

COMUNICADO DE PRENSA

Esta es la programación del II Foro Internacional y la Semana Respira el Arte

- La Sala Gaitán recibirá tres paneles con expertos nacionales y extranjeros entre el 29 de septiembre y el 1 de octubre.
- Laboratorios, talleres, obras de teatro y conciertos se llevarán a cabo en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán, la Media Torta, el Teatro El Ensueño, el Planetario Distrital y los Escenarios Móviles.

Respirar el arte en vivo es la apuesta del <u>II Foro Internacional Respira el Arte</u> que se celebrará del 29 de septiembre al 2 de octubre en los escenarios culturales de Bogotá. La programación de la segunda edición de esta iniciativa del **Instituto Distrital de las Artes - Idartes** se vivirá de manera virtual y presencial en una semana dedicada a las artes y la sostenibilidad.

La **Sala Gaitán** recibirá tres paneles con expertos nacionales y extranjeros alrededor de tres líneas temáticas que apuntan al gran objetivo del Foro: crear una red de escenarios sostenibles para Bogotá. El miércoles 29 de septiembre la Semana Respira el Arte será inaugurada por la directora de Idartes, **Catalina Valencia** y el secretario de Cultura, Recreación y Deporte, **Nicolás Montero**.

Inmediatamente después iniciará el Panel de Eficiencia Energética con la charla magistral de Paddy Dillon del *Theatre Green Book*, uno de los arquitectos teatrales más reconocidos de Reino Unido, y posteriormente tendrá lugar el encuentro, moderado por el subdirector de Equipamientos Culturales del Idartes Mauricio Galeano, entre Dave Nichols de WSP, Mark Rabin CEO de Portable Electrics y el Ingeniero Alejandro Gómez Cubillos de la Secretaría Distrital de Ambiente. Este encuentro es posible gracias al apoyo de la Embajada de Canadá en Colombia.

El segundo panel, el jueves 30 de septiembre, es Economías Conscientes e Involucramiento Ciudadano, que tendrá como invitados a **Andrea Defrancisco** de Latin Latas, **Iván Sánchez** de Why Not, **Andrea Díaz** de la Universidad del Rosario y **Henry Murraín**, subsecretario distrital de Cultura Ciudadana y Gestión del Conocimiento.

La charla magistral la dará **Caitlin Southwick**, fundadora de *Ki Culture*, una organización de Países Bajos y Estados Unidos que busca hacer más sostenibles la cultura y las artes. Finalmente, el 1 de octubre y con la moderación del director del Teatro Mayor Julio Mario Santo Domingo, **Ramiro Osorio**, se celebrará el panel







COMUNICADO DE PRENSA

de Políticas públicas en arte y sustentabilidad. Elizabeth Valenzuela del Fondo Acción, Carolina Urrutia de la Secretaría Distrital de Ambiente, Graciela Melitsko Thornton de Julie's Bycicle (Reino Unido), Alfredo Corredor de Ibagué Musical Sostenible y Leonardo Bueno del Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible serán los invitados. Estos espacios académicos podrán vivirse de manera presencial con una inscripción previa o de manera virtual a través de las redes sociales de Idartes y los escenarios de Bogotá.

Igualmente, la ciudad experimentará una serie de talleres y laboratorios de creación para pasar del sueño a la acción en cuanto a las artes sostenibles. Por un lado, el Laboratorio de Creación Escenográfica Reutiliza el Telón de la **Red de Escenógrafos ARDE** se celebrará el 29 y 30 de septiembre y el 1 de octubre en el **Teatro El Ensueño**.

Por otro lado, el Laboratorio de Diseño y Prototipado Buscadores de CO2, donde se aprenderá a construir medidores de CO2, se vivirá en el <u>Planetario</u> y el <u>Escenario</u> <u>Móvil María Mercedes Carranza</u>, desde el Parque Nacional, durante esos mismos días. Un taller de cocina sustentable por parte de la ONG ambientalista **Envol Vert** en El Ensueño, el Laboratorio de Diseño de Objetos Sostenibles para Niños y Niñas Creadores de Universos de los artistas **Zorro+Conejo** y una actividad de trueque artístico (vestuarios, escenografías, guiones, etc) denominada Cambalache abrirán el último día de la **Semana Respira el Arte** el 2 de octubre.

Las actividades artísticas no solo serán un goce para los sentidos sino también espacios para la reflexión con la ciudadanía. El <u>Teatro Jorge Eliécer Gaitán</u> recibirá la primera función de la obra <u>Low Cost</u> (*Paisaje Escénico Sobre la Crisis Climática*) del Laboratorio de Artistas Sostenibles L.A.S. el 29 de septiembre a las 7:00 p.m.

El 1 de octubre se vivirá una jornada multifacética. Habrá obras de teatro de compañías estudiantiles y grupos folclóricos convocados por la Universidad del Rosario en el evento Unidos Somos Sostenibles del Escenario Móvil María Mercedes Carranza desde el Parque Nacional, además de una edición especial de Viernes Querendones con Santiago Rivas y la segunda función de Low Cost (Paisaje Escénico Sobre la Crisis Climática) en el Teatro El Ensueño a las 6:00 p.m.

El sábado 2 de octubre el cierre de la **Semana Respira el Arte** tendrá como protagonistas a: el conversatorio Dar a Luz entre **Marta Gómez** y **Nicolás Buenaventura** en la Sala Gaitán, **Radar Respira el Arte** con un taller de fermentos









COMUNICADO DE PRENSA

de la Universidad del Rosario, un concierto y el taller de lutería por parte de Latin Latas en La Media Torta y el gran concierto de cierre de **Herencia de Timbiquí** en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán a las 7:00 p.m.

Así se vivirá la **Semana Respira el Arte** en los escenarios artísticos de Bogotá y en el marco de los 10 años del Idartes. Jornadas académicas, tardes de experimentación, noches de música y teatro en vivo, todo esto apuntando a un gran objetivo: establecer una red de escenarios sostenibles para la ciudad.



