones grabadas en los estudios **5-27 Records** y **Sincrosonido** de Bogotá, lograron sacar en 1995 el primer CD de *hip hop* en Colombia, que llevaba por nombre 5-27, en honor a la dirección de la primera casa en la que vivieron los integrantes del grupo, ubicada en el barrio Las Cruces, en Bogotá.

La agrupación colombiana fue gestada en el barrio La Cruces, una comunidad de inmigrantes, obrera y trabajadora; de ahí que su narrativa sea la de los barrios y los callejones de la periferia global, la voz de migrantes, jóvenes, víctimas del conflicto interno armado y artistas de este lado del continente.

Este año, La Etnnia presentó **La rueda**, su último sencillo cuyas líricas hablan sobre los giros inesperados que da la vida. Un sencillo que se desprende de **Lost tapes**, un álbum de remixes que su propia compañía discográfica, 5-27 records, lanzó este año. “Queremos invitarlos este 30 de octubre al lugar emblemático de Bogotá: La Media Torta, la concha acústica de la ciudad. Allí vamos a cantar junto a Realidad Mental en Hecho en Colombia Hip Hop. No se lo pierdan”, dijo Kany, integrante de La Etnnia.

También estará acompañando la sesión Realidad Mental, una agrupación que nació en la localidad de Kennedy, y que expresa a través del rap los conflictos internos





COMUNICADO DE PRENSA

que se generan en el barrio. Para el año 2007, luego de cuatro años de entrenamiento, la agrupación trabajó en su primera producción de estudio titulada ***Oscura excelencia***, un demo con instrumentos de cuerda, innovador para la época. A partir del año 2009, empezaron a tocar en varios festivales locales de Bogotá, y para el 2011 **Realidad Mental** crea un nuevo concepto llamado ***Volviendo a lo básico***, el cual sería la base para el movimiento que rinde tributo a los años noventa.

La cita es el próximo 30 de octubre a partir de las 3:00 p.m., para que la ciudadanía no se pierda este concierto con dos de las agrupaciones más importantes del rap colombiano, en uno de los escenarios más representativos de la ciudad. La reactivación de las artes necesita del apoyo de la ciudadanía y los fanáticos de la música en vivo.

Entradas disponibles en [Tuboleta](#).

Contacto de prensa:

Miguel Santacoloma

Teléfono: 314 351 9565

Correo: miguel.santacoloma@idartes.gov.co

Sebastián Hernández

Teléfono: 319 565 4464

Correo: sebastian.hernandez@idartes.gov.co



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES

