



ALCALDÍA MAYOR  
DE BOGOTÁ D.C.  
CULTURA, RECREACIÓN Y DEPORTE  
Instituto Distrital de las Artes

## COMUNICADO DE PRENSA

### Llegó el XIV Festival Danza en la Ciudad ¡Gente que baila!

*La programación será del 30 de octubre al 9 de noviembre en diferentes escenarios, parques y espacios públicos de la ciudad.*

A partir del 30 de octubre el **Instituto Distrital de las Artes – Idartes** presenta la versión 14 del [Festival Danza en la Ciudad](#) bajo la consigna ¡Gente que baila!, un encuentro que busca compartir y visibilizar las diversas expresiones, géneros, estilos y técnicas de la danza e invita a toda la ciudadanía a vivir en vivo diferentes franjas de programación en salas de teatro, calles, plazas, plazoletas, parques, centros comerciales, polideportivos, entre otros escenarios.

“En estos 10 años del Idartes hemos tenido diferentes eventos en vivo y grandes procesos artísticos y culturales en Bogotá. En esta ocasión queremos, una vez más, que la danza sea la protagonista. Somos una ciudad que baila y esta es una oportunidad de encuentro y un espacio de conversación que nos invita a sentir, a expresarnos vivamente; eso es lo que reivindicamos en esta versión del Festival. No solo es el bailarín, es también el ciudadano en el centro, es la danza en la vida cotidiana de las personas”, señala Catalina Valencia, directora del Idartes.

Esta edición, que se realizará hasta el 9 de noviembre, cuenta con más de 200 artistas distritales de distintos géneros, expresiones y lenguajes danzarios que presentarán alrededor de 35 obras en diferentes espacios públicos y escenarios de la ciudad; además, se contará con la presencia de compañías y artistas internacionales provenientes de países como España, Francia, Brasil, México y Bolivia, entre los que se destaca Amala Dianor, Anne Marie Van Nach y Luciana Hoppe, entre otros.

En total son cinco franjas de programación, de las cuales solo una está pensada para salas e involucra 25 funciones de obras nacionales e internacionales que se presentarán en grandes teatros como [El Ensueño](#), [Jorge Eliécer Gaitán](#) y [Julio Mario Santo Domingo](#), así como en otros espacios de la ciudad dedicados a las artes escénicas como lo son La Factoría, el Teatro R101, el Teatro Taller de Colombia y La Futería, entre otros.

Las demás franjas de programación se realizarán en espacios abiertos como calles, parques, plazas y polideportivos. Se destacan, por ejemplo, los **Bailes públicos**, una

de las novedades de este festival que invita a un encuentro con el movimiento cotidiano a través de ritmos y músicas populares; también están los **Asaltos bailables** que son recorridos por diferentes localidades de la ciudad para acercar a las personas a través de la danza de una manera espontánea y divertida.

Otra de las novedades del Festival son los **Conciertos bailados** que se realizan en alianza con la [Orquesta Filarmónica de Bogotá - OFB](#). Se trata de intervenciones coreográficas en la que participan estudiantes de danza y artes escénicas de Bogotá con ocho piezas musicales interpretadas por el Quinteto de Saxofones, que llegarán a escenarios como la Concha Acústica Funza y el Parque de la 93.

Y finalmente están las **Tomas bailadas** que buscan vincular a los territorios y sus comunidades, descentralizar la oferta y fortalecer los procesos de formación de nuevas audiencias a través de sesiones de baile en espacios no convencionales como el Parque Santander, la Plaza Fundacional de Fontibón y el Parque Lourdes, entre otros.

Como eventos destacados están la gira de **Antígona**, una obra producida por la [Gerencia de Danza](#) del Idartes que tendrá seis funciones en localidades como Usme, Los Mártires y Tunjuelito, y además estará como evento de cierre de la V Bienal Internacional de Danza de Cali. Así mismo, la batalla de break **ViAlternativa – BIVA** se realizará con la participación de cuatro crews de break dance seleccionados por Programa Distrital de Estímulos, quienes competirán frente a cuatro crews nacionales en un evento especial del Festival Danza en la Ciudad.

"Cuando decimos que queremos poner a bailar a Bogotá es porque trabajamos para ello. Con este festival estábamos acostumbrados a llevar la danza a las salas, pero el año pasado la pandemia nos propuso una forma totalmente atípica para desplegarlos en unos escenarios pequeños, con aforos reducidos y eventos que se iban moviendo en escala; así que en este 2021 mezclamos todas las posibilidades para vivir la danza en una programación en muchos espacios de la ciudad. Tenemos diversas experiencias para que nos acompañen a bailar y a celebrar la alegría de esta ciudad", dice Ana Carolina Ávila, gerente de Danza del Idartes.

Toda la información del Festival se puede consultar en [www.danzaenlaciudad.gov.co](http://www.danzaenlaciudad.gov.co) y en las redes sociales Facebook e Instagram [@danzaenlaciudad](#).

## Contacto de prensa

Yeimi Díaz Mogollón  
[yeimi.diaz@idartes.gov.co](mailto:yeimi.diaz@idartes.gov.co)  
+57 (305) 8558295

