



COMUNICADO DE PRENSA

Idartes presenta: **II Foro Internacional Respira el Arte 2021**

- Del 29 de septiembre al 2 de octubre los escenarios del Idartes se transformarán en espacios de discusión, experimentación y conocimiento sobre las prácticas sostenibles alrededor de las artes escénicas.

-Conciertos, laboratorios de creación, talleres y rutas sostenibles se suman al Foro que hace parte de la celebración de los 10 años de Idartes.

La **Sala Gaitán** del **Teatro Jorge Eliécer Gaitán** será el epicentro de las discusiones que trazarán el presente y el futuro de una red de escenarios sostenibles en Bogotá. Del **29 de septiembre al 2 de octubre** viviremos el **II Foro Internacional Respira el Arte**, una iniciativa del **Instituto Distrital de las Artes-Idartes** en el marco de los principios “cambiar hábitos de vida para reverdecer a Bogotá, mitigar el cambio climático y hacer de Bogotá - Región un modelo de movilidad multimodal, incluyente y sostenible” del Plan de Desarrollo **Un Nuevo Contrato Social y Ambiental para la Bogotá del Siglo XXI** de la **Alcaldía Mayor**.

“Pasar del sueño a la acción” fue el mensaje que dejó el joven ambientalista Francisco Vera desde las afueras del Teatro el Parque en el cierre del primer foro. Esas palabras se convirtieron en una necesidad y un faro para llevar a la práctica los conocimientos y las reflexiones que de allí se desprendieron.

En 2020 ese primer foro significó la instalación de espacios de diálogos entre especialistas del medio ambiente y energías limpias con artistas y gestores culturales. Aquel fue el primer paso hacia el objetivo de transformar el **Teatro Jorge Eliécer Gaitán**, la **Sala Gaitán**, el **Planetario de Bogotá**, el **Teatro al Aire Libre La Media Torta**, el **Teatro El Parque**, los **Escenarios Móviles**, el **Teatro El Ensueño**, **El Parquadero**, la **Cinemateca de Bogotá** y la **Galería Santa Fe** en espacios que aporten a la disminución de la huella de carbono, a la construcción de relaciones amigables entre artistas, ciudadanía y naturaleza, y a la propensión de sistemas de economía circular dentro de la cadena de valor de las artes.

“El I Foro Internacional Respira el Arte fue una experiencia enriquecedora que marcó el camino para lograr la meta de una red de escenarios sostenibles para Bogotá. Las intervenciones de invitados como Molly Braverman de Broadway Green o Paloma Chícharo del Festival Lollapalooza Chile, las Imaginatones con niños y la mirada del activista Francisco Vera, junto a los demás eventos de este primer Foro nos dio luces para emprender el camino hacia la consolidación de esa red. Hoy anunciamos las



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES





COMUNICADO DE PRENSA

fechas del II Foro Internacional Respira el Arte con la firme determinación de seguir convirtiendo este espacio en un lugar central para el encuentro del arte, la sostenibilidad, el medio ambiente, el conocimiento y la ciudadanía”, cuenta **Catalina Valencia**, directora del **Idartes**.

El intercambio de experiencias, la expansión de conocimientos y la actualización de iniciativas innovadoras de sustentabilidad que se generaron durante este año marcaron el enfoque temático para el II Foro bajo tres ejes: **eficiencia energética, economía consciente e involucramiento ciudadano**. El primero entendido como la transformación energética de los equipamientos a nivel de infraestructura y tecnologías sostenibles. El segundo eje aborda la construcción de un modelo de producción y consumo consciente en todos los eslabones de la cadena de valor artística. Finalmente, el involucramiento ciudadano supone la generación de diálogos entre los escenarios sostenibles y las ciudadanías para encontrar soluciones dinámicas y procesos que traspasen los límites de la operación interna.

“Del 29 de septiembre al 2 de octubre los escenarios de Bogotá se transformarán en espacios de intercambio artístico, de experiencias sostenibles en y para las artes, de involucramiento ciudadano, eficiencia energética y economía consciente. El II Foro Internacional Respira el Arte será el primero que podremos celebrar de manera presencial. Las charlas en la Sala Gaitán, los Laboratorios en el Planetario Distrital y el Teatro El Ensueño, las actividades artísticas en el Teatro Jorge Eliécer Gaitán, los Escenarios Móviles y la Media Torta. Toda la ciudadanía está invitada a vivir y hablar sobre las artes y su gestión sustentable”, comparte **Mauricio Galeano**, Subdirector de Equipamientos Culturales del **Idartes**.

El II Foro Respira el Arte presentará una parrilla de invitados expertos que incluyen a **Paddy Dillon** del Theatre Green Book de Reino Unido, **Caitlyn Southwick** del Ki Culture de Países Bajos y Estados Unidos, **Elizabeth Valenzuela** del Fondo Acción de Colombia, entre otros. Las expresiones artísticas vendrán de las manos, las voces y las conciencias de **Latin Latas**, la obra **Low Cost** (Paisaje escénico sobre la crisis climática) del **Laboratorio de Artistas Sostenibles** L.A.S. de México y más.

Los paneles se celebrarán de manera virtual desde la **Sala Gaitán**, con una transmisión a través de una plataforma digital. Habrá eventos presenciales en el **Teatro Al Aire libre La Media Torta**, el **Planetario de Bogotá**, el **Teatro Jorge Eliécer Gaitán** y el **Teatro El Ensueño**.



INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES





COMUNICADO DE PRENSA

Prontamente se anunciará la programación y el proceso de inscripción al **II Foro Internacional Respira el Arte**, una iniciativa del **Instituto Distrital de las Artes – Idartes** para que nos transformemos sin dejar huella: de carbono, de impacto ambiental y de prácticas no sostenibles.



ALCALDÍA MAYOR
DE BOGOTÁ D.C.

INSTITUTO DISTRITAL
DE LAS ARTES

