

PLAN DE ACCION

CODIGO: DEI-F-24 FECHA: 09/06/2021 VERSIÓN: 2

PROYECTO NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO VALOR PROGRAMADO 2022 ÁREA Apoyo a la gestión para el desarrollo de las estrategias de 605.033.280 31.500.000 Apoyo a la gestión para la estrategia de comunicación localidades DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN 28.853.760 33.600.000 21.500.000 18.900.000 Apoyo a la gestión distribución publicaciones LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTRATEGIA DE COMUNICACIÓN 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES apoyo a la ejecución de la es Apoyo a la gestión en la estrategia de comunicaciones Impresión de las publicaciones de la entidad Cierre fiscal rulgación de las diferentes actividades realizadas por la entida 60.000.000 través de impresos otal LOGRAR 100.00 PORCIENTO DISEÑAR E IMPLEMENTAR LA ESTR. Apoyo a la gestión en la administración de redes sociales Apovo a la gestión de redes sociales ALCANZAR 2 600 000 LISHARIOS EN REDES SOCIALES Apoyo a la gestión redes sociales 60.000.00 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES ALCANZAD 2600000 ON NUMERO LISUADIOS EN DEDES SOCIALES Fortalecer la comunicación interna y externa a través de canales o, espacios de difusión Apoyo a la gestión administración redes sociales análogos y virtuales, que promuevan el sentido de pertenencia y posicionar Contratación equipo CM ARIOS EN REDES SOCIALES. TOTAL ALCANZAR 2.600.000 U

TOTAL 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES

TOTAL ALCANZAR 2.600.000.00 NUMERO USUARIOS EN REDES SOCIALES. 7.001.030 Divulgación de las diferentes actividades realizadas por la entidad 200.000.000 los diferentes medios de comunicación LOGRAR 10 200 APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES la gestión en actividades que permitan las apa los diferentes medios de comunicación 168.264.100 LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN. 25.239.900 Adición contratos diseñadores Proceso de Monitoreo de Medios de comunicación S EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN. Total 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES
Total LOGRAR 10200.00 NÚMERO APARICIONES EN MEDIOS DE COMUNICACIÓN. 160 949 450 Apoyo a la gestión para las actividades de la página web Apoyo a la gestión para las actividades desarrolladas para la 56.816.450 LOGRAR 6 200 000 VISITAS EN LA PAGINA WER 140 OFICINA ASESORA DE COMUNICACIONES LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB 154.623.600 Adiciones contratos equipo paginas web

ATAS EN LA PAGINA WEB. Total LOGRAR 6200000.00 NUMERO VISITAS EN LA PAGINA WEB. 428.248.310 428.248.310 tener Operación eficiente y oportuna de la entidad mediante l Servicios Públicos 565.200.00 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y risión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenario Mantener 34.00 Sedes y escenarios la operación eficiente y oportuna en la entidad mediant y/o escenarios, y la oportuna provisión de seguridad y servicios generados en la operación FINANCIERA cargo de la entidad provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad para el cumplimiento de la misionalidad y ejercicio de los derechos culturales de las y los ciudadanos. Servicios Generales iante la provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y Total Mantene ntener Operación eficiente y oportuna de la entidad median Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA 4.984.268.969 Total Mantener 34.00 Sedes y escenarios la ope n eficiente y oportuna en la entidad mediante provisión de servicios y aseguramiento para las sedes y escenarios a cargo de la entidad 4.984.268.969 Apovo a la Gestión - SAF 848.358.525 Canales de información - Servicio al ciudadani 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apoyo a la Gestión - Servicios Generales 236.821.320 FINANCIERA ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO ARI Riesen 4 1.536.491.728 Pianta Temporal 2022
DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU MPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS D DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apovo a la Gestión - Disciplinarios 54.366.000 480 ÁREA CONTROL DICIPLINARIO ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTER
TOTAL IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LO AR LOS SISTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU 54.366.000 Total 480 ÁREA CONTROL DICIPLINARIO IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS D DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Consolidar e integrar la gestión administrativa Consolidación Integral de la Gestión Apovo a la Gestión - Tesorería 446.134.675 mediante una comunicación institucional fortalecida e infraestructuras, física y tecnológica eficientes, para e 440 ÁREA TESORERIA 02301160 ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO Institucional en Bogotá Cierre fiscal
RROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ITEGRAR LOS SISTEMAS DE DES 520.769.900 IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS D DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apoyo a la Gestión - Contabilidad 298.778.800 420 ÁREA CONTABILIDAD ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO 420 ÁRIA CONTABILIDAD
Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SESTEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU
TOTAL 425 ÁRIA CONTABILIDAD IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS C DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO 319.131.83 Apovo a la Gestión - Presupuesto Cierre fiscal LLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS Total 430 ÁREA PRESUPUESTO IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO Apoyo a la Gestión - Gestión del Conocimiento 154.259.12 123 ÁREA GESTIÓN DEL CONOCIMIENTO Apoyo a la gestion
DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU al IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SIST ALCANZAR 100 00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIRG OLIE REPMITA INTEGRAR LO Ampliar la referencia para dirigir, planear, ejecutar, hacer seguimiento, evaluar y controlar la gestion del idartes por medio del fortalecimiento de gestión del conocimiento que facilite el cumplimiento de los objetivos institucionales. TEMAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN CON E SISTEMA DE CONTROL INTERNO MPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS I DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apoyo a la Gestión - Tecnología y OAP 133.405.800 RROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU MPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS I DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apoyo a la Gestión - Control Interno 268.042.40 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO DESARROLLO ADMINISTIARI IVO PESSITIANO DE CADILLAD Y SU ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SIST TOTAL 130 ÁREA DE CONTROL INTERNO IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS I DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CAUIDAD Y SU ANTICULAÇÃN COME SECTAM DE CONTROL INTERNO. DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU 121 ÁREA PLANEACIÓN DUSANGLUZ JÜNNINSTRATIVO YES JÜN DE LEULDUN YSZ APOPS 18 USENDEN FIZIKEREN PARTICALAÇIN ONE BESTIMAN GEVENDEN METROAN LOS SOTEMAS DE DESANDOLLO ADDINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU TOLA 13 ZÁRA AMARACIÓN

IMPLEMENTA EL MING QUE PENDATI A NETICARA LOS SOTEMAS DE DESANDOLLO ADDINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU

APOPS a la GESTIÓN - OFICINA ASSORBI ATRICA DE CALIDAD Y SU

APOPS a la GESTIÓN - PORTEGORIO PENDATO PENDAT 833.913.29 110 OFICINA ASESORA JURÍDICA ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO
TOTAL IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SIST
TOTAL 110 OFICINA ASESORA JURÍDICA
IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS
DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU MAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apovo a la Gestión - Dirección General 509.207.8 100 DIRECCIÓN GENERAL ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO
TOTAL IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SIST
TOTAL 100 DIRECCIÓN GENERAL
IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS I
DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU S DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU Apoyo a la Gestión - Talento Humann 1.266.809.3 410 ÁRFA DE TALENTO HUMANO ARTICULACIÓN CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO Total IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS S ROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SI Total 410 AREA DE TALENTO HUMANO

MPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS I

DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU 1 266 909 229 597.637.02 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAI DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU 597.637.025



PLAN DE ACCION

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
					Total 470 ÁREA DE GESTIÓN DOCUMENTAL IMPLEMENTAR EL MIPG QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS D	E	VALOR PROGRAMADO 2022 5 597.637.025
				450 ÁREA DE ALMACÉN	DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	Apoyo a la Gestión - Almacén S  MAS DE DESARROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU	260.297.680
					Total 450 ÁREA DE ALMACÉN	9	\$ 260.297.680 \$ 260.297.680
			Total ALCANZAR 100.00 PORCIENTO DE IMPLEMENTACIÓN DEL MIPG	QUE PERMITA INTEGRAR LOS SISTEMAS DE DESARI	ROLLO ADMINISTRATIVO Y GESTIÓN DE CALIDAD Y SU ARTICULACIÓN INTEGRAR DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD	N CON EL SISTEMA DE CONTROL INTERNO SINFRANCIA DE CONTROL INFRANCIA DE C	8.901.255.481 1.555.768.550
		Integrar los sistemas de información y proveer las condiciones de tecnologia mediante un	INTEGRAR 100.00 PORCIENTO DE LOS SISTEMAS DE INFORMACIÓN DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUIO DE DATOS	122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN	PARA ASEGURAMIENTO Y ELLUO DE DATOS		878.707.000
		modelo de interoperabilidad, que promueva la gestión de conocimiento.			Total 122 ÁREA DE TECNOLOGÍA DE LA INFORMACI	Apovo a la Gestión - Tecnología  E LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS  ÓN  SON	2.434.475.550 2.434.475.550
			Total INTEGRAR 100.		N DE LA ENTIDAD PARA ASEGURAMIENTO Y FLUJO DE DATOS  SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA		2.434.475.550
		Fortalecer el aprendizaje mediante un sistema de formación en enfoques territorial,	DISEÑAR 100.00 PORCENTAJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES QUE PROMUEVA LA	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL	Capacitación por Enfoques	30.000.000
		diferencial, de género, disciplinar y estratégico, los lineamientos y misionalidades de las dependencias que incentíven la apropiación de la comunidad institucional.	APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL		Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANC	MUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIONAL  CIERA	30.000.000 30.000.000
			Total DISEÑAR 100.00 PORCENT Total 023011605560000007902	AJE UN SISTEMA DE APRENDIZAJE POR ENFOQUES	QUE PROMUEVA LA APROPIACIÓN DE LA COMUNIDAD INSTITUCIO	NAL S	30.000.000 3 18.870.000.000
			Desarrollar 100.00 Porcentaje interventoria a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Interventoria a los contratos de obra de los Equipamientos Culturales	Interventoria Teatro San Jorge - Vigencia Futuras	711.423.000
		para garantizar su óptima calidad.				Interventoria al contrato de Reparaciones Locativas para las sedes, escenarios y equipamientos culturales que están a cargo del IDARTES.	435.208.513
					Total Interventoria a los contratos o Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANC	le obra de los Equipamientos Culturales	1.146.631.513 1.146.631.513
			Total De	sarrollar 100.00 Porcentaje Interventoría a los con	tratos de obra de los Equipamientos Culturales	JENA S	1.146.631.513
						Planta Temporal -2022- sueldo Basico	104.120.564
						Planta Temporal -2022 - Bonificación por servicios prestados Planta Temporal -2022 - Prima de navidad	2.767.003 12.911.059 6.308.091
						Planta Temporal -2022-prima de vacaciones Planta Temporal -2022 - Prima técnica Salarial	36.551.916
						Planta Temporal -2022- Prima Semestral S Planta Temporal -2022- Aportes de seguridad en pensiones publicas	5 14.439.572 5 16.102.500
						Planta Temporal -2022 - Aportes a la seguridad social en salud	11.939.755
						privada  Planta Temporal -2022 - Aportes cesantías a fondos públicos	9.382.000
						Planta Temporal -2022 -Aportes de cesantías a fondos privados	5.223.092
						Planta Temporal -2022 - Colsubsidio  Planta Temporal -2022 - Aportes generales al sistema de riesgos	6.567.500
						laborales privados	700.500 4.925.600
						Planta Temporal -2022 - Aportes al ICBF Planta Temporal -2022 - Aportes al SENA	3.283.800 5 527.048
						Planta Temporal -2022 - Bonificación especial de recreación  Apoyo a la Gestión-Técnico - 1	36.748.877
						apoyo a la Gestión -Técnico 2  Apoyo a la Gestión-Técnico-3	36.748.877 36.748.877
						Apoyo a la Gestión-Técnico-4 S Apoyo a la Gestión-Técnico-5 S	36.748.877 36.748.877
						Apovo a la Gestión-Tecnico-6 S Apoyo a la Gestión-Técnico-7 S	36.748.877 36.748.877
						Apoyo a la Gestión-Técnico-8 Apoyo a la Gestión-Tecnico-9	36.748.877 36.748.877
						Apoyo a la Gestión-Técnico-10	36.748.877 36.748.877 36.748.877
						Apoyo a la Gestión-tecnico-11 S Apoyo a la Gestión-Técnico-12 S	36.748.877
						Apoyo a la Gestión-técnico-13 S Apoyo a la Gestión-técnico-14 S	36.748.877 36.748.877
						Apovo a la Gestión-tecnico-15 S Apovo a la Gestión-técnico-16 S	36.748.877 36.748.877
		Mejorar la infraestructura fisica para el desarrollo de procesos institucionales, practicas	Realizar 100.00 Porcentaje Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos	400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Mantenimientos preventivos y correctivos en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	Apoyo a la Gestión-tecncio-17 S Mantenimientos de equipos especiales de las sedes, escenarios y	36.748.877 38.219.708
		artísticas y culturales a través de mantenimientos preventivos y correctivos con el fin de subsanar el desgaste, deterioro y desactualizacion de las sedes y equipamientos culturales.	culturales a cargo de la entidad			equipamientos culturales  Certificación de mantenimiento ascensores de sedes, escenarios y	
						equipamientos culturales a cargo de IDARTES  Mantenimiento, lavado y desinfección de tanques de las sedes,	10.000.000
						escenarios v equipamientos culturales	14.000.000
						mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia. Planetario Mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los	5.541.734
023011601210000007607	Actualización Intervención y mejoramiento de la infraestructura cultural para el disfrute de las prácticas culturales para el desarrollo de las prácticas artísticas y culturales en la ciudad.	,				escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia -Teatro el ensueño Mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los	9.905.592
	artisticas y Culturares auguca D.C.					escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia. Pilona Mantenimiento preventivo y/o correctivo a los ascensores de los	7.120.867
						escenarios, sedes y equipamientos culturales a cargo del IDARTES, acorde con la normatividad vigente que rige la materia. GSF	7.120.867
						Amparo del pago de aportes al sistema general de riesgos laborales-	\$ 44.069.520
						ARL- Riesgo 5  Modernización y Mantenimiento de sedes, escenarios y/o	
						equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes- IDARTES - TJEG	5.566.308.154
						Ferreteria -Mantenimiento de sedes, escenarios y/o equipamientos culturales a cargo del Instituto Distrital de las Artes-IDARTES	400.000.000
						Adición y modificación No 1 - Cto 1687-2021- ASCENSORES	11.845.753
						SCHINDLER DE COLOMBIA SAS- Cinemateca y Casa Fernández Reparaciones locativas en las sedes, escenarios y/o equipamientos	
						culturales a cargo del Idartes Adición No 1, Prorroga No 2 y modificación No 2 al cto 1758-2021 -	2.021.243.144
						equipos especiales-DIMANCOL-BMC	246.695.050
						Mantenimiento, lavado y desinfección de tanques de las sedes, escenarios y equipamientos culturales a cargo del IDARTES.	1.471.285.189
					Total Mantenimientos preventivos y correctivos en I	as sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad	10.713.836.487
			Total Realizar 100.00 Po	rcentaje Mantenimientos preventivos y correctivo	Total 400 SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA Y FINANC os en las sedes y equipamientos culturales a cargo de la entidad		10.713.836.487 10.713.836.487
				400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y	Suministros y servicios para la dotación, actualización y	Dotación del Teatro El Parque	2.098.081.857
		Dotar los equipamientos culturales para garantizar el acceso de la ciudadanía a las prácticas artísticas y culturales	Realizar 100.00 Porcentaje Suministros y servicios para la dotación, actualización y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	FINANCIERA	mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	Interventoria al contrato de la dotación especializada para el Teatro El Parque y mantenimiento especializado de los equipamientos culturales	243.174.496
		y Williams			Total Suministros y servicios para la dotación, actualización Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANC	CIERA	2.341.256.353 2.341.256.353
			Total Realizar 100.00 Porcenta	je Suministros y servicios para la dotación, actualiz	ación y mantenimiento especializado de los equipamientos cultural	es	2.341.256.353 6.862.735.110
						Obra Civil Teatro San Jorge- Vigencias Futuras  Apoyo Profesional- Administrativo-Financiero	77.000.000
						Apoyo Profesional- Ingeniero Coord.  Apoyo Profesional- Arquitecto Asesor	5 107.635.000 5 127.655.550
						Apoyo profesional- Arquitecto-3	5 75.117.900 5 127.122.600
				400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y	Obra civil Obra civil de reforzamiento y ampliación de los	Apoyo Profesional-Arquitecto - 1 Apoyo Profesional Arquitecto - 2	92.452.800
		Fortalecer la calidad y cantidad de las intervenciones para el mejoramiento de los	Realizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamiento y ampliación de los Equipamientos Culturales	400 SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	Equipamientos Culturales	Apoyo Profesional- Arquitecto - 4 S Apoyo Profesional-Arquitecto 5 S	5 65.642.500 5 50.058.000
1	l l	Equipamientos Culturales		l .	1	Apovo Profesional-Ingeniero civil	67.980.000



DIRECCIONAMIENTO ESTRATÉGICO INSTITUCIONAL PLAN DE ACCION



2001/070	NOT THE PROPERTY	ODUSTIVO OSIVIS VI DEI DODUSTO	ADJUTTU OF SERVICINOS DEL PROVISORO	A1774 (PA1874)	ince		100/61	VII 00 00000 VII 00 0000
PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	AKEA	ACTIVIDAD	Acción  Apoyo Profesional-Ingeniero Eléctrico	\$ 66.000.000
							Apoyo Profesional-Ingeniero Mecánico Apoyo Profesional-Arquitecto/a - 6	\$ 66.000.000 \$ 67.980.000
							Por definir  Cierre fiscal 2022 - adiciones y demás - profesionales equipo de	\$ 214.318.647 \$ 99.197.540
						Total Obra civil Obra civil de reforzamient	Infraestructura y ampliación de los Equipamientos Culturales	\$ 8.166.895.647
				****		Total 400 SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA Y FINANC	IERA	\$ 8.166.895.647
				Total Re	calizar 100.00 Porcentaje Obra civil de reforzamient	o y ampliación de los Equipamientos Culturales	Diagnósticos , diseños y estudios técnicos para la modernización y	\$ 8.166.895.647
					400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y	Diagnostico y diseño en modernización y actualización de los	mantenimientos del Teatro al aire libre Media Torta y Casona de la Danza a cargo del IDARTES	\$ 271.000.783
			Ampliar el alcance de los diagnósticos requeridos en la infraestructura de los Equipamientos	Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los diagnósticos de los equipamientos a intervenir	400 SUBDIRECCION ADMINISTRATIVA Y FINANCIERA	equipamientos culturales	Prestación de servicios desarrollo del concurso arquitectónico con la	\$ 285.954.217
			Culturales para lograr obras civiles de calidad				Sociedad Colombiana de Arquitectos- media torta y casona de la danza	
						Total Diagnostico y diseño en modernización Total 400 SUBDIRECCIÓN ADMINISTRATIVA Y FINANC		\$ 556.955.000 \$ 556.955.000
				Total 02301160121000007607	al Elaborar 100.00 Porcentaje Elaboración de los dia	gnósticos de los equipamientos a intervenir		\$ 556.955.000 \$ 22.925.575.000
				Total description		Circulación Reactivación, descentralización y diversificación de la		\$ 22.925.575.000
				Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y diversificación de la	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO	circulación, a través de circuitos locales, noctumos, comunitarios,	Jurados Beca Red de Espacios Independientes - REI	\$ 15.000.000
			Implementar estrategias para la reactivación, descentralización y diversificación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales,	circulación, a través de circuitos locales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales.	ARTÍSTICO	espacios multifuncionales, equipamientos culturales y actividades en el espacio público.		
			equipamientos culturales y actividades en el espacio público.	equipamientos culturales y actividades en el espacio público.		Total Circulación Reactivación, descentralización y diversifi	Beca Red de Espacios Independientes ación de la circulación, a través de circuitos locales, nocturnos,	\$ 380.000.000 \$ 395.000.000
						Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO	RTÍSTICO	\$ 395.000.000 \$ 395.000.000
				Total Realizar 16.00 Número Acciones de reactivación, descentralización y dive	rsificación de la circulación, a través de circuitos loca	ales, nocturnos, comunitarios, espacios multifuncionales, equipami	entos culturales y actividades en el espacio público.	\$ 395.000.000
						Articulación Articulación para el desarrollo de territorios artísticos	SELLO JÓVEN	\$ 200.000.000
			Potencia la asia desión pero el decorrello de territorios estísticos cueltorios e territo del	Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artísticos y	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO	culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativ y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la		
			Potenciar la articulación para el desarrollo de territorios artísticos y culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios	culturales a través del fomento en red, fortalecimiento organizativo y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	ARTÍSTICO	y trabajo colaborativo en entornos comunitarios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	SELLO JÓVEN EN ACCIÓN	\$ 100.000.000
			para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	entornos comunitarios, gara la sosteniolidad y reactivación del econstenia artorio.			Acciones para la Articulación de redes colaborativas JURADOS SELLO JÓVEN	\$ 33.000.000 \$ 12.000.000
		Promover estrategias para favorecer la innovación,				Total Articulación Articulación para el desarrollo de territorios Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO J		\$ 345.000.000 \$ 345.000.000
023011601240000007598	Innovación Sostenibilidad y reactivación del ecosistema en Bogotá DC	sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico a partir del fomento a la circulación las redes		Total Ejecutar 16.00 Número Acciones de articulación para el desarrollo de territorios artístico	os y culturales a través del fomento en red, fortalec		ios, para la sostenibilidad y reactivación del ecosistema artístico.	\$ 345.000.000
		colaborativas y los territorios para las artes.					Fortalecimiento para la gestión y acceso cultural.	\$ 70.000.000
						Formación Formación para el fortalecimiento de capacidades y	Emprende con el arte III habilidades digitales, innovación y	
			F-10-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1	Desarrollar 16.00 Número Acciones de formación para el fortalecimiento de capacidades y	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierro de brechas y la innovación social.	emorendimiento.	\$ 80.000.000
			Fortalecer de capacidades y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brechas y la innovación social.	AKTISTICO	oe precnas y la innovacion social.	Articulación, cualificación y redes con artistas en el espacio público.	\$ 80.000.000
							Invitación pública La Semilla - Fortalecimiento a iniciativas artísticas rurales y campesinas	\$ 70.000.000
						Total Formación Formación para el fortalecimiento de capacida Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO	des y competencias de los agentes del ecosistema artístico, para el	\$ 300.000.000 \$ 300.000.000
				Total Desarrollar 16.00 Número Acciones de formació	on para el fortalecimiento de capacidades y compete	ncias de los agentes del ecosistema artístico, para el cierre de brec	has y la innovación social.	\$ 300.000.000
				Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y caracterización de las dinámicas del	302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO	Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes	Implementación de la estrategia MAPAS.	\$ 60,000,000
			Identificar, diagnosticar y caracterizar las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas	ecosistema artístico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales	ARTÍSTICO	colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos	impiementación de la estrategia MAPAS.	5 60.000.000
			sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes, circuitos locales y entornos comunitarios.	y entornos comunitarios.		Total Investigación Identificación y diagnóstico y caracterización Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO A	n de las dinámicas del ecosistema artístico, prácticas sostenibles,	\$ 60.000.000
				Total Generar 4.00 Número Acciones de identificación, diagnóstico y c	aracterización de las dinámicas del ecosistema artís	tico, prácticas sostenibles, redes colaborativas, mapeo de agentes,	circuitos locales y entornos comunitarios.	\$ 60.000.000 \$ 60.000.000
	l e			Total 023011601240000007598				\$ 1.100.000.000
							Acciones de programación artística y de cultura científica en los	\$ 472.300.000
							equipamientos	\$ 472.300.000
							Contrato de Apoyo a la Gestión	\$ 450.000.000
							Rendimientos financieros  Acciones de programación artistica y cultura científica	\$ 16.500.000 \$ 410.000.000
					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de cultura	Apovo a la Gestión "Respira el Arte"	\$ 90.000.000
					CULTURALES	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Contrato de Apoyo a la Gestión "Respira el Arte" Amparar el pago y declaración del impuesto al valor agregado IVA	\$ 100.000.000 \$ 200.000.000
							del bimestre Enero-Febrero -2022 PAGO JURADOS PROGRAMA DISTRITAL DE ESTÍMULOS 2022 LÍNEA	3 200.000.000
							ESTRATÉGICA DE ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA - PORTAFOLIO	\$ 38.200.000
							DISTRITAL DE ESTIMULOS BECA DE CREACIÓN DE VIDEO ARTE PARA DOMO 2022	\$ 10.000.000
							Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos.	\$ 36.500.000
						Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de o Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTU	ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 1.823.500.000 \$ 1.823.500.000
						Total 200 SOBBILECCION DE EQUITAMIENTOS COLTO	Acciones de programación artística y de cultura científica en los	
							equipamientos	\$ 2.718.861.912
							Prestación de servicios de apovo a la gestión Prestación de servicios profesionales	\$ 17.149.500 \$ 351.376.000
						Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de cultura	Amparar el pago y declaración del Impuesto al Valor Agregado IVA	\$ 826.789
					250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	del bimestre Noviembre-Diciembre 2021.  Pago impuesto al valor agregado IVA del bimestre marzo - abril -	\$ 24.173.211
							2022	
							Prestar servicios a la Subdirección de Equipamientos Culturales - Idartes, en la producción de audio, diseño sonoro y musicalización.	\$ 30.000.000
							Adiciones contratos de prestación de servicios	\$ 6.400.000 \$ 32.000.000
						Total Realizar Convergencias: Programacion de artística y de o	Contratos de prestación de servicios ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 3.180.787.412
			Generar una oferta artística y de cultura científica diversa, incluvente, adaptable, disruptiva y	Realizar 3310.00 Numero Convergencias: Programacion de artísitica y de cultura científica en		Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		\$ 3.180.787.412
			Generar una oferta artística y de cultura científica diversa, incluyente, adaptable, disruptiva y pertinente que favorezca el encuentro entre creadores y ciudadanos.	Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.			Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 2.225.000.000
							Portafolio Distrital de Estímulos	\$ 200.000.000
						Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de cultura	Sistema de monitoreo de audio inalámbrico TJEG  Devolución del depósito de reserva correspondiente al 10%.	\$ 169.212.588 \$ 1.656.232
					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Devolución del depósito de reserva correspondiente al 10% arrendamiento del Teatro Jorge Eliécer Gaitán.	\$ 1.200.000
							Pago impuesto al valor agregado IVA del bimestre marzo - abril -	\$ 310.801
							2022  Devolución del depósito de reserva correspondiente al 10% del valor	
							total del arrendamiento del Teatro Jorge Eliecer Gaitán.	\$ 21.832.967
						Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de c Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAIT	ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 2.619.212.588 \$ 2.619.212.588
						Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de cultura	Acciones de programación artística y de cultura científica en los	\$ 150,000,000
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Realizar Convergencias: Programacion de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	equipamientos	
						Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de o	Programa Distrital de Esimulos ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 50.000.000 \$ 200.000.000
						Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA		\$ 200.000.000
					240 ESCENARIO MOVIL	Realizar Convergencias: Programacion de artística y de cultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 150.000.000
						Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de o	equipalmentos  ultura científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 150.000.000
						Total 240 ESCENARIO MOVIL		\$ 150.000.000
					270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO	Realizar Convergencias: Programacion de artística y de cultura	Acciones de programación artística y de cultura científica en los equipamientos	\$ 4.208.500.000
					DOMINGO	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	Aportes Cogestor Público IDARTES	\$ 3.500.000.000
						Total Realizar Convergencias: Programacion de artísitica y de o Total 270 TEATRO MAYOR JULIO MARIO SANTO DOM	ultura científica en Franias permanentes, Circuitos y Temporadas.	\$ 7.708.500.000 \$ 7.708.500.000
						Realizar Convergencias: Programacion de artisitica y de cultura	Acciones de programación artística y de cultura científica en los	\$ 200.000.000
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	científica en Franjas permanentes, Circuitos y Temporadas.	equipamientos	200.000.000



PLAN DE ACCION

	PROYECTO	NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN Tentro El Carração	VALOR PROGRAMADO 2022 100.000.000
Part								300.000.000
Table   Part				Total Realizar 3310.00 Num	ero Convergencias: Programacion de artísitica y de		5	15.982.000.000
Marie   Mari							PLANTA TEMPORAL \$	846.922.964
Part							Prestación de servicios profesionales SEC S	690.002.570 465.409.150
Part						Besline Direite e implementación de modeles de costión en	Prestación de servicios profesionales SEC   \$	71.500.000
Part						articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	Prestación de servicios de apovo a la gestión \$	48.000.000
Marie					CULTURALES	para la consecución de recursos.	Rieszos laborales vigencia 2022 SEC S Profesional conceptual y de evaluación. S	7.456.680 23.175.000
Part							Profesional de desarrollo conceptual y orientación docentes. \$	19.827.500 6.952.500
Part							Programador de aplicaciones digitales. \$	15.666.300 15.666.300
Part						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de sestión e		9.427.036
TOUR DESCRIPTION AND PARTY OF THE PARTY OF						Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTUR	ALES S	2.249.280.000
March   Marc							Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá \$	564.794.698
Part								614.541.103
Part					250 DI ANETADIO DE BOGOTÁ	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá \$ Prestación de servicios profesionales Planetario de Bogotá \$	92.587.512
Part					2301 DATE IANIO DE DOGOTA	para la consecución de recursos.	Prestar servicios de apoyo a la gestión Planetario de Bogotá \$	13.633.320
Part								18.400.800
Part							Prestación de servicios profesionales Planetario Bogotá \$	23.001.000 33.361.367
## 1971 - 1972 -						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión e	n articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves \$	1.412.357.000
Application   Property   Proper				Realizar 9.00 Numero Diseño e implementación de modelos de gestión en articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.		TOTAL ESOT GREENING DE SOCIOTA		
Part					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	Prestación de servicios de apoyo a la gestión TJEG \$	334.752.400
The content of the						para la consecución de recursos.	Prestación de servicios profesionales \$ Prestación de servicios profesionales TJEG \$	46.226.400
Part							Prestación de servicios de apoyo técnico TJEG \$ n articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves \$	136.751.400 635.159.000
April   Company   Compan						Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITA	N s	635.159.000
Part					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		33.456.000 202.058.600
Part						· ·		24.046.400 259.561.000
Part						Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Š	259.561.000
Part					210 GERENCIA DE ESCENARIOS	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves		157.364.000
Part								59.365.000
Part						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión o Total 210 GERENCIA DE ESCENARIOS	n articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves \$	216.729.000 216.729.000
Part							Apoyo a la gestión Teatro El Ensueño \$	114.257.600
March   14   15   15   15   15   15   15   15						Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión en		83.109.775
					285 TEATRO EL ENSUEÑO	articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecución de recursos.	Apoyo Técnico Teatro El Ensueño \$	118.350.600
Part							Apoyo a la gestiónTeatro El Ensueño \$	25.928.400
Control Cont						Total Realizar Diseño e implementación de modelos de gestión e	n articulación con las dependencias de Idartes y con actores claves	410.918.000
Part			adecuado de los equipalmentos.	Total Realizar 9.00 Numero Diseño e imple	mentación de modelos de gestión en articulación co	on las dependencias de Idartes y con actores claves para la consecució	in de recursos.	5.184.004.000
Colorada   A   A   A   A   A   A   A   A   A					200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTURALES			44.000.000
Part							escenarios de la Subdirección de Equipamientos Culturales.	20.000.000
Proposed							las actividades de producción de los eventos realizados en los \$	75.000.000
SCHOOLS AND THE CONTRIBUTION OF THE CONTRIBUTI		General ups DED DE EQUIDAMIENTOS CIUTIU	20			Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient	os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los   \$	139.000.000
Page	023011601210000007614	Transtormacion de la Red de Equipamientos Culturales para su Consolidación y Sustentabilidad en Consolidación y Sustentabilidad en Consolidad en Consol	ca				Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los .	20.000.000
Test Mayor Frences de princación y compa y maximimantes promitivos de promoción de programa de producción de promoción de programa de producción de programa de producción de promoción de producción		Bogotá D.C. arversa e incuyente y la gestion de recursos p innovación social y cultural.	13		250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	Suministro de elementos de ferretería especializada requeridos para las actividades de producción de los eventos realizados en los \$	65.000.000
The Margary Present de principales y margary presentation and production of the control of the c								
Meyor Process de processor de p							escenarios a cargo SEC.  Prestar servicios de impresión de cuadernillos pedagógicos y e	45,000,000
So TLATIO MANCIPA, 2005 ELECT AGAIN  Moyer 9 00 Numer Process de printación y compay y mantenimentos premetivas y compas y mantenimentos p	1					Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient	plantillas interactivas.	45.000.000 130.000.000
Notice 1 St. Than Municipal y control as in discretion expecialization of the control as a final section of						Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimient Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	olantillas interactivas. os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los \$	130.000.000 130.000.000
Megora 9.00 Numera Processo de priorización y compary a materiamienta presentiva y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.    Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.    Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.    Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.    Adjustición especialisades de los equipamientos.   Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.   Adjustición especialisades de los equipamientos.   Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.   Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.   Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.   Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los equipamientos.   Total Majorar Processo de priorización y compary y materiamientos preventivos y correctivos de las defactores especialisades de los equipamientos preventivos y correctivos a las defactores especialisades de los especia						Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	os preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los \$  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los escenarios de la Subdirección de Equipamientos Culturales.	130.000.000
Total Majorar Process de priorisación y compar y mantenimientos preventivas y correctivos a las dosciones especializadas de los egujammentos.    Total 20 TIATRO MANOVA, CARREL ELECE ACATAS   Adjuscición y processos de priorisación y compar y mantenimientos preventivas y correctivos a las dosciones especializadas de los preventivos y correctivos a las dosciones especializadas de l					260 TEATRO MUNICIPAL XORGE ELECER GAITAN	Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ  Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	op preventivos y correctivos a las distalacies especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los escenarios de la Subdirección de Equipamientos Culturales. Si coministro de dementos de ferreteria especializada requeridos para las actividades de producción de los eventos realizados en los exemplos para las actividades de producción de los eventos realizados en los exemplos a carso de cenerarios a carso de las sectividades de producción de los eventos realizados en los exemplos a carso de las exemplos que se como carso de las electrones de las elect	130.000.000 130.000.000
Total 260 TATRO MUNICIPAL (DATE BLACER CAPTAN)  Adjustaction y question of the Subdiversion of Equipmentals of					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN	Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ  Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los	oprevention y controller attender to the control	130.000.000 130.000.000 20.000.000
## Committee of the Subdirection of the Subdir					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN	Total 250 PLANETANIO DE BOGOTÁ  Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.	on preventivos y correctivos a las distudience especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los eccenarios de la Subdirección de Equipamientos Culturales.  Si coministro de elemento de ferretaria especializada requesidado para las actividades de producción de los eventos realizados en los executados a casos Secuentiza a caso Secuentiza a caso Secuentiza de Companio de los eventos realizados en los executados a casos Secuentizados secuenti	130.000.000 130.000.000 20.000.000 40.000.000 3.600.000
Adjustición e realizados de los equipamientos.  230 TATRO LA MEDIA TORTA  Mejorar Procesos de priorización y compar y mantenimientos preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Procesos de priorización y compar y mantenimientos preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Procesos de priorización y compar y mantenimientos preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las distaciones especializadas de los preventivos y correctivos a las dis					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELICCER GAITAN	Total 350 PLANETANIO DE BOGOTÁ  Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimiento.	on preventivo y controllo sa tributativo de peccializada de los 3  Adequisidos puesta en funciocamiento de Basilino gara los incensirios de Sodientecido de liquimenterios Characterios de Sodientecido de liquimenterios Characterios de Sodientecido de legionamientos Characterios de Sodientecido de legionamientos Characterios de Sodientecido de legionamientos Characterios de Sodientecido de Sodient	130,000,000 130,000,000 20,000,000 40,000,000
230 TEATRO LA MEDIA TORTA  preventivos y correctivos a las distactiones especializadas de los equipamientos.  Adquasción, entablación y presta en funcionamiento de un (1) sobre plan en la facto de la dispusición en un (1) sobre plan en la facto de la dispusición, restablación y presta en funcionamiento de un (1) televiery or dos la dispusición, restablación y presta en funcionamiento de un (1) televiery or dos la dispusición, restablación y presta en funcionamiento de un (1) televiery or dos la dispusición, restablación y presta en funcionamiento de un (1) televiery or dos la dispusición, restablación y presta en funcionamiento de un (1) televiery or dos la dispusición, restablación y presta de la festa d					260 TEATRO MUNICIPAL XORGE ELECER GAITAN	Total 350 PLANETANIO DE BOGOTÁ  Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimiento.	op preventivos y correctivos a las distulaciones especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los excenarios de la Subdirección de Egupamientos Culturales.  Si accuminato de defenitos de Egupamientos Culturales.  Si accuminato de defenitos de función de los ceventos realizados en los extendados de producción de los eventos realizados en los exención a caración en los exencións a caración en marco Affostico. Servicio de diagnóstico técnico para el mantenimiento preventivo y connectivo de dos 20 y violes proyectores marco Affostico. Si sistema de monitores de audio inaliambinos TIGIS.  So preventivos y correctivos a las disclorados especializadas de los S  N.  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los guerrantes de las consecuencias de los S.	136.000.000 130.000.000 20.000.000 40.000.000 3.600.000 55.400.000 120.000.000
equipelmentos.    Again el electronic places a place to perceiva per electronic processor in pro					260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECER GAITAN	Total 350 PLANETANIO DE BOGOTÁ  Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimiento.	opreventibo y correctivos a las defaciones especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los estados de las S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los estados de las Subdirección de Equipamientos Culturalles. S  Seministro de elementos de ferrenteria especializada requestridos para las actividades de los especializados en los recentivos de las especializados en los recentivos de los (2) video proyectores marsa CHRSTIE.  Sistema de monitores de sobie calenterios en TIES.  Sos preventevos de los (2) video proyectores marsa CHRSTIE.  Sos preventevos de recentivos a las debaciones especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamientos de Backline para los escenarios de la Sobierección de Equipamientos Culturales y Sobierección de Equipamientos Culturales.  Adquisición de microforeria para la Subdirección de Equipamientos Culturales y Sobierección de Equipamientos	130.000.000 130.000.000 20.000.000 40.000.000 3.600.000 54.400.000 120.000.000
televiory dos (2) [2) parallal librate Marie industrials para a librate industrial para a librate industrials para a librate industrial para a lib						Total 350 FLAND OR BOGOTÁ  Migorar Processo de priorización y compra y mantenimientos, preventivos y correctivos a las disduciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento Total 360 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECEN GATÁ A Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y controles a las disduciones especializadas de los preventivos y controles a las disduciones especializadas de los	on preventivo y correctivos a las deficiences especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los escurios de la Suddirección de Ejupiamientos Culturalles.  Seministro de elementos de inerceitos applicacidadas requiendo para las actividades de producción de los eventos realizados en los dericidades de producción de los eventos realizados en los dericidades de producción de los eventos realizados en los dericidades de los designados de los desi	330,000,000 130,000,000 20,000,000 40,000,000 3,600,000 54,400,000 120,000,000 37,000,000 60,000,000
Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos a las fiberados a						Total 350 FLAND OR BOGOTÁ  Migorar Processo de priorización y compra y mantenimientos, preventivos y correctivos a las disduciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento Total 360 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECEN GATÁ A Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y controles a las disduciones especializadas de los preventivos y controles a las disduciones especializadas de los	opreventivo y correctivos a las delactiones especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los entre de la Sudimenta de la S	330,000,000 330,000,000 20,000,000 40,000,000 3,600,000 36,000,000 120,000,000 37,000,000 40,000,000 37,000,000 37,000,000 37,000,000 37,000,000
Total 20 TRANO LA MULTA TORIX  Mejorar Processo de priorización y compary materimiento preventivos y correctivos a las dobaciones especializadas de los excursivos de las debudientes de mente de judicinientos.  Suministro de de subsetivación de los eventos realizados en los escursivos de las excursivos a las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las excursivos a las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los extranos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializadas de los formados de los excursivos de las debudientes especializ						Total 350 FLAND OR BOGOTÁ  Migorar Processo de priorización y compra y mantenimientos, preventivos y correctivos a las disduciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento Total 360 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECEN GATÁ A Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y controles a las disduciones especializadas de los preventivos y controles a las disduciones especializadas de los	on preventibos y correctivos a las deficiences opercializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los exceracios de la Suddirección de Equipamientos Culturales.  Se exceracios de la Suddirección de Equipamientos Culturales.  Suministro de elementos de ferreteria sepresidadar requeridos para las actividades de producción de los eventos realizados en los exercitos a testa de como de la cercitoria a testa de como de contratos a testa de como de contratos a testa de como de contratos a testa de la como de como	330,000,000 330,000,000 20,000,000 40,000,000 3600,000 3600,000 2120,000,000 37,000,000 60,000,000 30,000,000 80,000,000
Migrar Processo de priorización y compra y materimientos preventivos y correctivos als adottación se sepcialidades de los funciones de productiva de la sociación de la subdirección del se superimiento.  Total Migrar Processo de priorización y compra y manterimientos preventivos y correctivos als adottación de las actividades de producción de sa opretta realización en los 3 10,000.00 10,000.00 10,						Total 350 PLANETANIO DE BOGOTÁ  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos,  preventinos y correctivos a las dosaciones especializadas de los  equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento  Total 260 TLATIDO MUNICIPAL JORGE ELECTRE GATIA  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento  preventivos y correctivos a las dosaciones especializadas de los  equipamientos.	os preventivos y contretivos a las distractativos con preventivos y contretivos a las distractativos con preventivos a las distractativos contretivos a las distractores especializadas de los S Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los excensivos de Sacklineccion de Equipamientos Colhurales. Soministros de desentos de Equipamientos en Equipamientos de Sacklineccion de Equipamientos Colhurales a las extendedes es economistos a careo SEC.  Sentena de mentiores de seudo intentientes preventivo y convectivo de los (2) video proyectores marca CARSTIE.  Satemas de mentiores de seudo intentientos CRESTIE.  Satemas de mentiores de seudo intentientos CRESTIE.  Adquiscición y puesta en funcionamiento de Backline para los excerantos de 15 sódientección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales y Sodienteción de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Instituto Soluturales y Sodienteción de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Instituto Soluturales y Sodienteción de Sodienteción de Equipamientos Culturales.  Adquisción es microforente para la Suddirección de Testa de Instituto Soluturales y Sodienteción de Sodienteción de Equipamientos Culturales y Sodienteción de Sodienteción	330,000,000 330,000,000 40,000,000 40,000,000 36,000,000 32,000,000 37,000,000 30,000,000 30,000,000 30,000,00
240 EXENARIO MOVIL  preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los germanismos de fementes de fementes a especializadas requeridos para la suministro de elementos de fementes a especializadas requeridos para la suministro de elementos de fementes a especializadas requeridos para las securidos de producción de producción de segorette.  Total Mejorar Procesos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las fondaciones especializadas de los suministro de elementos de fementes a las securidos para de los suministros de elementos de producción de producción de los suministros de los suministros de elementos de fementes a las securidos para de los suministros de elementos de fementes a las securidos para de los suministros de elementos de fementes de los suministros de elementos de fementes de los suministros de securidos para de los suministros de elementos de fementes de los suministros de elementos de los suministros de sementes elementos de los suministros de los suministros de elementos de los suministros de los s						Total 350 FLANETAND DE BOGOTĂ  Migicar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a la diotaciones especializadas de los equipamientos.  Total Micinar Processo de priorización y compra y mantenimiento fosal 360 TEATRO MANNOPAL COGO ELECES GATA  Migicar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las diotaciones especializadas de los equipamientos.	os preventivos y contretivos a las distractativos con preventivos y contretivos a las distractativos con preventivos a las distractativos contretivos a las distractores especializadas de los S Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los excensivos de Sacklineccion de Equipamientos Colhurales. Soministros de desentos de Equipamientos en Equipamientos de Sacklineccion de Equipamientos Colhurales a las extendedes es economistos a careo SEC.  Sentena de mentiores de seudo intentientes preventivo y convectivo de los (2) video proyectores marca CARSTIE.  Satemas de mentiores de seudo intentientos CRESTIE.  Satemas de mentiores de seudo intentientos CRESTIE.  Adquiscición y puesta en funcionamiento de Backline para los excerantos de 15 sódientección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Equipamientos Culturales y Sodientección de Equipamientos Culturales y Sodienteción de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Instituto Soluturales y Sodienteción de Equipamientos Culturales.  Adquisción de microforente para la Suddirección de Instituto Soluturales y Sodienteción de Sodienteción de Equipamientos Culturales.  Adquisción es microforente para la Suddirección de Testa de Instituto Soluturales y Sodienteción de Sodienteción de Equipamientos Culturales y Sodienteción de Sodienteción	330,000,000 330,000,000 20,000,000 40,000,000 3600,000 3600,000 2120,000,000 37,000,000 60,000,000 30,000,000 80,000,000
Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dobaciones especializadas de los \$ 30,000.0  Total 240 ESCRAMADONIL  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dobaciones especializadas de los \$ 30,000.0  \$ Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dobaciones especializadas de los priorización vibriata gualdas, especiencias immersivas, etc.  Actividades de apopicación vibriata gualdas, especiencias immersivas, etc.						Total 350 PLANETANIO DE BOGOTÁ  Migicar Processo de priorización y campa y mantenimientos preventivos y correctivos a la dosacione especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y campa y mantenimiento preventivos y correctivos a la dosacione especializadas de los equipamientos.  Mejorar Processo de priorización y campa y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosaciones especializadas de los equipamientos.	on preventivo y correctivos a las deliciones especializadas de los S  Adquisición y questa en funcionamiento de Backline para los excenarios de la Suddirección de Ejupiamientos Culturalles.  Adquisición y questa en funcionamiento de Backline para los excenarios de la Suddirección de Ejupiamientos Culturalles.  Similiator de elementos de ferreterias regionalizadar requiendo para las actividades de recentra de la composição de la composição de la graditado en los processor de la composição de la Suddirección de Formación de la Suddirección de Formación de la Suddirección de la Composição de la Composição de la Suddirección de Formación de la Sudirección de Formación de las Artes.  Adquisición de un 10 abreptos en tabeleros de madera y en caucho para el escenario del Testor al Aire Libro de Testor al aire Sudirección de Formación Artistica del Instituto Distitutade las Artes.  Adquisición de un 10 abreptos en tabeleros de madera y en caucho para el escenario del Testor al Aire Libro del Testor al aire Sudirección de Formación de las Artes.  Adquisición de un 10 abreptos de las Sudirección de Formación de las Artes.  Adquisición de procesa de	330,000,000 330,000,000 20,000,000 40,000,000 3,600,000 32,000,000 320,000,000 320,000,000 30,000,000 40,000,000 40,000,000 40,000,00
Total 240 SECHAND MOVIL  Mejorar Processo de privitarischero y compary marterimetimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los est.  285 TEATRO EL ENSUEÑo  Actividades de aproplación: violtas guidade, esperiencias immersivas , esc.  1 000.0					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Total 350 FEARCHARD DE BOGOTÁ  Migicar Processo de priorización y campa y mantenimientos preventivos y correctivos a la dosacione especializadas de los equipamientos.  Total 360 TEATRO MUNICIPAL IORGE ELECER GATA  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a la dosacione especializadas de los equipamientos.  Total 360 TEATRO MUNICIPAL IORGE ELECER GATA  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a la dosacione especializadas de los equipamientos.  Total 280 TEATRO ILA MEDIA TORTA  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos processos de priorización y compra y mantenimientos processos de priorización y compra y mantenimientos preventivos y contractivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos a las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos de las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos de las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos de las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos de las dosaciones especializadas de los expresentes y correctivos de las dosaciones especializadas de los expresentes y	os preventinos y contretinos a los districtores especializadas de los 3  Andiquisición y puesta en funciocamiento de Basilino gara los incensións de Sodienteción de los districtores especializadas repuestas en funciocamientos de Sodienteción de Sodienteción de Indipuesta en funcionarios de Sodienteción de Indipuesta en funcionarios de Sodienteción de Indipuesta de Sodienteción de Indipuesta de Indipuesta de Sodienteción de Sodienteción de Indipuesta de Indipue	330,000,000 3000,000 20,000,000 40,000,000 3,600,000 32,000,000 32,000,000 32,000,000 32,000,000 32,000,000 40,000,000 40,000,000 40,000,00
28S TEATRO EL RISQUEÑo preventivos y corrections a land dotaciones especializados de los este este este este este este este es					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las disduciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento fosal 200 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELICES GATA Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctos a las disduciones especializadas de los equipamientos.  Total 201 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELICES GATA Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctos a las disduciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento Total 201 TEATRO M. MIDAN TORTA.  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctos a las disduciones especializadas de los equipamientos.	on preventibos y correctivos a las destaciones especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los execucios de la Subdirección de Equipamientos Culturales.  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los execucios de la Subdirección de Equipamientos Culturales.  Servicio de dagnistico de consecución de los eventos realizados en los execucións a tesus de los execucións a tesus de la composición de la composición de los eventos realizados en los execucións a tesus de los execucións a tesus de los execucións a tesus de los Podes proyectos en mara CHRIDIT.  Servicio de dagnistico técnico para el manteriori en presentivo y correctivos de los Di Podes proyectos en mara CHRIDIT.  Servicio de dagnistico técnico para el manteriori en para los de la Subdirección de Equipamientos (Diffica de la Subdirección de Equipamientos Culturales, y la dedicinección de Equipamientos Culturales.  Adquisicón en turba los despectos de la composición de Equipamientos Culturales.  Adquisicón en turba los despectos de la composición de Equipamientos Culturales.  Adquisicón en turba lacido de despectos de la composición de Equipamientos Culturales.  Adquisicón en turba lacido de despectos de la Centra de la Experimento Culturales.  Adquisicón y puesta en funcionamiento de Backline para los execucións de la Experimento Culturales.  Suminator de elementos de ferreterás especulatadas de los secucions de la Experimento de la Experimento Culturales.  Suminator de elementos de ferreterás especulatadas de los los describos de los los de	330,000,000 330,000,000 20,000,000 40,000,000 3600,000 320,000,000 320,000,000 37,000,000 60,000,000 60,000,000 45,000,000 1810,000,000 20,000,000 20,000,000 20,000,00
equajementum.  Total Mejorar Processo de prioritación y compra y mantenimientos preventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los \$ 1,000.0					230 TEATRO LA MEDIA TORTA	Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimientos preventivos y correctivos las dosaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento Total 260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELECTRICA GATA  Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosaciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processos de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosaciones especializadas de los equipamientos.  Mejorar Processos de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosaciones especializadas de los equipamientos.	on preventivos y correctivos a las destaciones especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los excursirso de la Suddirección de Equipamientos Culturales.  Somitivos de elementos de ferretes responsablada requestro para las actividades de producción de los verestos realizados en los Servicios de diagnósticos de fonces para en mantenimiento para las actividades de producción de los verestos realizados en los exercisios a usos de los cercisios a care de la composición de las composicios de los exercisios a las especializadas requestros para de la composición de las exercisios a las especializadas en los securidas en los exercisios a las especializadas en los exercisios de los de las exercisios de las especializadas en los exercisios de los del producción de las exercisios de la	330,000,000 330,000,000 20,000,000 40,000,000 36,000,000 320,000,000
					230 TEATRO LA MEDIA TORTA 240 ESCENARIO MOVIL	Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento, preventivos y correctivos a las dosciolos especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento Total 260 TRATIDO MUNICIPAL JORGE EUICER GATIA Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosciones especializadas de los equipamientos.  Total Mejorar Processo de priorización y compra y mantenimiento preventivos y correctivos a las dosciones especializadas de los equipamientos y correctivos a las dosciones especializadas de los equipamientos y correctivos a las dosciones especializadas de los equipamientos y correctivos a las dosciones especializadas de los equipamientos proventivos y correctivos a las dosciones especializadas de los equipamientos proventivos a las dosciones especializadas de los equipamientos proventivos a las dosciones especializadas de los explanarios de priorización y compa y mantenimientos proventivos a los dosciones especializadas de los explanarios de priorización y compa y mantenimientos preventivos a processos de priorización y compa y mantenimientos preventivos a las dosciones especializadas de los explanarios de priorización y compa y mantenimientos preventivos processos de priorización y compa y mantenimientos preventivos processos de priorización y compa y mantenimientos preventivos y correctivos a las dosciones especializadas de los explanarios processos de priorización y compa y mantenimientos preventivos processos de priorización y compa y mantenimientos processos de priorización y compa y mantenimientos preventivos processos de priorización y compa y mantenimientos processos de priorizació	on preventibos y portectivos a las destaciones especializadas de los S  Adquisición y puesta en funcionamiento de Backline para los excursinos de la Suddirección de Equipamientos Culturales.  Soministro de elementos de ferretes responsibada requestro para las actividades de producción de los eventos realizados en los escenarios a las estaciones de producción de los eventos realizados en los exercision a usera de los estaciones en los exercisions a usera de la exercisión a usera de los exercisiones a las estaciones en los exercisiones a las estaciones en los exercisiones en los exercisiones a las estaciones en los exercisiones en los exercisiones en los exercisiones en los exercisiones en los estaciones en las estaciones en	330,000,000 30,000,000 20,000,000 40,000,000 3,000,000 32,000,000 32,000,000 33,000,000 30,000,000 31,000,000 30,000,000 30,000,000 30,000,00



PLAN DE ACCION

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
			Total Mejorar 9.00 Numero Proceso	os de priorización y compra y mantenimientos pre	Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO ventivos y correctivos a las dotaciones especializadas de los equipami	ientos.	1.000.000 600.000.000
				200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y	Actividades de territorialización	50.000.000
				CULTURALES	medios comunitarios .  Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiaci	ón de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	50.000.000
					Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTUR Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los	ALES	50.000.000
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios comunitarios .	Actividades de territorialización	30.000.000
					Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiaci Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	ón de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	30.000.000
			Realizar 200.00 Numero Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos			Apoyo Técnico	22.164.600
			culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios comunitarios .		Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los	Apovo a la Gestión Escenario Móvil	
				240 ESCENARIO MOVIL	equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales medios comunitarios .	Actividades de territorialización  Apoyo a la gestión Técnico Escenario Móvil	201.232.000 104.926.376 118.350.600
						Apoyo a la gestión Técnico Escenario Móvil  Apoyo Técnico Escenario Móvil	22.164.600
					Total Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiaci Total 240 ESCENARIO MOVIL	ón de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	636.537.000 636.537.000
				285 TEATRO EL ENSLIEÑO	Realizar Ruta local: Acciones y alianzas para apropiación de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y	Actividades de territorialización	20.000.000
				285 TEATRO EL ENSUENO	medios comunitarios .	ón de los equipamientos culturales con artistas locales, lideres	20.000.000
			Total Realizar 200.00 Numero Ruta local: Ac	ciones y alianzas para apropiación de los equipa	Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO mientos culturales con artistas locales, lideres territoriales y medios		20.000.000
						Actividades de apropiación	10.000.875
						Prestación de servicios profesionales SEC	133.383.250
		Implementar y fortalecer procesos de apropiación ciudadana para el disfrute y reconocimiento		200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	Prestación de servicios de apoyo a la gestión SEC	97.902.875 114.800.000
		del valor artístico, patrimonial y simbólico de los equipamientos a cargo de la Subdirección de Equipamientos Culturales.		CULTURALES	con la relevancia de los equipamientos.	Prestación de servicios de apoyo a la gestión  Apoyo a la gestión actividades de apropiación	68.880.000
						Apoyo a la gestión para el desarrollo de actividades de apropiación	22.960.000 45.920.000
					Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación d Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTUR	Apoyo a la gestión en Actividades de apropiación le públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	493.847.000 493.847.000
					Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de	Actividades de apropiación: visitas guiadas, experiencias inmersivas,	10.000.000
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	etc	10.000.000
					Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación o  Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ  Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de	se públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	10.000.000
			Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	260 TEATRO MUNICIPAL JORGE ELIECER GAITAN	públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	Actividades de apropiación: visitas guiadas, experiencias inmersivas, etc	10.000.000
					con la relevancia de los equipamientos.  Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de la conociendo de la	Se públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	10.000.000
					Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de	Actividades de apropiación: visitas guiadas, experiencias inmersivas,	10.000.000
				230 TEATRO LA MEDIA TORTA	públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	etc	10.000.000
					Total Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación o Total 230 TEATRO LA MEDIA TORTA	de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	10.000.000
				240 ESCENARIO MOVIL	Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	Actividades de apropiación: visitas guiadas, experiencias inmersivas, etc	10.000.000
						de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	10.000.000
					Total 240 ESCENARIO MOVIL  Re-conociendo los equipamientos: Recorridos, formación de	Actividades de apropiación: visitas guiadas, experiencias inmersivas,	10.000.000
				285 TEATRO EL ENSUEÑO	públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse con la relevancia de los equipamientos.	etc  e públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	10.000.000
					Total 285 TEATRO EL ENSUEÑO	de públicos y actividades para acercarse a los entornos y conectarse	10.000.000
			Total Realizar 250.00 Numero Re-conociendo los equi	ipamientos: Recorridos, formación de públicos y a	Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural:	ia de los equipamientos.	543.847.000
				200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS	Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la	Actividades de innovación	10.000.000
				CULTURALES	toma de decisiones y para equipamientos sustentables.		
					Total Realizar Actividades de innovación para la transformación o Total 200 SUBDIRECCIÓN DE EQUIPAMIENTOS CULTUR	ultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia;Encuentros ALES	10.000.000
					Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia;Encuentros		
				250 PLANETARIO DE BOGOTÁ	Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la	Actividades de innovación	10.000.000
					toma de decisiones y para equipamientos sustentables.  Total Realizar Actividades de innovación para la transformación c	ultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia;Encuentros	10.000.000
					Total 250 PLANETARIO DE BOGOTÁ		10.000.000
						Prestación de servicios profesionales Arte, Ciencia y tecnología	232.154.250
		Dinamizar la transformación cultural y cierre de brechas sociales en los equipamientos de la Subdirección de Equipamientos Culturales proyectándolos como entornos para la creación y la	Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia; Encuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y				
		experimentación de las relaciones del arte con: tecnología, ciencia, medio ambiente e innovación social.	herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.			Prestación de servicios de apoyo a la gestión SEC Prestación de servicios de apoyo a la gestión Arte, ciencia y	36.000.000 25.600.001
					Realizar Actividades de innovación para la transformación cultural:	tecnología  Prestación de servicios profesionales a la gestión SEC	25.600.001 36.000.000
				200 00000 1000 1000 1000	Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia;Encuentros	BECA CKWEB PARA LA CREACIÓN DE PROGRAMAS DE RADIO COMUNITARIA.	28.000.000
				290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas para la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	Actividades de innovación	10.000.176
						BECA DE INVESTIGACIÓN EN ARTE, TECNOLOGÍA Y ANCESTRALIDAD. :  BECA PLATAFORMA BOGOTÁ - ARTE, CIENCIA Y TECNOLOGÍA. :	25.000.000
						BECA DE CREACIÓN DE VIDEO ARTE PARA DOMO 2022.  RESIDENCIA CKWEB DE ARTE SONORO Y/O CONTENIDOS	30.000.000
						RADIOFÓNICOS EXPERIMENTALES EN EL CENTRO DE ARTE SONORO (CASO) BUENOS AIRES, ARG.	15.000.000
						RESIDENCIA PLATAFORMA BOGOTÁ - MEDIALAB MATADERO (MADRID) 2022	44.813.573
					Total Realizar Actividades de innovación para la transformación o Total 290 CIENCIA ARTE Y TECNOLOGIA	ultural: Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia;Encuentros	522.568.000 522.568.000
			Total Realizar 140.00 Numero Actividades de innovación para la transformación cultural: 0 Total 023011601210000007614	Clubes, Laboratorios y talleres de Arte y Ciencia;En	cuentros Colaborativos y desarrollo de aplicativos y herramientas pa	ra la toma de decisiones y para equipamientos sustentables.	542.568.000 23.588.956.000
						Planta Temporal 2022	204.739.000
						Annua de antida Candadan	68.200.000
						Apovo a la gestión Seguimiento y evaluación pac - estímulos  Apovo a seguimiento  Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1895-	1.800.000
						Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1895- 2021  Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1943-	5.924.921
						2021	9.125.000
						Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1824- 2021  Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1836-	12.300.000
						2021	2.391.667
						Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1841- 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1831-	5.125.000
						2021	5.125.000
						Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1851- 2021	2.050.000
						Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1876- 2021	4.000.000
						Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1872- 2021	1.066.667

ACCIÓN

ACTIVIDAD



PROYECTO

NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1829-1.366.66 2021 proga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 187 2021 rórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 185 Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1942 9.600.000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1856 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1929-1.866.667 plementar 1.00 Mecanismo de seguimiento implementado de acompañamiento, evaluación y medición que permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fomento a las ue permita establecer el impacto de las acciones institucionales de fr prácticas artísticas en relación con las dinámicas propias del sector 4 000 000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1949-12 300 000 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1930-4.562.500 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1919-63.135.381 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1834-10.654.263 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1925-8 266 667 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1840-12.533.332 Prórroga No. 2, Adición No. 2 y Modificación No. 2 al CPS No. 1895-17.362.600 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1918-12.533.332 2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1912-2021 Prórroga No. 1, Adición No. 1 y Modificación No. 1 al CPS No. 1875-3.416.667 507.228.665 507.228.665 Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión
Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES APOYO A LA GESTIÓN 68.000.000 142.147.000 159.000 Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO AFILIACION RIESGOS LABORALES - PASANTES ONTRATO DE PRESTACIÓN DE SERVICIOS DE APOYO A LA GESTIÓN 253.000.000 253.000.000 ación y apoyo a la gestión Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICA APOYO A LA GESTIÓN Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS Profesional Estímulos 4 Técnico 5 Apoyo Profesional Total Seguimiento, evaluación y apoyo a la gestión
Total 370 ÁREA DE CONVOCATORIAS ación y medición que permita establecer el imp ión con las dinámicas propias del sector Programa Distrital de Apoyos Concertados 2.895.255.052 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES privado con el fin promover el acceso de los agentes del sector artístico a otras fuentes de ecursos económicos, técnicos y en especie que puedan aportar eficientemente a la atención de situaciones en estados de excepción. ortalecer el sector mediante el fomento al desarrollo de provectos artísticos culturales y de olementar y consolidar 1.00 Programa Distrital de Salas Concertadas incrementando su impar PROGRAMA DISTRITAL DE SALAS CONCERTADAS 1.847.000.00 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO ortalecer el sector mediante el tomento al desarrollo de proyectos artísticos, culturales y c gestión de los espacios artísticos, atendiendo a richierios de desconcentración, cobertura, alidad, proximidad, accesibilidad y sostenibilidad, garantizando a los ciudadanos el acceso una oferta artística amplia y diversa, con impacto local y global. Total Programa Di: Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO Programa de Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras 709.843.94 Jurados Convocatoria Es Cultura Local Barrios Unidos Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES Convocatoria Es Cultura Local Ciudad Bolivar Convocatoria Es Cultura Local Engativá Convocatoria Es Cultura Local Rafael Uribe Uribe fomento para reconocer, identificar y atender las dinámicas de las prácticas artísticas con criterios 02301160121000000760 raloración de las prácticas artísticas a través del fomento en Bogotá D.C. diferenciales, inclusivos, territoriales, sociales y Beca Es Cultura Local - Localidad Engativá

Total Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados

Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES Programa Distrital de Estímulos - JURADOS
LÍNEAS ESTRATÉGICAS DE OPERACIÓN CORRESPONDO 235.000.000 INVESTIGACION Y GESTION 40.000.000 INVESTIGACIÓN Y GESTION
LÍNEAS ESTRATEGICAS DE CREACIÓN, CIRCULACION, 35.000.000 15.000.000 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados 15 000 000 Becas de Investigación de las artes - Gerencia de Arte Dramático 35 000 000 15 000 000 artísticas en Bozotá - Gerencia de Arte Dramático Becas periodismo y crítica de las artes - Gerencia de Arte Dramático 12.000.000 Becas serie podcast para la circulación de investigaciones finalizada 5.000.000 ncia de Are Dramático Gerencia al de Estímulos y Banco de Jurados Total Programa Distrital
Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO 507.000.000 Programa de Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS Festivales al Barrio: Arte y Memoria- Iniciativas locales con 160.000.000 travectoria rulos y Banco de Jurados Total Programa Distrital

Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS 600.000.000 Línea estratégica de creación Línea estratégica de apropiación 306.000.000 Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados 310 GERENCIA DE MÚSICA Línea estratégica de formación Total Programa Distrital de Estimulos y Banco de Jurados

Total 310 GERENCIA DE MÚSICA Otorgar 3375.00 estimulos para fortalecer los procesos, proyectos e iniciativas desarrolladas por los agentes culturales, artísticos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de estimulos mediante comovatorias públicas 847.000.000 ciudadana, disponer de los recursos necesarios para la ejecución de las acciones prioritarias en estos espacios priorizando los enfoques diferencial, poblacional, territorial y de género con con criterios de calidad, pertinencia, inclusión, participación y equidad. 376.450.000 estratégica de circulación ca para proyectos editoriales independientes 61.800.000 y visuales - Línea estratégica de creación 25.750.000 estratégica de creación Triatión visual Fiesta de Bogotá Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES XII Premio Luis Caballero



PLAN DE ACCION

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN  Reconocimiento Jurados Programa Distrital de Estimulos de Artes	VALOR PROGRAMADO 2022 161.590.000
						Plásticas y Visuales 2022	
						Ferias Locales de Artes Plásticas y Visuales  XV Salón de Arte Joven	86.000.000 65.920.000
						Beca de circulación nacional e internacional en artes plásticas y	60.000.000
						visuales BECA EXPOSICIÓN TEMPORAL EN LA GALERÍA SANTA FE	102.000.000
						EXPOSICIÓN RESIDENCIAS  EXPOSICIÓN RESIDENTES	45.000.000 7.620.000
					Total Programa Distrital de Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALI	Exposición Residentes  Estímulos y Banco de Jurados	1.500.000.000 1.500.000.000
					Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALI	Convocatorias de creación	1.500.000.000 353.000.000
						Convocatorias de circulación	110.000.000
						Jurados :	210.000.000 6.000.000
				360 GERENCIA DE LITERATURA	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Convocatorias de formación	10.000.000
				JOB GENEROLD DE DI ENVIOUR		Convocatoria de creación  Convocatorias de investigación	30.000.000 67.000.000
						Beca de circulación	25,000,000
					Total Programa Distrital de	Invitación pública de circulación  Estímulos y Banco de Jurados	16.000.000 827.000.000
					Total 360 GERENCIA DE LITERATURA		827.000.000
						Programa Distrital de Estímulos - JURADOS Línea estratégica de creación	160.000.000 365.000.000
				340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Línea estratégica de apropiación	20.000.000
						Línea estratégica de circulación Convocatoria Gestión del Conocimiento	80.000.000 67.000.000
					Total Programa Distrital de	Línea estratéeica de circulación  Convocatoria Gestión del Conocimiento  Estímulos y Banco de Jurados  Peras de circulación	692.000.000
					Total 340 GENETICA DE ANTES AGDIOVISOALES	Becas de circulación	95.000.000
						Premios - Apropiación Programa Distrital de Estímulos - JURADOS	40.000.000 92.000.000
				ara araru	Programa Distrital de Estímulos y Banco de Jurados	Residencias - Circulación	20.000.000
				350 GERENCIA DE DANZA	,	Línea estratégica de creación Línea estratégica de circulación	150.000.000 166.000.000
						Línea estratégica de formación	30.000.000 67.000.000
					Total Programa Distrital de	Convocatoria Gestión del Conocimiento : Estímulos y Banco de Jurados :	660.000.000
			Tatal Observe 2375 00 estimular area featulare		Total 350 GERENCIA DE DANZA		660.000.000
			Total Otorgar 3375.00 estimulos para fortalecer los procesos, proyecto:	s e micrativas desarrolladas por los agentes cultural	es, arusucos y patrimoniales, de la ciudad, a través de la entrega de	estímulos mediante convocatorias públicas	11.467.028.021
				302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Beca de Red de Espacios Independientes	100.000.000
				ARTÍSTICO	age and a second of the second		
		Generar estrategias que fomenten la construcción de la equidad social para todos los	Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategias de fomento a		Total Programa de Fortalecir	miento a los Agentes del Sector	100.000.000
		ciudadanos, el reconocimiento de la diversidad cultural y el desarrollo de relaciones de convivencia interculturales en la ciudad, a través de acciones encaminadas a fortalecer	la equidad, el reconocimiento de la diversidad y la interculturalidad ciudadana a través de acciones		Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO A	RTÍSTICO Fortalecimiento de los agentes del sector	100.000.000 100.000.000
		diferentes capacidades de los agentes del sector y su capacidad de respuesta ante situaciones	que fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Programa de Fortalecimiento a los Agentes del Sector	Fortalecimiento a los Agentes del Sector	443.739.000
		no previstas de calamidad social, natural o política.			Total Programa de Fortalecir Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	miento a los Agentes del Sector	543.739.000 543.739.000
				350 GERENCIA DE DANZA		Programa Plataforma Danza Bogotá	11.162.000
					Total Programa de Fortalecir Total 350 GERENCIA DE DANZA	miento a los Agentes del Sector	11.162.000 11.162.000
			Total Promover 100.00 por ciento de acciones de fortalecimiento para generar estrategia Total 0.2301160121000007600	as de fomento a la equidad, el reconocimiento de la		fortalezcan diferentes capacidades de los agentes del sector	654.901.000
			10.00.00.00.00.00.00.00				18.550.412.738
		Descentralizar y ampliar la oferta artística literaria (promoción de lectura y escritura,			Promover espacios y/o eventos para la valoración social del libro, la	Actividades de formación :  Acciones de circulación local, nacional e internacional relacionadas ,	148.048.000
		actividades de circulación, acciones de apropiación, formación en las áreas de creación y sensibilización literaria y publicaciones, creación literaria en medios digitales, oralidad y otras	Promover 12.00 espacios y/o eventos promovidos para la valoración social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	360 GERENCIA DE LITERATURA	lectura y la literatura en la ciudad	con el libro, la lectura y la literatura.	
						Circulación de premios literarios otorgados por el PDE de la Gerencia	7.354.000
		prácticas literarias de los ciudadanos y organizaciones) con perspectiva de género, diferencial y				de Literatura	7.254.000
		prácticas literarias de los ciudadanos y organizaciones) con perspectiva de género, diferencial y territorial.				de Literatura Procesos de circulación Filbo Talleres locales de escritura	25.000.000
					Total Promover espacios y/o eventos para la valorac	de Literatura Procesos de circulación Filbo Talleres locales de escritura	25.000.000 26.000.000 239.877.900 621.872.000
				2 fill espacios v/o eventos promovidos para la valo	Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	de Literatura Procesos de circulación Filbo	25,000,000 26,000,000 239,877,900 621,872,000 621,872,000
				2 00 espacios y/o eventos promovidos para la valor	Total Promover especies y/o eventos, para la valorza. Total 160 GERENCA DE LITERATURA ación social del libro, la lectura y la Titeratura en la ciodad	de literatura Processo de circulación Fileb Talleres locales de escritura Talleres locales de escritura Talleres de escritura Talleres de escritura Són social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad  Actividades de circulación	25,000,000 26,000,000 29,977,900 61,977,000 61,977,000 61,977,000
				Z.80 espacios y/o eventos promovidos para la valor	Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	de Internatura Processo de circulación Filibo Tafleres locales de escribura Tafleres locales de escribura Tafleres de escribura Tafleres de escribura Indien de escribura Actividades de circulación Approp a la gestión de distribución	25.000.000 26.000.000 27.000.000 27.000.000 27.000.000 27.000.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000 27.000
	Fortalecer las estrategias de la cadena de valor	territorial.		2.00 espacios y/e eventos promovidos para la valos	Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	de Internatura Processo de circulación Filibo Taflerra locales de escritura Taflerra locales de escritura Taflerra locales de escritura Taflerra de escritura Taflerra de escritura Actividades de circulación Libro al Viente	25.000.000 12.0000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.0
	Descripto de las exércises literarias libro, la lectura y la literatura como práctica	territorial.			Total 360 GERNICIA DE LITERATURA ación social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	de Literatura Processo de circulación Filibo Talteres bucidos de excitava Calenda Cale	25.000.000 12.0000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.000 12.0
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere	territorial.  del  hos  Induir las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes	Total Fromover 1	2.00 espacios y/o eventos promovidos para la valos 360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 360 GERENCIA DE LITERATURA	de literatura Processo de circulación Filbo Taltera locales de escritura Actividades de circulación Ac	15.000.000 16.000.000 17.000.000 18.000.000 18.000.000 18.000.000 18.000.000 19.000.000 19.000.000 19.000.000 19.000.000 19.000.000 19.000.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias libro, la lectura y la literatura como práctica indicana ablar para exactiva y ejercar los desarrollos de las prácticas literarias	territorial.	Total Fromover 1		Total 360 GERNICIA DE LITERATURA ación social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	de lutratura  Processo de circulación Filibo  Taltera locales de escribura  Taltera locales de escribura  Taltera locales de escribura  Taltera de escribura  Taltera de escribura  Taltera de escribura  Actividades de circulación  Actividades de circulaci	15.000.000 14.000.000 12.0000 12.0000 12.0000 12.0000 12.0000 12.0000 12.0000 12.0000 12.0000
02301160115000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  del  incluir las dimensiones política y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de  manifestaciones y aglicaciones en la vola codidana sal como en la construcción de la sociedad.	Total Fromover 1		Total 360 GERNICIA DE LITERATURA ación social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	de Literatura Processo de circulación filles Taftens biolatin de excitivas Literatura Literatura de literatura Literatura de literatura en la ciudad Actividades de circulación Actividades de formación en Finementa a literatura en la ciudad Actividades de formación en Finementa de Biorda con el programa Literatura de Carlos de Carlos Alvento Processo de desficio Libro al Viento Process	25.000.000 26.000.000 29.98.77.900 29.98.77.900 20.18.77.000 20.28.77.000 20.28.77.
02301160115000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  del  incluir las dimensiones política y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de  manifestaciones y aglicaciones en la vola codidana sal como en la construcción de la sociedad.	Total Fromover 1		Total 360 GERNICIA DE LITERATURA ación social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	de Literatura Processo de circulación Filbo Talhera localno de escribura Literatura Processo de circulación Filbo Talhera localno de escribura Literatura en la ciudad Actividades de circulación Actividades de la sestión de distribución Actividades de la sestión de distribución Actividades de filmento a la lectura con el programa Libra al Viento Processo de displacación, difutivin y revocación de nuevos titulos de la colección de LAV por Internet. Edición Biospica Carocción de la Internatura Actividades de las oposación de la Internatura Libro al viento par la polibicación en disposporded viexual y audifirea Libro al viento par la polibicación en disposporded viexual y audifirea	35.000.000 3 239.877.900 3 239.877.900 4 231.872.000 4 231.872.000 4 231.872.000 4 35.000.000 4 35.000.000 4 4.054.000 4 4.054.000 4 4.054.000 4 4.054.000 5 5.000.000 5 5.000.000 5 5.000.000 5 5.000.000 5 5.000.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  del  incluir las dimensiones política y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de  manifestaciones y aglicaciones en la vola codidana sal como en la construcción de la sociedad.	Total Fromover 1		Total 360 GERNICIA DE LITERATURA ación social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad	de Literatura  Processo de circulación filles  Tafletes biolisés de excituira  Library de la circulación filles  Actividades de circulación  Actividades de formación en Rementes a la licrula circulación  Actividades de formación en Rementes a la licrula circulación  Actividades de formación actividades  Processo de describa bion al Viento  Processo	35.000.000 36.000.000 32.007.700 36.21.87.200 42.187.200 42.187.200 43.187.200 44.187.200
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  del  incluir las dimensiones política y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de  manifestaciones y aglicaciones en la vola codidana sal como en la construcción de la sociedad.	Total Fromover 1		Total 360 GRENCIA DE LITERATURA addes social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.	de lutratura Processo de circulación Filibo Taftera locale de escribura Taftera locales de escribura Taftera locales de escribura Taftera de escribura Taftera de escribura Como social del Bibro, la lecture y la literatura en la ciudad de la companio de la lacesta de circulación Actividades de circulación de del mandio de la lectura con el programa Libra de Vieren Decembro de la lectura con el programa Libra de Vieren Decembro de la lectura con el programa Libra de Vieren Decembro de la lacesta de la lacesco de del AV por Internet.  Froceso de digitalmican, difunitar y resuscion de nuevos titulos de la colección del AV por Internet.  Actividades de sexosación de la literatura de la literatura de la lacesco de consecuencia de la literatura de la lacesco de lacesco de la lacesco de lacesco de lacesco de la lacesco de lacesco de la lacesco de la lacesco de lacesco de la lacesco de lacesco de lacesco de lacesco de lacesco de lacesco de la lacesco de la lacesco de lac	25.000.000 28.000.000 29.877.900 29.877.900 621.872.000 421.872.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  del  incluir las dimensiones política y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de  manifestaciones y aglicaciones en la vola codidana sal como en la construcción de la sociedad.	Total Promover 1.  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 86 GERENCA DE L'ITERATURA  adén social del libro, la l'ectura y la l'iteratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades Total 86 GERENCA DE L'ITERATURA	de Literatura Processo de circulación Filibo Talhero locales del excitura de Literatura Processo de circulación Filibo Talhero locales del excitura del circulación del social del Bibro, la lectura y la literatura en la ciudad Actividades de circulación del consecuención del la gestión del distribución Activos de filibo del la gestión del distribución Activos de filipo del la gestión del distribución Activos de filipo del viente Processo de delibo del Viente Processo de delibo del Viente Processo del delibo del Viente Processo del delibo del Viente Processo del delibo del Viente Derocales de	25.000.000 23.827.900 23.827.900 23.827.900 24.187.000 24.187.000 25.187.000 25.187.000 25.187.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000 25.000.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  del  incluir las dimensiones política y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de  manifestaciones y aglicaciones en la vola codidana sal como en la construcción de la sociedad.	Total Promover 1.  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.		Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA acides social del libro, la l'ectura y la literatura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA as de mínimo 45 mintos de duración codas una consistencia	de Internatura Processo de circulación Filibo Taflerra locales de escribura Taflerra locales de escribura Taflerra locales de escribura Taflerra locales de escribura Taflerra de escribura Taflerra de escribura Taflerra de escribura Actividades de circulación Actividades de filibración de la lectura con el gragarma Libra al Vierna Processo de elicito Estor al Vierna Actividades de senoración de la literatura Libra al Vierna para al posibilicion con delicito Estor Actividades de senoración de la filieratura Libra al vierna para de posibilicio mode la contra Actividades de senoración de la filieratura Actividades de senoración de la filieratura Actividades de deservos de actividades de senoración de la filieratura Actividades de deservos de delicito Estor Actividades de deservos de delicitorios Papo ABI, sara de spaneles Central Actividades de deservos de delicitorios Papo ABI, sara de spaneles Central Actividades de deservos de delicitorios Papo ABI, sara de spaneles Central Actividades de deservos de delicitorios Papo ABI, sara de spaneles delicitorios Papo ABI, sara delicitorios Papo ABI, s	25.000.000 28.000.000
0.23011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  del  incluir las dimensiones política y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de  manifestaciones y aglicaciones en la vola codidana sal como en la construcción de la sociedad.	Total Promover 1.  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.	360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 360 GRENCA DE LITERATURA  aciden social del libro, la lectura y la literatura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Textol Realizar actividades de promoción de lectura.  Actividades de promoción de lectura.  Textol Realizar actividades de promoción de lectura.  Costantor refere funcionados de aguntes comunitarios refericionados en la contractiva refericionados en la lectura para de lectura de l	de Literatura Processo de circulación Filibo Talhera locales de escribura Litera locales de escribura Actividades de circulación Actividades de la sestión de distribución Actividades de la sestión de la fectura con el programa Libra al Viento al Viento Proceso de displaciación, difuturión y resocion de nel uniteratura Actividades de las consociacion de la literatura la litera de la literatura la litera de la literatura la litera de la literatura de distribución LAV Mapeo de agentes que intervieron en el consumo del libro en la cudad de Regota	25.000.000 26.000.000 29.98.77.900 29.98.77.900 20.18.77.000 20.18.77.
Q23011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  led  loci  inclus las dimensiones politicas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes ensulfactuaciones publicaciones en la sela colidana sur tema en la socionación de la sociodad, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total  Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios refacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de tibro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GENECIA DE L'ITERATURA  acides social del libro, la licetura y la literatura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  **Total Realizar actividades de lectura.  **Total Realizar actividades de promoción de lectura.  **Total Realizar actividades de lectura.  **Total Re	de literatura Processo de circulación Filibo Taftera locales de escribura Taftera locales de escribura Taftera locales de escribura Taftera de escribura Actividades de circulación  Actividades de circulación Actividades de circulación Actividades de circulación Actividades de la sectión de distribución Actividades de la sectión de distribución Actividades de la sectión de la literatura Proceso de digital de debeta Libro al Vierento Proceso de digital de la literatura de la literatura Actividades de aseonación de la literatura Actividades de deservos de literatura de la literatura de literatur	12.000.000 12.000.000 12.000.000 12.000.000 12.000.000 12.000.000 12.000.000 12.000.000 12.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000 13.000.000
G23011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  led  loci  inclus las dimensiones politicas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes ensulfactuaciones publicaciones en la sela colidana sur tema en la socionación de la sociodad, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total  Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios refacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de tibro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Lifes, una de agentes comunitarios relacionados el 1	Total So GERNCA D CUTRATURA  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total So GERNCA DE CUTRATURA  a de mínimo 45 mintos de divación coda usua.  Construir redes funcionales de apentes comunitarios relacionados e libro, la lectura y la fertura para de funcionimento de las actividades de circulación y formación en las localidades.  Total Só GERNCA DE CUTRATURA  TOTAL GORDATUR REMOCIONAL DE CUTRATURA DE CONTRATURA DE CONTRA	de Literatura Processo de circulación Filibo Tafleros Joseph de excitivos Actividades de excitivos Actividades de circulación Actividades de filipo Actividades de circulación Actividades de filipo Actividades de secreta Actividades de secreta Actividades de secreta de lateratura de lateratura Actividades de secreta de destribución LAV de lateratura de lateratur	25.000.000 26.000.000 27.000.000
022011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  led  loci  inclus las dimensiones politicas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes ensulfactuaciones publicaciones en la sela colidana sur tema en la socionación de la sociodad, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total  Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios refacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de tibro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 360 GRENCA DE L'UTRATURA  adén social del libro, la lectura y la literaraiva en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Portal 360 GRENCA DE L'UTRATURA  a de minimo 45 mintos de divazión pode se comitante actividade  los portales de divazión pode se comitante actividade  contrar reces funcionales de apertes comunitarios nelacionados comitante la comitante de la comitante d	de Literatura Processo de circulación Filibo Tafleres locición Filibo Tafleres locición Filibo Tafleres locición de excitivar a Company de Comp	25.000.000 26.000.000 27.000.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Bes, unta de agentes comunitarios relacionados el 13  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación Filibo Taltera locales de escritura Litera Social del Bibro, la lectura y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Actividades de la lectura con el programa Libra al Viente Processo de deligitación, difutivin y revolvación de nuevos titulos de la colección de LAV por Internes Encicales de LAV por Internes Edición Biogota Caregordida Viente Internes de Caregordida de la contratura Actividades de acosocición de la literatura Actividades de la comoción de la literatura Actividades de la literatura de destribución LAV  Mapos de agentes que intervieren en el consumo del Bibro en la cuidad de Bogota  Actividado, la literatura para el fortalecimiento de las al Vientos  Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero  Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero	25.000.000 28.000.000 28.000.000 28.000.000 28.000.000 28.000.000 28.000.000 28.000.000 38.000.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Promover 1  Total Implementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitantos relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntios de encuento de tibro al Viento.  Total Implementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitantos relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntios de encuento de tibro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Lifes, una de agentes comunitarios relacionados el 1	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación Filibo Taltera locales de escritura Litera Social del Bibro, la lectura y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Actividades de la lectura con el programa Libra al Viente Processo de deligitación, difutivin y revolvación de nuevos titulos de la colección de LAV por Internes Encicales de LAV por Internes Edición Biogota Caregordida Viente Internes de Caregordida de la contratura Actividades de acosocición de la literatura Actividades de la comoción de la literatura Actividades de la literatura de destribución LAV  Mapos de agentes que intervieren en el consumo del Bibro en la cuidad de Bogota  Actividado, la literatura para el fortalecimiento de las al Vientos  Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero  Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero	2.5.000.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 3.5.000.000
023011601150000007994	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Bes, unta de agentes comunitarios relacionados el 13  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación Filibo Taltera locales de escritura Litera Social del Bibro, la lectura y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Actividades de la lectura con el programa Libra al Viente Processo de deligitación, difutivin y revolvación de nuevos titulos de la colección de LAV por Internes Encicales de LAV por Internes Edición Biogota Caregordida Viente Internes de Caregordida de la contratura Actividades de acosocición de la literatura Actividades de la comoción de la literatura Actividades de la literatura de destribución LAV  Mapos de agentes que intervieren en el consumo del Bibro en la cuidad de Bogota  Actividado, la literatura para el fortalecimiento de las al Vientos  Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero  Acciones de fortalecimiento al sector editorial y librero	35,000,000 20,007,000 20,007,000 20,007,000 20,007,000 20,007,000 20,007,000 20
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Bes, unta de agentes comunitarios relacionados el 13  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación fillo Taflens biológic de excitiva de Company de C	2.5.000.000 2.6.000.0000 2.6.000.0000 2.6.000.0000 2.6.0000000000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Bes, unta de agentes comunitarios relacionados el 13  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación Filibo Talleres locales del excitario Servicio de la Contractión Filibo Talleres locales del excitario Servicio del Servicio del Servicio Servicio del Servicio Ser	2.500.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.0000 2.208.877.900 2.218.72.600 2.218.72.72.600 2.218.72.72.72.72.72.72.72.72.72.72.72.72.72.
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Bes, unta de agentes comunitarios relacionados el 13  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación Filibo Talhera locales del excitura Actividades de circulación Actividades de la sectión de distribución Actividades de la sectión de distribución Actividades de la sectión de la lectura con el programa Libra al Vietno Proceso de digitalización, difulación y resourción de nuevos titudos de la celección de IAV por Internet. Edición logotal capacidad viexually auditiva Internet de la la politación com del capacidad viexually auditiva Internet de la	2.500.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.208.97.900 621.872.0000 621.
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Bes, unta de agentes comunitarios relacionados el 13  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación Filibo Tafleres bioción de excitiva de Control de	2.500,000 2.600,000 2.600,000 2.600,000 2.600,000 2.600,000 2.208,875,000 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,700 2.218,720 2
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Resilizar 2800.00 actividades de promoción de lectu 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios relacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios y elacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento	Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Construir redes funcionades de apentes comunitarios reducionado e libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y la libro de las generales de las libros. Le lectura y la libro de la comunitario reducionado e libro, le lectura y la libro de la comunitario reducionado de las libros. Le lectura y la libros de la construir de la libro de la construir de la c	de Literatura Processo de circulación Filibo Talteres bioches del excitario Processo de circulación Filibo Talteres bioches del excitario Sides social del Bibro, la lectura y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Activa y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Activa del Sides Sid	2.500.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.600.000 2.208.877.900 621.872.000
023011691150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Realizar 2800.00 actividades de promoción de lectu  360 GERENCIA DE LITERATURA  Bes, unta de agentes comunitarios relacionados el 13  360 GERENCIA DE LITERATURA	Total 80 GERNICAD DE UTITATURA  aciden social del libro, la lectura y la liveratura en la ciudad  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Se de minimo 45 mintos de disusción cada una.  Construir redes fonnaciones de agentes comunitarios relacionados en libro, la lectura y la literatura para el fortalecimiento de las actividades de cuciación y formación en las localidades.  Total Construir redes fonnacionados de agentes comunitarios relacionados en las civilidades de las actividades de relacionados de agentes comunitarios relacionados y la literatura para el fortalecimiento de labora la literatura y la literatura y la tresta son de puntos de ensuantes de altro literatura y la literatura y como para de fortalecimiento del setzo literario en la seculidade por la fondacionado de setzo literario en la profesentar accionas para el fortalecimiento de setzo literario en la seculidade de la comunicación de setzo literario en la california de la comunicación de las comunicacións de la comunicación de la comunicaci	de Literatura Processo de circulación Filibo Talhero locabio del excintura Delector de Literatura Delector del Control de Literatura del Literatura del Control del Literatura del Control del Literatura del Control del Literatura del Control del Control del Literatura del Literatura del Control del Literatura del Liter	2.500,000 2.600,000 2.600,000 2.600,000 2.600,000 2.600,000 2.208,875,000 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,600 2.218,72,700 2.218,720 2
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Resilizar 2800.00 actividades de promoción de lectu 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios relacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios y elacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento	Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Construir redes funcionades de apentes comunitarios reducionado e libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y la libro de las generales de las libros. Le lectura y la libro de la comunitario reducionado e libro, le lectura y la libro de la comunitario reducionado de las libros. Le lectura y la libros de la construir de la libro de la construir de la c	de Literatura Processo de circulación Filibo Talleros locales del Estratura Processo de circulación Filibo Talleros locales del excitivos Accidentes de excitivos del Estratura de la ciudad Actividades de circulación escala del Bibro, la lectura y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Actividades de circulación Actividades de circulación actividades de la lectura con el programa Processo de distribución Actividades de filiposa de la lectura con el programa Processo de distribución al Vierto Processo de distribución de Actividades de seriosción de la Bierratura Actividades de seriosción de de Bierratura Actividades de Bierratura para el fortalecimiento de las ciudades de Bierratura para el fortalecimiento de las al Viertos.  Acciones de fortalecimiento al sector editional y librero entre del sector literario en el periodo del propecto del la circulación de propuestas de la invitación pública firma locales de Arta e la IXY Información de propuestas de la invitación pública firma locales de Arta el la IXY Actividades de propuestas de la invitación pública firma locales de Arta el la IXY Actividades de propuestas de la invitación pública firma locales de Arta el la IXY Actividades de propuestas de la invitación pública firma locales de Arta el la IXY Actividades de propuestas de la invitación pública firma locales de Arta el la IXY Actividades de propuestas de la invitación pública firma loc	2.500.000 2.600.000 2.600.000 2.600.0000 2.600.00000 2.208.877.900 2.218.72.600 2.2
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Resilizar 2800.00 actividades de promoción de lectu 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios relacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios y elacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento	Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Construir redes funcionades de apentes comunitarios reducionado e libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y la libro de las generales de las libros. Le lectura y la libro de la comunitario reducionado e libro, le lectura y la libro de la comunitario reducionado de las libros. Le lectura y la libros de la construir de la libro de la construir de la c	de Literatura Processo de circulación Filibo Talhero locabio del excitario Servicio de la continuira Processo de circulación Filibo Talhero locabio del excitario a circulación social del bibro, la lectura y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Activa y la literatura en la ciudad Actividades de circulación Activa del la sessión de distribución Activa del Activa del la sessión del distribución Activa del Activa del la sessión del distribución Activa del	25.000.000 26.000.000 27.500.000 28.000.000 29.000.000 29.000.000 29.000.000 29.000.000 39.000.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Resilizar 2800.00 actividades de promoción de lectu 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios relacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios y elacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento	Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Construir redes funcionades de apentes comunitarios reducionado e libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y la libro de las generales de las libros. Le lectura y la libro de la comunitario reducionado e libro, le lectura y la libro de la comunitario reducionado de las libros. Le lectura y la libros de la construir de la libro de la construir de la c	de Literatura Processo de circulación fillo Taflens biológic de escritivas Actividades de circulación Actividades de formación en fomentos a leitura circulación Actividades de formación en fomentos a leitura circulación Proceso de desirio libra al Viento Actividade de assensación de la Bieratura Actividade de assensación de destribución LAV se de promoción de levera.  Mapeo de agentes que intervience en el consumo del Bios en la cudad de Regota Actividades de la legita Actividades de la legita Actividades de la legita de la legita la legita la legita de la legita la legita de la legita la legita de la legita de la legita de la legita la legita la legita de la legita la legita de la legita de la legita de la legita de la legita la legita de la le	25.000.000 26.000.000 27.500.000 28.000.000
023011601150000007994	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Resilizar 2800.00 actividades de promoción de lectu 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios relacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios y elacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento	Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Construir redes funcionades de apentes comunitarios reducionado e libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y la libro de las generales de las libros. Le lectura y la libro de la comunitario reducionado e libro, le lectura y la libro de la comunitario reducionado de las libros. Le lectura y la libros de la construir de la libro de la construir de la c	de Literatura Processo de circuloción Filibo Talleros bocisión felibo Talleros bocisión felibo Talleros bocisión felibo Carlos de excitivar a la ciudad Actividades de circulación Actividades de feliboración actividades de circulación Actividades de feliboración Actividades de feliboración de la lectura con el programa Processo de displication de literatura Actividades de Actividades de Al Macrinosco de displicación de la literatura Processo de displicación, efiliación y revolvación de neuveros tribudo de la colección de Al Macrinosco de circulación, efiliación y revolvación de la literatura Actividades de serioscosido de distribución LAV se de promoción de lectura.  Mapero de agentes que intervience en el consumo del libro en la ciudad de Begota actividades de la literatura para el fortalecimiento de las actividades de la literatura para el fortalecimiento de las al Viento.  Acciones de fortalecimiento al sector editional y librero entre del sector literario en el periodo del propecto del la literatura de la litera	25.000.000 28.000.000
023011601150000007594	Desarrollo de las prácticas literarias como derecho libro, la lectura y la literatura como práctica indispensables para garantizar y ejercer los dere culturales de todos los ciudadanos y de la ciuc	territorial.  lectura las dimensiones políticas y socioculturales de la práctica literaria en sus diferentes de medientaciones y aglicaciones en la vela cridiciae sal oma en la construcción de la sociocida, contribuyendo a la ampliación del imaginario colectivo frente a la fectura y la literatura.  Generar mayores y nuevas formas de vinculación con los actores locales y comunitarios del sector del libro y la lectura.	Realizar 2000.00 actividades de promoción de lectura de mínimo 45 mintos de duración cada una.  Total Promover 1  Total Inglementar 2.00 redes funcionales, una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.  Total Inglementar 2.00 redes funcionales una de agentes comunitarios relacionados el libro, la lectura y la literatura y otra de puntos de encuentro de Libro al Viento.	360 GERENCIA DE LITERATURA  Resilizar 2800.00 actividades de promoción de lectu 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios relacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  BIES, una de agentes comunitarios y elacionados el 11 360 GERENCIA DE LITERATURA  Implementar 8.00 acciones para el fortalecimiento	Total 360 GERNICAD DE L'ITERATURA  Realizar actividades de promoción de lectura.  Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Total Realizar actividades de promoción de lectura.  Construir redes funcionades de apentes comunitarios reducionado e libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y les terres para el fortalecimiento de las libro, le lectura y la libro de las generales de las libros. Le lectura y la libro de la comunitario reducionado e libro, le lectura y la libro de la comunitario reducionado de las libros. Le lectura y la libros de la construir de la libro de la construir de la c	de Literatura Processo de circulación fillo Taflens biológic de escritivas Actividades de circulación Actividades de formación en fomentos a leitura circulación Actividades de formación en fomentos a leitura circulación Proceso de desirio libra al Viento Actividade de assensación de la Bieratura Actividade de assensación de destribución LAV se de promoción de levera.  Mapeo de agentes que intervience en el consumo del Bios en la cudad de Regota Actividades de la legita Actividades de la legita Actividades de la legita de la legita la legita la legita de la legita la legita de la legita la legita de la legita de la legita de la legita la legita la legita de la legita la legita de la legita de la legita de la legita de la legita la legita de la le	25.000.000 26.000.000 27.500.000 28.000.000 29.000.000 29.000.000 29.000.000 39.000.000 29.000.000



PLAN DE ACCION

		AACEA IN ANGE	in.	* 000 UD * D	20060	
PROYECTO NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	AREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN Invitación pública: Primer Salón de Artistas Arte a la KY	\$ 20.000.000
					Invitación pública:Primer Salón de Artistas Arte a la KY	\$ 9.000.000
					Ferias Locales de Artes 2022- Salón del Ocio y la Fantasía (SOFA)	\$ 5.499.000
1				Total Realizar Actividades de	circulación artística y cultural	\$ 948.536.000
					PROYECTA LA ESCENA	\$ 948.536.000 \$ 20.000.000
			320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	SABERES Y MEMORIA	\$ 20.000.000
				Total Realizar Actividades de Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	circulación artística y cultural	\$ 40.000.000 \$ 40.000.000
					Actividades de circulación	\$ 137.195.900
			310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades de apropiación	\$ 50.000.000 \$ 42.400
	3. Aportar a la construcción de imaginarios que disminuyan la discriminación, segregación e		310 GENERALE DE MOSICA		Pago ARL Pasante Gerencia de Música FLA-Ferias Locales de Artes 2022, (SOFA)	\$ 12.761.700
	inequidad de oportunidades para las mujeres, los grupos etáreos, sociales y poblacionales	Realizar 8580.00 Número Actividades de circulación artística y cultural		Total Realizar Actividades de Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	circulación artística y cultural	\$ 200.000.000
	respecto al goce efectivo y ejercicio de sus derechos culturales.			Total 310 GERENCIA DE MUSICA	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 200.000.000 \$ 53.853.800
					Circulación de las artes y la cultura - Apoyo a la gestión	\$ 58.300.000
					Apoyo misional  Material museográfico y pedagógico	\$ 57.502.500 \$ 15.000.000
					Dotación Galería Santa Fe	\$ 13.520.284 \$ 45.100.000
			330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Apoyo a la gestion Galería Santa FE	\$ 45.100.000 \$ 110.400.000
					Feria Internacional del Libro de Bogotá	\$ 17.000.000
					Proyecto Circuitos Locales de Artes Dibuiantes y caricaturistas	\$ 56.375.000 \$ 4.998.000
					Consejo distrital de artes plásticas	\$ 5.000.000
				Total Realizar Actividades de Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALE	circulación artística y cultural	\$ 437.049.584 \$ 437.049.584
			340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural Total Realizar Actividades de	Actividades y acciones misionales Gerencia	\$ 100.000.000
			340 GENERICIA DE ANTES AGDIOVISOALES	Total Realizar Actividades de Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	circulación artística y cultural	\$ 100.000.000 \$ 100.000.000
			350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de circulación artistica y cultural  Total Realizar Actividades de	Festivales	\$ 643.078.000
			330 GERENCIA DE DANZA	Total Realizar Actividades de	circulación artística y cultural	\$ 643.078.000
				Total 350 GERENCIA DE DANZA		\$ 643.078.000 \$ 280.000.000
			342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Actividades misionales	\$ 280.000.000
			AUDIOVISUALES - PUFA		Actividades y acciones misionales Gerencia Actividades misionales CFB	\$ 520.000.000
				Total Realizar Actividades de	circulación artística y cultural	\$ 968.000.000
				Total 342 PERMISO UNIFICADO PARA FILMACIONES AUDIOVISI	JALES - PUFA  Recursos Pendientes de Recaudo	\$ 968.000.000 \$ 51.541.000
			341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudo Actividades y acciones misionales Gerencia circulación artística y cultural	\$ 48.659.000
				Total Realizar Actividades de Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	circulación artística y cultural	\$ 100,200,000 \$ 100,200,000
				TOWN 342 CHYENNATECA DE BOGUTA	Producción logística	\$ 4.158.273.965
			1		Producción técnica	\$ 3.563.539.300 \$ 186.378.070
			380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	Realizar Actividades de circulación artística y cultural	Producción técnica y logística Gestor Subdirección de las Artes	\$ 85.800.000
			380 AREA DE PRODUCCION		Gestor Subdirección II	\$ 85.800.000
					Ferretería Aloiamiento y Alimentación Colombia Al parque	\$ 30.000.000 \$ 45.000.000
				Total Realizar Actividades de Total 380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	circulación artística y cultural	\$ 8.154.791.335 \$ 8.154.791.335
			Total Realizar 8580.00 Número Actividades o	le circulación artística y cultural		\$ 8.154.791.335 \$ 11.591.654.919
				Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 52.000.000
			302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO ARTÍSTICO	cultural		\$ 306.800.000
				Total Desarrollar Servicio de asistenc	Apovo a la Gestión - Emprendimiento la técnica en gestión artística y cultural	\$ 358.800.000
				Total 302 SOSTENIBILIDAD DE LOS AGENTES DEL CAMPO A		\$ 358.800.000
					APOYO A LA GESTIÓN	\$ 31.800.000
					Apovo a la Gestión - Subdirección de las Artes	\$ 1.285.470.550 \$ 140.000.000
					Apovo a la gestión – Territorialización Planta Temporal 2022	\$ 1.289.631.485
					Profesional apoyo poblacional Asesor misional Direccion General	\$ 217.536.000 \$ 101.475.000
					Annoyo a la gestión - Asesora misional Subdirección de las Artes	\$ 93.500.000
				Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	.4-10	\$ 16.770.000
			300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	cultural	FILBO 2022	\$ 11.958.400
					Servicio de intérprete de lengua de señas y mesas de participación	
					Equipo de apoyo a la supervisión – Subdirección de las Artes BECA DE CREACIÓN PARA COMUNIDADES NEGRAS Y	\$ 48.000.000
					AFROCOLOMBIANAS: ARTE CONTRA LA DISCRIMINACIÓN 2022	3 48.000.000
					BECA DE CIRCULACIÓN Y APROPIACIÓN DE PRÁCTICAS ARTÍSTICAS DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS 2022	\$ 27.304.050
					DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCULOMBIANAS 2022	
					Planta Temporal - Aportes seguridad social pensiones privadas	\$ 10.959.515
				Total Desarrollar Servicio de asistenc	ia técnica en gestión artística y cultural	\$ 3.354.405.000
				Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES		\$ 3.354.405.000
			1	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 54.629.000
			320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	cultural	Apoyo a la gestion PROYECTA LA ESCENA	\$ 245.212.000 \$ 39.839.000
			1		FLA-Ferias Locales de Artes 2022	\$ 2.320.000
				Total Desarrollar Servicio de asisteno Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	ia técnica en gestión artística y cultural	\$ 342.000.000 \$ 342.000.000
				Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y	APOYO A LA GESTIÓN	\$ 342.000.000 \$ 457.300.000
			301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	cultural		\$ 457.300.000 \$ 68.292.025
				Total Desarrollar Servicio de asistenc	Programa de Estímulos Arte y Memoria sin Fronteras la técnica en gestión artística y cultural	\$ 525.592.025
				Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS		\$ 525.592.025
	1				APOYO A LA GESTIÓN	\$ 616.455.000
			310 GERENCIA DE MÚSICA	Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural		
			310 GERENCIA DE MÚSICA	cultural Total Desarrollar Servicio de asistenc	a técnica en gestión artística y cultural	\$ 616.455.000
			310 GERENCIA DE MÚSICA	cultural	a técnica en gestión artística y cultural	\$ 616.455.000 \$ 616.455.000
			310 GERÊNCIA DE MÚSICA	cultural Total Desarrollar Servicio de asistenc	a técnica en gestión artística y cultural  Alianzas estratégicas	\$ 616.455.000 \$ 616.455.000 \$ 88.570.333
			310 GERENCIA DE MÚSICA	cultural Total Desarrollar Servicio de asistenc Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	a técnica en gestión artística y cultural  Alianzas estratégicas  APOVO A LA GESTIÓN	\$ 616.455.000 \$ 616.455.000 \$ 88.570.333 \$ 128.474.800
				cultural Total Desarrollar Servicio de asistenc Total 310 GERENCIA DE MÚSICA  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y	a técnica en gestión artistica y cultural  Alianzas estratégicas  APOYO A LA GESTIÓN  BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SCRETARIA DISTRITAL DE HABITAT E IDARTES	\$ 616.455.000 \$ 616.455.000 \$ 88.570.333
			310 GERENCIA DE MÚSICA  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	cultural Total Desarrollar Servicio de asistenc Total 310 GERENCIA DE MÚSICA	a Mécilica en gestión artística y cultural  Alianzas estratégicas  APOYO A LA GESTIÓN  BECA FESTIVAL DE LAS ARTES VALIDENES. SEGUNDA EDICÓN- SECRETARÍA DISTRATA DEL HABITAT E LORRES. Juncados BECA FESTIVAL DEL ASA VALIBRES SEGUNDA	\$ 616.455.000 \$ 616.455.000 \$ 88.570.333 \$ 128.474.800
				cultural Total Desarrollar Servicio de asistenc Total 310 GERENCIA DE MÚSICA  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y	Allanas estatiĝijas  Allanas estatiĝijas  Allanas estatiĝijas  AROYO A LA GESTION  BECA FESTINALE DIA SARTES MALBITITES SEGUNDA EDICON- SCOLTEARÍA DISTRITAL DEL HARITAT E LOARTES  Jundos BECA FESTINALE DIA SARTES MALBITITES SEGUNDA EDICON- SCOLTEARÍA DISTRITAL DEL HARITAT E LOARTES  PAUGOS BECA FESTINAL DEL LA SARTES VALUITITES SEGUNDA EDICON-SECRETARIA DISTRITAL DEL HABITAT E IDARTES  FOLICION-SECRETARIA DISTRITAL DEL HABITAT E IDARTES	\$ 616.455.000 \$ 88.570.333 \$ 128.474.800 \$ 280.000.000 \$ 17.500.000 \$ 30.466.667
				cultural Total Desarrollar Servicio de asistence Total 316 GRENCIA DE MÚSICA  Total 316 GRENCIA DE MÚSICA  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y  cultural	attorica en gestión artística y cultural  Allanzas estratégicas  ANOTO A LO GESTIÓN  BECA HESTINADE LOS ARTES WALERINES-SEGUIDA EDICIÓN- SCORTARIA DISTRITA DEL HABITAT E LOMETES  SEGUITARIA DESTRITA DEL HABITAT E LOMETES  FERON-SEGUITARIA DEL ETA ARTES WALERINES-SEGUIDA  FERON-SEGUITARIA DEL ETA ARTES WALERINES-SEGUIDA  FERON-SEGUITARIA DEL ETA ARTES WALERINES-SEGUIDA  FERON-SEGUITARIA DEL ETA ARTES VIDENTES  Imprezes restrated de las HARVES Violentes	\$ 616,455,000 \$ 616,555,000 \$ 88,570,333 \$ 128,474,800 \$ 280,000,000 \$ 17,500,000 \$ 30,466,667 \$ 29,63,000
		Desarrollar 312.00 Número Actividados de septirios de asistementa técnica en analista salistica.		cultural Total Desarrollar Servicio de asistence Total 316 GRENCIA DE MÚSICA  Total 316 GRENCIA DE MÚSICA  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y  cultural	Allanzas estratégicas Allanzas estratégicas Allanzas estratégicas ANOTO A LO GISTIÓN BECA FESTINALO LOS ARTES VALIDATES - SEGUNDA EDICIÓN - SCORTAGAÍA DISTRITA LOB HABITAT E LOARTES MANDO BECA FASTONA DEL DA ARTES VALIDATES - SEGUNDA EDICIÓN - SCORTAGAÍA DISTRITA DEL HABITAT E LOARTES EDICIÓN - SCORTAGAÍA DISTRITA DEL HABITAT E LOARTES EDICIÓN - SCORTAGAÍA DEL CARLO LOS ARTES VALIDADES EDICIÓN - SCORTAGAÍA DEL CARLO LOS ARTES VALIDADES EDICIÓN - SCORTAGAÍA DEL CARLO LOS ARTES DEL C	\$ 616.455.000 \$ 88.570.333 \$ 128.474.800 \$ 280.000.000 \$ 17.500.000 \$ 30.466.667
	9. Generar oportunidades equitativas para el desarrollo creativo e innovador de las artes en	Desamollar 312.00 Número Actividados de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural		collegal Total Desarrollar Servicio de asistence Total Se cicamica De Midsica.  Total Desarrollar Servicio de asistence Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistence	Allantas estralégicas  Allantas estralégicas  Allantas estralégicas  BECA TISTANA D. CLAS ARTIS SANLIPTAS SAGONDA BOCCÓN- SCENTERÍA SARTIS SANLIPTAS SAGONDA  BOCCÓN-SERVIZA DEL CLAS ARTIS SALIBINTAS SAGONDA  FERDIDOS SERVIZADE DEL CARRIS SALIBINTAS SAGONDA  FERDIDOS SAGONDA FORMADO SAGONDA SAGONDA  FERDIDOS SAGONDA SAGONDA SAGONDA SAGONDA SAGONDA  FERDIDOS SAGONDA SAGOND	\$ 614.450.000 \$ 88.70.331 \$ 128.474.800 \$ 280.000.000 \$ 17.500.000 \$ 29.400.000 \$ 29.400.000 \$ 30.466.667 \$ 29.400.000
	Generar oportunidades equitativas para el desarrollo creativo e innovador de las artes en Bogotá	Desamollar 312.00 Número Actividades de servico de asistencia técnica en gestión artistica y cultural		collegal Total Desarrollar Servicio de asistence Total Se cicamica De Midsica.  Total Desarrollar Servicio de asistence Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistence	Allanzas estratégicas  Allanzas estratégicas  ARPOR A LO GESTÓN  BECA RESTIVAL DE LAS ARTES VALIDATES -SEGUIDA EDICIÓN -  SCOCERADA DESTRETA LOS LABILATES -SEGUIDA EDICIÓN -  SCOCERADA DESTRETA LOS LABILATES -SEGUIDA EDICIÓN -  SCOCERADA DESTRETA LOS LABILATES -SEGUIDA EDICIÓN -  SEGUIDA -SEGUIDA DESTRETA LOS LABILATES -SEGUIDA EDICIÓN -  FERENTA DE LA SEGUIDA ESTRETA LOS LABILATES - SEGUIDA ESTRETA LOS LABILATES -  Impreses cisentad de las Antes Valientes  Loterios en gestión artistica y colorar  Todos - Seguida - Segui	\$ 616455.000 \$ 88.570.333 \$ 88.570.333 \$ 128.474.800 \$ 280.000.000 \$ 127.500.000 \$ 130.466.607 \$ 2.964.000 \$ 5 30.466.607 \$ 5 2.964.000 \$ 5 37.680.000 \$ 5 37.680.000
		Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural		cultural Total Desarrollar Servicio de asistence Yotal 318 GERENCIA DE MÚSICA  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia Total Desarrollar Servicio de asistence Total 330 GERENCIA DE ARTES FLÁSTICAS Y VISUALIA	Allazas estrafejas  Allazas estrafejas  Allazas estrafejas  Allazas estrafejas  BECA RESTINA DE LAZOTO AL JACESTÓN  BECA RESTINA DE LAZOTO AL JACESTÓN  SECRETA AL SOLOTO AL JACESTÓN  SECRETA AL SOLOTO AL JACESTÓN  SECRETA AL SOLOTO AL JACESTÓN  SECRETA AL JACESTÓN  SECRETA AL JACESTÓN  FERRÍA DE LAZOTO AL JACESTÓN  FERRÍA DE LAZOTO AL JACESTÓN  FERRÍA DE LAZOTO AL JACESTÓN  TENDRO AL SECRETA DE LAZOTO AL JACESTÓN  TENDRO AL SECRETA DE LAZOTO AL JACESTÓN  TENDRO	\$ 618455.000 \$ 618455.000 \$ 188570.333 \$ 128478.000 \$ 280000.000 \$ 17250.000 \$ 32840.000 \$ 32840.000 \$ 34940.000 \$ 34940.0000 \$ 34940.00000 \$ 34940.0000 \$ 34940.0000 \$ 34940.0000 \$ 34940.0
		Desamollar 312.00 Número Actividados de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	coltural Total Deserrollar Servicio de asistence Total 316 (RRINCIA DE MÚSICA.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistence Total 336 CRRINCIA DE ARTES FAÁSTICAS Y VISUARI  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y	Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  BECA RESTIVAL DE LAS ARTIS SALIADITAS SAGONDA ROCCÓN -  BECA RESTIVAL DE LAS ARTIS SALIADITAS SAGONDA ROCCÓN -  BECA RESTIVAL DE LAS ARTIS SALIADITAS SAGONDA ROCCÓN -  ARTIS SALIADITAS SAGONDA ROCCÓN -  BECA RESTIVAL DE LAS ARTIS SALIADITAS SAGONDA  FERDIDOS SEGUENDA DESTITAS DE LABRATE L'IDARTES  FERDIDOS SEGUENDA DESTITAS DE LABRATE L'IDARTES  FERDIDOS SAGONDA PORTIS SAGONDA ROCCÓN -  FERDIDOS SAGONDA SAGONDA ROCCÓN -  FERDIDOS SAGONDA SAGONDA ROCCÓN -  Planesción - gecución y agalimiento de processo de promoción de  Local de processo contractuales y consuperanticia de la derencia del Exerciso de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso contractuales y consuperanticia de la derencia del Exerciso de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso contractuales y   Pracesción - gecución y agalimiento de porcesso contractuales y   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso contractuales y   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso con de mandrido de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso con de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso con de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso con de formación de   Planesción - gecución y agalimiento de porcesso con de formación de    Planesción - gecución y agalimiento de porcesso con de    Planesción - gecución y agalimiento de    Planesción - gecución y agalimiento de    Planesción - gecución y agalimiento de	\$ 618455.000 \$ 1818455.000 \$ 88.570.333 \$ 128.474.800 \$ 2800.000.000 \$ 17500.000 \$ 10.466.667 \$ 2.748.000 \$ 5 47.774.800 \$ 5 5.747.800 \$ 5 5.7758.000 \$ 5 66.950.000 \$ 5 66.950.000 \$ 5 64.530.000 \$ 5 66.950.000
		Desamollar 312.00 Número Actividades de senvicio de azistencia técnica en gestión artistica y cultural		cultural Total Desarrollar Servicio de asistence Yotal 318 GERENCIA DE MÚSICA  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia Total Desarrollar Servicio de asistence Total 330 GERENCIA DE ARTES FLÁSTICAS Y VISUALIA	Allanca estrafejica  Allanca estrafejica  Allanca estrafejica  Allanca estrafejica  BECA FESTINAL DE LAX ANTES VALENTES SEGUNDA EDICON - SCORTEARA DO DETENDA DE LARGATES VALENTES - SEGUNDA AD DETENDA DE LARGATES VALENTES - SEGUNDA CENTRA DE LA ARTES VALENTES - SEGUNDA CENTRA DE LA ARTES VALENTES - Impreso Festivo de las ARTES VALENTES - SEGUNDA CENTRA DE LA ARTES VALENTES - SEGUNDA CENTRA DE LA ARTES VALENTES - SEGUNDA CENTRA DE LA CONTRA DEL CONTRA DE LA CONTRA DEL CONTRA DE LA CO	\$ 618455.000 \$ 181855.000 \$ 88.570.133 \$ 128.474.800 \$ 280.000.000 \$ 175.000.000 \$ 175.000.000 \$ 2.950.000 \$ 2.950.000 \$ 5 3645.667 \$ 5 427974.800 \$ 5 57.680.000 \$ 5 66.950.000 \$ 5 64.5200.000 \$ 5 5 57.680.000
		Desamollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	coltural Total Deserrollar Servicio de asistence Total 316 (RRINCIA DE MÚSICA.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistence Total 336 CRRINCIA DE ARTES FAÁSTICAS Y VISUARI  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y	Allantas estrológicas  Allantas estrológicas  Allantas estrológicas  BECA TESTIVA D. R. ADESTIDA . AGESTIDA .  BECA TESTIVA D. R. ADESTIDA . AGESTIDA .  SECRETA AGESTIDA . AGESTIDA . AGESTIDA .  SECRETA AGESTIDA . AGESTIDA . AGESTIDA . AGESTIDA .  SECRETA AGESTIDA . AGESTIDA . AGESTIDA . AGESTIDA .  SECRETA . AGESTIDA	\$ 618455.000 \$ 618455.000 \$ 188570.333 \$ 128478.000 \$ 280,000.000 \$ 127,000.000 \$ 127,000.000 \$ 2,000.000 \$ 2,000.000 \$ 3,000.000 \$ 44,000 \$ 5,000.000 \$ 5,000.000 \$ 5,000.000 \$ 5,000.000 \$ 6,000.000 \$ 7,660.000 \$ 7,660.000
		Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	coltural Total Deserrollar Servicio de asistence Total 316 (RRINCIA DE MÚSICA.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistence Total 336 CRRINCIA DE ARTES FAÁSTICAS Y VISUARI  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y	Allanzas estratégicas  Allanzas estratégicas  Allanzas estratégicas  AROTO A LO GESTON  BECA RESTINO LO LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SCOCITADAD, DOSTRITA LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SCOCITADAD, DOSTRITA LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SEGUNDA SEGUNDA DESTA LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SEGUNDA SEGUND	\$ 618455.000 \$ 181855.001 \$ 88.570.133 \$ 128.474.800 \$ 280.000.000 \$ 175.000.000 \$ 175.000.000 \$ 2.961.000 \$ 2.961.000 \$ 5 342.742.800 \$ 5 427.742.800 \$ 5 66.950.000 \$ 6.950.000 \$ 5 43.200.000 \$ 5 5 57.680.000
		Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Collegal Total Desarrollar Servicio de asistence Total Secuencia DE Música.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total 330 GERINCIA DE ARTES FLÁSTICAS Y VISUALI  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural	Allancas estantégicas  Allancas estantégicas  Allancas estantégicas  ALPOTO A LA GISTIÓN  BECA RESTIVAL DE LAS ARTES VALLEPTES -SEGUNDA BOLCÓN -  BECA RESTIVAL DE LAS ARTES VALLEPTES -SEGUNDA BOLCÓN -  BECA RESTIVAL DE LAS ARTES VALLEPTES -SEGUNDA BOLCÓN -  BOLCÓN - SEGUNDA BOLCÓN -  FERNÍON - SEGUNDA POLCÓN	\$ 618455.000 \$ 188570.133 \$ 128474.800 \$ 280000.000 \$ 1726476.800 \$ 172600.000 \$ 172600.000 \$ 2965.000 \$ 2965.000 \$ 57660.000 \$ 46320.000 \$ 3766.000 \$ 3766.000 \$ 37660.000 \$ 37660.000 \$ 37660.000 \$ 37660.000 \$ 37660.000
		Desamollar 312.00 Número Actividados de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	coltural Total Desarrollar Servicio de asistence Total 316 GERINCIA DE MÚSICA.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total 310 GERINCIA DE ARTIS PLANTICAS Y VINCUAL  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	Allanzas estratégicas  Allanzas estratégicas  Allanzas estratégicas  AROTO A LO GESTON  BECA RESTINO LO LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SCOCITADAD, DOSTRITA LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SCOCITADAD, DOSTRITA LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SEGUNDA SEGUNDA DESTA LOS ARTES VALUENTES - SEGUNDA EDICIÓN - SEGUNDA SEGUND	\$ 618455.000 \$ 618455.000 \$ 188570.333 \$ 128478.000 \$ 280,000.000 \$ 127,000.000 \$ 127,000.000 \$ 2,000.000 \$ 2,000.000 \$ 3,000.000 \$ 44,000 \$ 5,000.000 \$ 5,000.000 \$ 5,000.000 \$ 5,000.000 \$ 6,000.000 \$ 7,660.000 \$ 7,660.000
		Desamollar 312.00 Número Actividades de servicio de azistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Collegal Total Desarrollar Servicio de asistence Total Secuencia DE Música.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total 330 GERINCIA DE ARTES FLÁSTICAS Y VISUALI  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural	Allancas estantégicas  Allancas estantégicas  Allancas estantégicas  ALPOTO A LA GISTIÓN  BECA RESTIVAL DE LAS ARTES VALLEPTES -SEGUNDA BOLCÓN -  BECA RESTIVAL DE LAS ARTES VALLEPTES -SEGUNDA BOLCÓN -  BECA RESTIVAL DE LAS ARTES VALLEPTES -SEGUNDA BOLCÓN -  BOLCÓN - SEGUNDA BOLCÓN -  FERNÍON - SEGUNDA POLCÓN	\$ 618455.000 \$ 618455.000 \$ 161845.000 \$ 188.570.133 \$ 122.474.800 \$ 175.000.000 \$ 175.000.000 \$ 175.000.000 \$ 1966.667 \$ 2961.000 \$ 5 457.974.800 \$ 5 457.974.800 \$ 5 57.680.000 \$ 77.680.000 \$ 3 465.320.000 \$ 5 57.680.000 \$ 5 57.680.000 \$ 5 77.680.000 \$ 5 77.680.000 \$ 1 77.680.0000 \$ 1 77.680.0000 \$ 1 77.680.0000 \$ 1 77.680.0000 \$ 1 77.680.0000 \$ 1 77.680.0000 \$ 1 77.680.0000 \$ 1 77.680.00000 \$ 1 77.680.000000000000000000000000000000000
		Desamollar 312.00 Número Actividados de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  360 GERENCIA DE LITERATURA	collural Total Desarrollar Servicio de asistence Total 310 GERINCIA DE MÚSICA.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total 310 GERINCIA DE ARTIS FLÁSTICAS Y VISINAIS  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión ar	Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  BECA TISTANA DI LAS ANTES NALIDITAS SECUNDA BOCCÓN- SECRETA SANTES NALIDITAS SECUNDA BOCCÓN- SECRETA SANTES NALIDITAS SECUNDA BOCCÓN- SECRETA SECRETA SECUNDA DE LAS ANTES NALIDITAS SECUNDAS  ESCUNDAS SECRETAS DESTANDA DE LAS ANTES NALIDITAS SECUNDAS  ESCUNDAS SECRETAS DESTANDA DE LAS ANTES NALIDITAS SECUNDAS  ESCUNDAS DE LAS ANTES NALIDITAS SECUNDAS  ESCUNDAS DE LAS ANTES NALIDITAS SECUNDAS  ESCUNDAS DE LAS ANTES NALIDITAS SECUNDAS  FERNACIONAS DE LAS ANTES NALIDITAS SECUNDAS SE	\$ 618455.000 \$ 18267.033 \$ 128.474.000 \$ 280.000.000 \$ 280.000.000 \$ 175.00.000 \$ 30.0466.607 \$ 375.600.000 \$ 542.974.800 \$ 542.974.800 \$ 566.900.000 \$ 576.000.000 \$ 5 30.000.000 \$ 5 30.000.000 \$ 5 30.000.000 \$ 5 30.000.000 \$ 5 30.000.000 \$ 5 30.000.000 \$ 3 30.0000.000 \$ 3 30.0000.0000 \$ 3 30.0000.0000 \$ 3 30.0000.0000 \$ 3 30.0000.0000 \$ 3 30.0000.0000 \$ 3 30.0000.0000 \$ 3 30.0000.0000 \$ 3 30.0000.0000000000000000000000000000
		Desamollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	coltural Total Describler Servicio de asistence Total SIG (REINCLA DE MÚSICA  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistence Total 330 GERINCA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALI  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artística y cultural	Alleana etertefecia  Alleana etertefecia  Alleana etertefecia  BECA ESTINAL DE LAS ANTS SAUBITITS - SEGINDA EDICON- SCRETARIO ADETRA DE MARIETA E MEDIONA SCRETARIO ADETRA DE MARIETA E GARRES Audios EECA ESTINAL DE LAS ANTS SAUBITITS - SEGINDA EDICON- SCRETARIO ADETRA DE DE MARIETA E GARRES Audios EECA ESTINAL DE LAS ANTES MULBITIS - SEGINDA EDICON-SCRETARIO ADETRA DE MARIETA E GARRES Audios EECA ESTINAL DE LAS ANTES MULBITIS - SEGINDA INCREDITA E GARRES MULBITIS - SEGINDA INCREDITA E MARIETA E GARRES INCREDITA E GARRES MULBITIS - SEGINDA INCREDITA E GARRES MULBITIS - SEGINDA INCREDITA E GARRES MULBITIS - SEGINDA FORMATION SEGINDA Approx ademostration transversal a la Gereracia de Literatura Approx a la Geretacia de Certa de Literatura Approx a la Geretacia de Regissa Literatura Alleana Adexa de Regissa Literatura Allea	\$ 618455.000 \$ 188.570.133 \$ 128.474.800 \$ 280.000.000 \$ 177.000.000 \$ 177.000.000 \$ 296.000 \$ 296.000 \$ 307.560.000 \$ 377.680.000
		Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  360 GERENCIA DE LITERATURA	colluzal Total Desarrollar Servicio de asistence Total SIS GERRICA DE MÓSICA.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión arristica y cultural	Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  BECA TISTIVA D. R. ADSTOR AL ALGISTION  BECA TISTIVA D. R. ADSTOR AL ALGISTION  SCHETABA D. ADDITATA D. R. HAINT ALGISTION  SCHETABA D. ADDITATA D. R. HAINT ALGISTION  SCHETABA D. ADDITATA D. R. HAINT ALGISTION  FERNING S. SERE FARE ALGISTRA D. R. HAINT EL ILABRITS  Fernind de la Ladra Vallentes  Fernind de la Ladra Vallentes  Fernind de la Ladra Vallentes  Allantas de la Contraction de la San Auditation  Fernind de la Ladra Vallentes  Finnesción, ejecución y egualimiento ap processo de promoción de  Allantas de la Contraction de la Contractica de l	\$ 618455.000 \$ 618455.000 \$ 188570.313 \$ 1728478.000 \$ 280,000.000 \$ 127,000.000 \$ 127,000.000 \$ 2465.000 \$ 2465.000 \$ 3265.000 \$ 3265.000 \$ 327,0
		Desarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural	330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  360 GERENCIA DE LITERATURA	collural Total Desarrollar Servicio de asistence Total 310 GERINCIA DE MÚSICA.  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total 310 GERINCIA DE ARTIS FLÁSTICAS Y VISINAIS  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Total Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y cultural  Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión artistica y Desarrollar Servicio de asistencia técnica en gestión ar	Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  Allantas estratégicas  BECA TISTIVA D. R. ADSTOR AL ALGISTION  BECA TISTIVA D. R. ADSTOR AL ALGISTION  SCHETABA D. ADDITATA D. R. HAINT ALGISTION  SCHETABA D. ADDITATA D. R. HAINT ALGISTION  SCHETABA D. ADDITATA D. R. HAINT ALGISTION  FERNING S. SERE FARE ALGISTRA D. R. HAINT EL ILABRITS  Fernind de la Ladra Vallentes  Fernind de la Ladra Vallentes  Fernind de la Ladra Vallentes  Allantas de la Contraction de la San Auditation  Fernind de la Ladra Vallentes  Finnesción, ejecución y egualimiento ap processo de promoción de  Allantas de la Contraction de la Contractica de l	\$ 618455.000 \$ 188570.333 \$ 128474.800 \$ 28000.000 \$ 17500.000 \$ 17500.000 \$ 100466.607 \$ 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 5 100466.607 \$ 10



PLAN DE ACCION

Part	PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETINO GENERAL DEL PROVICTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMAD	DO 2022
	PROTECIO	NOMBRE PROTECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROTECTO	OBJETIVOS ESPECIFICOS DEL PROTECTO	META IDAKTES	AKEA			VALUK PRUGRAMAL	516.922.000
						350 GERENCIA DE DANZA	cultural		\$	348.000
Marie   Mari								cia técnica en gestión artística y cultural	\$	517.270.000
Part							Total 350 GERENCIA DE DANZA	Annual Control of the	s	<b>517.270.000</b> 804.114.500
Part									5	62.343.500
Part								Actividades misionales GAA/CFB	\$	40.000.000
						AUDIOVISUALES - PUFA		Adiciones Equipo Comisión Filmica de Bogotá Adiciones Equipo Comunicaciones	\$	58.139.000 8.579.500
Part							Total December Consists de existen	Adiciones Equipo Misional	\$	77.938.000 1.051.114.500
Part								UALES - PUFA	\$	1.051.114.500
### 18								Apoyo a la Gestión - Equipo Operaciones	\$	487.484.332
# 1								Pago de impuestos	\$	1.829.282
# 18								Pago de Impuesto Ley de Cine	\$	10.004.000
Part								Pago de impuesto de IVA Cinemateca	\$	37.166.722
### 18						341 CINEMATECA DE BOGOTA	cultural		\$	499.273.832 57.769.000
### 18								Apoyo a la Gestión - Equipo Misional / Adiciones	\$	122.000.000
								Apoyo a la Gestión - Equipo de Operaciones / Adiciones	\$	43.000.000
Part							Total Desarrollar Servicio de asisteno	Gastos Administrativos cia técnica en gestión artística y cultural	\$	30.000.000 1.305.527.164
## 18							Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		\$	1.305.527.164
									\$	685.216.640
						380 ÁREA DE PRODUCCIÓN	cultural		\$	47.300.000 47.300.000
### Part								cia técnica en gestión artística y cultural	\$	779.816.640
### Part					Total De	sarrollar 312.00 Número Actividades de servicio de	asistencia técnica en gestión artística y cultural		\$	779.816.640 11.391.182.465
### 1		Fortalerimiento a las Artes territorios y	disfrute, conocimiento y práctica de las artes en la vida							00 000 000
1	023011601210000007585		cotidiana con garantía de derechos culturales de la ciudadanía en sus diversidades sociales, económicas.					APOYO A LA GESTION	\$	88.000.000
1								Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales	\$	190.400.000
Add   1997   1								FILBO 2022	\$	53.800.000 92.452.800
### STATES AND PRODUCTS AND PRO								Profesional poblaciones 3	\$	92.452.800
1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-									\$	48.000.000
Part									\$	12.000.000
Another and all all any place places are required from the control of the contr						300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES				100.000.000
The content of the								Discapacidad, memoria social y habitabilidad en calle	\$	100.000.000
Part									\$	93.200.000
1   Notice a local cité de partir sol during prigratin querieur de la partir sol during principa querieur de la partir sol during principa querieur de l										20.695.950
Section of control and contr								DE COMUNIDADES NEGRAS Y AFROCOLOMBIANAS 2022	\$	20.695.950
1.								BECA DE CURADURÍA Y DESARROLLO DE COMPONENTES	\$	40.000.000
Section of the control of the cont								JURADOS BECAS ÉTNICOS	\$	19.546.794
Part				<ol> <li>Transformar la visión de las artes y la cultura propiciando experiencias para espectadores activos, reduciendo las jerarquías entre los artistas y otros agentes culturales, valorando y</li> </ol>	Realizar 1404.00 Número Actividades de educación informal en áreas artísticas y culturales			Apoyos directos para reconocer los procesos artísticos de los ióvenes	\$	60.000.000
March   Marc				reconociendo los saberes, creatividad y experiencias de las personas.			Total Realizar Actividades de educación	n informal en áreas artísticas y culturales	\$	910.548.344 910.548.344
Market   100   1							Total 300 300Diffeection be BO ARTES	APOYO A I A GESTIÓN	s	47.226.400
1						330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y		\$	100.000.000
Registration   Regi								Educación informal en artes y cultural - Apoyo misional - Apoyo	\$	58.300.000
A product of state and s								Educación informal en artes v cultural - Apovo misional	\$	70.400.000
March   Marc								n informal en áreas artísticas y culturales ES	\$	275.926.400 275.926.400
Marie   1900						240 CERENCIA DE ARTES AUDIOMENIALES		Actividades y acciones misionales Gerencia	s	202.900.000
Ration (Controlled in State of Controlled i						340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Total Realizar Actividades de educación	n informal en áreas artísticas y culturales	\$	202.900.000
March   Marc										202.900.000
Part						350 GERENCIA DE DANZA	culturales		5	30.000.000
Accordance of concentration of the control of the							Total 350 GERENCIA DE DANZA	i informal en areas artísticas y Culturales	\$	30.000.000
Transferred connections de la mariable coultres de production de la mariable de						244 045444704 05 000076	Realizar Actividades de educación informal en áreas artísticas y	Actividades de Exhibición / Circulación	\$	62.000.000
Part   Comment of the Comment of t						341 LINEMATECA DE BOGOTA		Recursos Pendientes de Recaudo	\$	20.600.000 82.600.000
AMAGE ANTIFICATION TO PUBLISH A PROJECT VISIALS AND ACTION TO PUBLISH AND ACTION OF COUNTY OF THE PUBLISH AND ACTION OF THE PUBLISH AND AC							Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	January Condidies	\$	82.600.000
A Particular in places a million or southern of the malliodic columnite, priciose a million or youlders on the Columnitary or younger of the malliodic columnite, priciose a million or younger of the malliodic columnite, priciose a million or younger of the malliodic columnite, priciose a million or younger of the malliodic columnite, priciose a million or younger of the mallion or columnite and the price of the mallion of the malli					Tot	ai Realizar 1404.00 Número Actividades de educació	on intormai en áreas artísticas y culturales	ALIANZAS INTERINSTITUCIONALES FESTIVAL DE LAS ARTES	5	1.501.974.744 580.000.000
Bellar Actividades de creacio attitica y quintificar promiser de la residiades curboria, práctica articida y quintificar promiser de la residiades curboria, práctica articida y quintificar promiser de la residiades curboria de la residiade curboria de la residiado de propo participa de la residiade curboria de la residiade curboria de la residiade curboria de la residiado de la r								VALIENTES	3	105.000.000
Entitle 100 page 1 page 2013   5   1   1   1   1   1   1   1   1   1						220 0525101 25 12555 - /	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Arte Urbano	\$	58.630.000
Approximate of conceniente de la residades curvates protection et l'activité et conceniente de la residades curvates protection et l'activité de conceniente de la residades de conceniente de la residade de concenie						33U GERENCIA DE ARTÉS PLASTICAS Y VISUALES	,	Festival Hip Hop al Parque 2022	\$	93.209.714 38.400.000
Particular de las resilidades culturales, práctica artistica y sociales en la cultural								Coordinación acciones Museo Abierto de Bogotá y becas de	\$	1.688.025.002
Extraction of the residence of the resid							Total Realizar Actividades o	de creación artística y cultural	\$	2.563.264.716
September 1 Septem					Realizar 1092.00 Número Actividades de creación artística y cultural	AND CORPORATION OF ADDRESS AND ADDRESS.	Total 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALI Realizar Actividades de creación artística y cultural	Acciones Misionales de Creación	\$	2.563.264.716 324.000.000
SO GERINCA DE DANZA Relate Actividades de crascial extractar cu climatal Final State (ERMINATE DE DOSOTIA Final State (ERMINATE DE D						340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Total 240 GERENICA DE ANTE AUDICIONALES	de creación artística y cultural	\$	324.000.000
As I CINEMATICA DE BOOTA  As I CINEMATICA DE BOOTA  Bealur Actividades de creación artistra y cultural  Total Resultur 1992.00 Numero Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistric y cultural y la ciudadenia  Total Resultur 1992.00 Numero Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistric y cultural y la ciudadenia  Prescrictor artistico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultural y la ciudadenia  Fealizar Actividades de aprop para la organización y participación del sector artistrico y cultur						350 GERENCIA DE DANZA	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Plataforma Danza Bogotá	\$	<b>324.000.000</b> 320.000.000
Apoyo director para visibilizar principación de sector artistica y cultural y la ciudadania de seguipamiento y espacios cultural y la ciudadania de seguipamiento y espacios cultural y la ciudadania y uso de equipamiento y espacios cultural con institucione, organizacióne y segered de con institucione, organizacióne y segered de con institucione, organización y participación del sector artistica y cultural y la ciudadania de seguipamiento y espacios cultural via ciudadania de seguipamiento y espacios cultural via ciudadania y uso de equipamiento y espacios cultural y la ciudadania de seguipamiento y espacios cultural y la ciudadania de sector artistico y cultura						and an annual property	Total Realizar Actividades o	de creación artística y cultural	\$	320.000.000 320.000.000
Total Realizar 1902.00 Nimero Actividades de creación artistra y cultural y la ciudadania  Apoyo director para viabilizar planes de acción de las personas inspires  Apoyo director para viabilizar planes de acción de las personas inspires  Apoyo director para viabilizar planes de acción de las personas inspires  Apoyo director para viabilizar planes de acción personas victimas  Apoyo director para viabilizar planes de acción personas victimas  Apoyo director para viabilizar planes de acción personas victimas  Fostal Bos Blassor Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Neterior la práctica artistica en tridata la tocalidades a travade de la articulación soctual  6  Fostal Bos Blassor Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Fostal Realizar Actividades de apoyo para						341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Realizar Actividades de creación artística y cultural	Recursos Pendientes de Recaudo	\$	32.200.000 32.200.000
Total Realizar 1992.00 Nimero Actividades de creación artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la organización y participación del sector artistica y cultural y la cuidadania 5  Federal Realizar Actividades de aporto para la							Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	Security districts y cultural	\$	32.200.000
Realizar Actividades de apopo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania  6. Potenciar las prácticas artisticas en todas las localidades a través de la articulación estructural del sector artistico y cultural y la ciudadania  7. Potenciar las prácticas artisticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial el interesacionición instituciones, organizaciones y agentes del cumpo para el fortalecimiente y uso de equipamientes y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y transdicciplinar y transdicciplinar y transdicciplinar y transdicciplinar y espacios culturales con vocación de trabajo interdisciplinar y la ciudadania se con vocación de trabajo interdisciplinar y la ciudadania se con vocación de trabajo interdisciplinar y la ciudadania se con vocación de trabajo interdisciplinar y la ciudadania se con vocación de trabajo interdisciplinar y transdicciplinar y transdiccipli						Total Realizar 1092.00 Número Actividades	de creacion artística y cultural		\$	3.239.464.716
Separate designation of the profession of the pr							Realizar Actividades de apono para la organización		\$	41.000.000
Total Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadanía  intervencional con instituciones, organizaciones y agentes del campo para de fortalecimiento y oci de equipamiento y espacio culturale con sociolo de trabajo interrescipilar y transdiciglinar y transdicignar y transdiciglinar y transdicignar y transdicig						300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES				
To the floating Actividates of approp para to graphizated by participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  To floating Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar 468.00 Número Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar 468.00 Número Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar 468.00 Número Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  To floating Actividades de approp para to graphización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  Realizar Actividades de approp para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  To floating Actividades de approp para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  To floating Actividades de approp para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  To floating Actividades de approp para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  To floating Actividades de approp para la organización y participación del sector artistico y cultural y la ciudadania 5  To floating Actividades de approp para la organización y participación del									\$	20.000.000
S. Potenciar is profess a mission on toda is bouiledes a travel, de la articulación soctored e proprio para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Potenciar is profess a mission on toda is bouiledes a travel, de la articulación soctored e sector articitor y cultural y la ciudadenia su considerate programa del considerate profession del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Realizar 468.00 Número Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Realizar 468.00 Número Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades de apopo para la organización y participación del sector articitor y cultural y la ciudadenia.  S. Actividades d							Total Realizar Actividades de apoyo para la organización	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	61.000.000
Activations of page 15 and 15							Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación	Arthurladae do accomissión	4	<b>61.000.000</b> 150.000.000
6. Potenciar las prácticas arterials to prácticas arterials prácti						310 GERENCIA DE MÚSICA	del sector artístico y cultural y la ciudadanía  Total Realizar Actividades de apoyo para la organización	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	150.000.000
e intersectanal con instituciones, organizaciones y agentes del campo para e informacionimento y uso de equipamientos y espacios cultural y la ciudadania servicio de trabajo interdisciplinar y transdisciplinar.  3.40 GERDICIA DE ARTS AUDIO/SUALIS  Transdisciplinar  Transdisciplinar				6. Potenciar las prácticas artísticas en todas las localidades a través de la articulación sectorial	Pasiling 469 00 Número Artividades de apour sera la seranización constituidades		Total 310 GERENCIA DE MUSICA	,	\$	150.000.000
Total Realizar Actividates de approp para la organización y participación del sector artistato y cultural y la ciudadania \$  transdiccipinar.  Total Realizar Actividades de approp para la organización y participación del sector artistato y cultural y la ciudadania \$  transdiccipinar.  So GERINCIA DE DANZA  Total Realizar Actividades de approp para la organización y participación del sector artistato y cultural y la ciudadania \$  transdiccipinar.  So GERINCIA DE DANZA  Total Realizar Actividades de approp para la organización y participación del sector artistato y cultural y la ciudadania \$  transdiccipinar.  So GERINCIA DE DANZA  Total Realizar Actividades de approp para la organización y participación del sector artistato y cultural y la ciudadania \$  transdiccipinar.				e intersectorial con instituciones, organizaciones y agentes del campo para el fortalecimiento y		340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía		\$	50.000.000
Bealizar Actividades de aporque para la organizar participación y participación del sector articisto y cultural de				transdisciplinar.			Total Realizar Actividades de apoyo para la organización Total 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOMISTALES	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	50.000.000 50.000.000
del sector artistico y cultural y la ciudadania  Total Resiliara Artividade de a poyo para la organización praticipación del sector artistico y cultural y la ciudadania  5  Total 350 GERENCIA DE DANZA  5						250 0505101 05 01121	Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación	Actividades de Investigación	Ś	5.652.000
Total 350 GERINCIA DE DANZA \$						350 GERENCIA DE DANZA	del sector artístico y cultural y la ciudadanía  Total Realizar Actividades de apoyo para la organización	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	5.652.000 5.652.000
Recursos Pendientes de Recurso S							Total 350 GERENCIA DE DANZA		\$	
Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación							Realizar Actividades de apoyo para la organización y participación	Recursos Pendientes de Recaudo	\$	7.150.500
341 CINEMATECA DE BOGOTÁ del sector artístico y cultural y la ciudadenia Actividades y acciones misionales Generica / Cinemateca de Bogota \$						341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	del sector artístico y cultural y la ciudadanía	Actividades y acciones misionales Gerencia / Cinemateca de Bogotá	\$	1.249.500
Total Realatar Actividades de apopo para la organización y participación del sector artístico y cultural y la ciudadenia 5							Total Realizar Actividades de apoyo para la organización	y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	8.400.000
Total 341 CHEMATICADE BOGOTÁ 5		l	ı l		<u> </u>		10tal 341 CINEMATECA DE BOGOTA		,	8.400.000



PLAN DE ACCION

Mathematical   Math		NOMBRE PROYECTO OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
Part		ODETITO GENERAL DEL INSTITUTO	The state of the s	Total Realizar 468.00	Número Actividades de apoyo para la organizació	n y participación del sector artístico y cultural y la ciudadanía	\$	VALOR PROGRAMADO 2022 275.052.000
Part								
Part							FILBO 2022 \$ Administrativa provectos territoriales y locales del Idartes \$	
Part					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	Apoyo administrativo Grupos Étnicos \$	13.200.000
Part							Profesional de apoyo administrativo Grupos Etnicos 5  Apoyo administrativo Subdirección de las Artes \$	19.200.000
Part						Total Bealing Asticidades do ass	Fortalecimiento de Circulación de la Música \$	65.848.000
Part						Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	piacion de las practicas artísticas.	
Part			Reconocer las prácticas artísticas y culturales vinculadas a la vida cotidiana de la ciudadanía	Realizar 1404 00 Número Actividades de apropiación de las prácticas artísticas	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.	PROYECTA LA ESCENA \$	30.000.000
March   Marc						Total Realizar Actividades de apro	plación de las prácticas artísticas. \$	30.000.000
Part						Total 320 GERENCIA DE ARTE DRAMATICO	\$	
Part					310 GERENCIA DE MÚSICA	Realizar Actividades de apropiación de las prácticas artísticas.		
Part						Total Realizar Actividades de apro		2.851.545.000
Part							\$	
Part					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ			
Marie   Mari							piación de las prácticas artísticas. \$	
Part					Total Realizar 1404.00 Número Actividades de a	apropiación de las prácticas artísticas.	Š	
Part					220 05051014 05 1075 0011167100	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	PROYECTA LA ESCENA \$	20.000.000
Application of the property					320 GERENCIA DE ARTE DRAMATICO			30,000,000
Part							cion para el sector artistico y cultural \$	
# 1400 1					340 GERENCIA DE ARTES ALIDIOVISUALES	Desarrollar Servicio de información para el sector artístico y cultural	Actividades y acciones misionales Gerencia \$	100.000.000
### 1987 1997 1997 1997 1997 1997 1997 1997			8. Aportar a la disminución de las tensiones entre las instituciones. los sectores artísticos y sus				ción para el sector artístico y cultural \$	
Manual Paris   Manu			desarrollos en el espacio público, teniendo en cuenta las dinámicas y normas que cobijan	Desarrollar 468.00 Número actividades de servicios de información para el sector artístico y cultural			\$	
Part			dichos espacios habitados por comunidades específicas.		350 GERENCIA DE DANZA			
Part						Total Desarrollar Servicio de informa Total 350 GERENCIA DE DANZA	cion para ei sector artistico y cultural \$	
Part					341 CINEMATECA DE ROCOTÁ		Actividades misionales CFB \$	
March   Marc					JAZ CHILIMAT CON DE BUGUTA	Total Desarrollar Servicio de informa	ción para el sector artístico y cultural \$	50.831.000
Manual Part				Total De	sarrollar 468.00 Número actividades de servicios	Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ de información para el sector artístico y cultural	\$	50.831.000
# 1				Total De			PROYECTA LA FSCFNA	
Part					320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	campo de las artes	SABERES Y MEMORIA \$	
Part						Total Realizar Actividades de generación y dif	usión de conocimiento del campo de las artes \$	50.000.000
Part							Gestión, generación y difusión del conocimiento del campo de las	
March 2					330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES		artes	
Part	1				and an artist of the states		Publicaciones GAPV 5	3.829.500
Part						Total Realizar Actividades de generación y dif		
Part				Realizar 780.00 Número Actividades de generación y difusión de conocimiento del campo de las		Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del		
Part			<ol> <li>Fortalecer el conocimiento de los derechos culturales por parte de la ciudadania propiciando la valoración del arte como un asunto de primera necesidad.</li> </ol>		340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	campo de las artes  Total Realizar Actividades de generación y dif	usión de conocimiento del campo de las artes \$	100.000.000
						TOTAL 340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	\$	100.000.000
Part					250 05051401 05 011/21	Realizar Actividades de generación y difusión de conocimiento del		
Marie   Paris   Pari					350 GERENCIA DE DANZA		Actividades de Investigación \$	18.000.000
Part						Total 350 GERENCIA DE DANZA	sion de conocimiento del campo de las artes \$	40.000.000
Part							Recursos Pendientes de Recaudo \$	1.146.000
Part					341 CINEMATECA DE BOGOTÁ		Actividades misionales CFB \$	12.854.000
Age   Part   P						Total 341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	sión de conocimiento del campo de las artes \$	
Accors where spirits alrest calcular pi result result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits alrest calcular pi result and according to the spirits				Total Res	lizar 780.00 Número Actividades de generación y	difusión de conocimiento del campo de las artes	\$	
A Company   A Co								359.161.000
A part								
Mate								31.000.000
Part							(Aporte de los grupos Sociales)  Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales \$	
Part					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	(Aporte de los grupos Sociales)  Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales  S Apoyos directos para viabilizar para personas privadas de la libertad	18.000.000
Accors which to the part   100   1					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	(Aporte de los grupos Sociales)   5	18.000.000
Marked   M					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Aporte de los grupos Sociales )  Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales S  Apoyos directos para visibilitar para personas privadas de la libertad S  Política Pública Afrodescendiente - Fortalecimiento de la cultura de la población a frodescendiente - Fortalecimiento de las prácticas S	18.000.000 72.000.000
A Control Product   A Co					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Realizar Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	Aporte de los grupos Sociales )  Jurados Beca Bogotá diversa dirigida a sectores sociales S  Apoyos directos para visibilitar para personas privadas de la libertad S  Política Pública Afrodescendiente - Fortalecimiento de la cultura de la población a frodescendiente - Fortalecimiento de las prácticas S	18.000.000 72.000.000
A contract product of the contract product product of the contract product product of the contract product p					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	cultural.  Total Realizar Actividades de educació	Aporte de los grupos Sociales)  Jurados Rea Borgati diversa direidas acertores sociales  Apoyos directos para viabilizar para personas prinudada de la libertada  venoramendo v semanas ASP  Politica Pública Afrodescendiente- Fontalecimiento de la cultura de  japolacian fanderecimdente- Fontalecimiento de la cultura de  japolacian fanderecimdente- Fontalecimiento de las cultura de  japolacian fanderecimdente- Fontalecimiento de las cultura de  comunidados engrar y afrocciombianas.	18.000.000 72.000.000 19.662.994 499.823.994
Part					300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total 300 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTES	Aponte de los prupos Sociales   Purado Recel Recelo de la presenta del presenta de la presenta del presenta dela presenta del presenta del presenta del presenta del presenta de	18.000.000 72.000.000 19.662.994 499.823.994
Statistic Column   Statistic C			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1992.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total 80 SUBORICCOM DE LLS ARTES Realizar Actividades de educación inmail al sector artistico y	Apporte de los prupos Sociales   Purados Rece Regordi devena dirigiale acertores sociales   Apoyos directos para viabilizar para personas privadas de la libertad   Politica Pridiciale producerado y resonansa AP   Politica Pridiciale Arrodescendiente: Fontalecimiento de la cultura de la poblición afrederendiente: Fontalecimiento de la cultura de la poblición afrederendiente: Fontalecimiento persión de las prácticas arististas ancestrales, milenarias y contemporáneas de las comunidades negras y afrecionibianas.   5	18.000.000 72.000.000 19.662.994 499.821.994 490.821.994 40.000.000
Control 1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-1-			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las antes.	Realizar 1092 00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.		cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de educación Total 300 SURDIRECCIÓN DE LA SARTIS Realizar Actividades de educación informal al sector artistica y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de educación	Apporte de los prupos Sociales   Purados Rece Regordi devena dirigiale acertores sociales   Apoyos directos para viabilizar para personas privadas de la libertad   Politica Pridiciale producerado y resonansa AP   Politica Pridiciale Arrodescendiente: Fontalecimiento de la cultura de la poblición afrederendiente: Fontalecimiento de la cultura de la poblición afrederendiente: Fontalecimiento persión de las prácticas arististas ancestrales, milenarias y contemporáneas de las comunidades negras y afrecionibianas.   5	18.000.000 72.000.000 19.662.994 499.221.994 499.221.594 40.000.000 40.000.000
Part			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de educación Total 300 SURDIRECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educación infraise y activaral.  Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de educación Total de al Sector artistos y activaral.  Realizar Actividades de educación infraise al Sector artistos y activaral.	Aponto de los parsos Sociates)  Narido Ree Buspos deverna direjas actores sociates  Aponto directos para velolitar para personas privadas est libertado  Aponto directos para velolitar para personas privadas est libertado  Palísca Pública Arbica Arbica camidentes de las coltas esta podiciona directos camidentes de las coltas estas particias camidentes de las coltas estas particias camidentes de las coltas estas particias camidentes de las coltas estas estas comunidades negras y afercedombianas.  5. ABERES Y MEMORIA  5. ABERES Y MEMORIA  5. Internasi al sector artístico y cultural.  5. Internasi al sector artístico y cultural.  5. S. ABERES Y MEMORIA  5. S.	18.00.000 72.00.000 19.662.994 499.823.994 40.00.000 40.000.000
April   Part			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1992 00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	cultural.  Total Realizar Actividades de educació  Total Realizar Actividades de educació  Total 200 suborección de Las Artists  Realizar Actividades de educació  Total 200 suborección de Las Artists de Carlo  Total 200 suborección el Las Carlo  Realizar Actividades de educación informal al sector arististo y  Total Realizar Actividades de educación informal al sector arististo y  Total Realizar Actividades de educación informal al sector arististo y	Apport de los prayos Sociates)  Jurisdo Ree Despois devens derigina sectores sociates  Apport de los partes de la companya de la libertació de la companya de la companya de la libertació de la companya de la companya de la población afrodes condientes de la coltación de la coltación afrodes condientes de la coltación afrodes de la coltación del la coltación de	18.00.000 72.000.000 19.602.994 499.823.994 499.823.994 40.000.000 40.000.000 90.400.000 90.400.000
Part			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1992.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO	cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total 300 SURORECCIÓN DE USA SARTS  Realizar Actividades de educación infensión al sector artistro; Total realizar Actividades de educación Total Societarios de Realizar Actividades de Realizar Ac	Aponte de los propos Sociales   Samos	18.00.000 72.000.000 13.662.994 499.823.994 499.823.994 40.0000 40.000.000 90.400.000 90.400.000 90.400.000
Part			4. Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	cultural.  Total Bradius Actividades de educación Total 900 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTIS  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total 900 SUBDIRECCIÓN DE LAS ARTIS  Ped 32 DE GERERAL DE ARTI COMADITATO  Ped 32 DE GERERAL DE ARTI COMADITATO  Realizar Actividades de educación Total 93 DE GERERAL DE ARTI COMADITATO  TOTAL PIELLIS REALIZACIÓN DE ARTIS PLASTICAS Y VISUALE  Realizar Actividades de educación formal da Jecuta variation y Total 93 DE GERERAL DE ARTIS PLASTICAS Y VISUALE  Realizar Actividades de educación formal da Jecuta variation y  Realizar Actividades de educación formal da Jecuta varia	Aponte de los prupos Sociales   Purado Recel Registra Sectores sociales   Purado Recel Registra Sectores sociales   Apoyos directos para vabilitar para personas privadas de la libertad   Publica Produces ante personas privadas de la libertad   Publica Produces de la libertad   Publica Produces demonstrato y encentratos a restrictos artísticas ancestrales, milerarias y contemporáneas de las comunidades negima y afrociomidanas.   Sindemanda   Sacial Receiva Aponta   Sacial Receiva   Sacial	18.000.000 72.000.000 19.662.994 499.933.945 40.000.000 44.000.000 59.440.000 98.460.000
Total Description of laters in intermacional services intermacional services in intermacional services intermac			4. Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1092 00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO 330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES	cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total Bio SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educación informal al sector artistro; contrator de educación informal al sector artistro; contrator de la sector de educación informal al sector artistro; contrator de la sector de educación informal al sector artistro; cultural.  Total 330 GERENCIA DE ARTES SASTICAS Y VISUALIO. Realizar Actividades de educación informal al sector artistro; cultural.  Total 330 GERENCIA DE ARTES SASTICAS Y VISUALIO. PROBLEMA Actividades de educación informal al sector artistro; Total 330 GERENCIA DE ARTES SASTICAS Y VISUALIO. TOTAL REALIZAS ACTIVIDADES.	Aponte de los prupos Sociales   Purado Recel Registra Sectores sociales   Purado Recel Registra Sectores sociales   Apoyos directos para vabilitar para personas privadas de la libertad   Publica Produces ante personas privadas de la libertad   Publica Produces de la libertad   Publica Produces demonstrato y encentratos a restrictos artísticas ancestrales, milerarias y contemporáneas de las comunidades negima y afrociomidanas.   Sindemanda   Sacial Receiva Aponta   Sacial Receiva   Sacial	18.00.000 72.000.000 72.000.000 13.662.994 499.823.994 49.98.823.994 40.000.000 40.000.000 90.400.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000
Companies   Comp			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1992-00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total Bio SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educación informal al sector aristico; control de educación informal al sector aristico; coltural.  Total 300 GERENCIO A ENTE DEMANTICO. Realizar Actividades de educación informal al sector aristico; cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector aristico; cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector aristico; Total 300 GERENCIO A ENTE ALIGNACIÓN. Total 300 GERENCIO A ENTE ALIGNACIÓN. Total 300 GERENCIO A ENTE ALIGNACIÓN. Penalizar Actividades de educación informal al sector aristico; Total 300 GERENCIO A ENTE ALIGNACIÓN. Realizar Actividades de educación informal al sector aristico; Total 300 GERENCIO A ENTE ALIGNACIÓN. Realizar Actividades de educación informal al sector aristico; Total 300 GERENCIO A ENTE ALIGNACIÓN. Realizar Actividades de educación informal al sector aristico; Total 300 GERENCIO A ENTE ALIGNACIÓN.	Aponte de los grupos Sociales   Sundo Recola de la presenta del pres	18.00.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.273.994 499.273.994 40.000 40.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000
Total DESCRIPTION CONTROL			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Realizar 1092.00 Número Actividades de educación informal al sector artístico y cultural.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES	cultural.  Treat therains Actividades de ducución de la constitución d	Apport de los parques (sociales)  Junsiós lece Il posició dervas direjás actorres sociales  Apport de los para violitizar para personas privadas de si libertado  Paltica Núclea Afrodescendentes - Fortalecemientos de la cultura de la composició	18.00.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.273.994 499.273.994 40.000 40.0000 90.400.000 90.400.000 10.000.0000 10.0000.000 50.400.000 50.400.000
Describir 100 documents retor sobre la estrategia de internacionalización qui responsible para la gestión para elaboración y segmiento al documento pretor sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describir 100 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del idiartes.  Total Describi			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.		320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total Bio SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educació Total 300 SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total 300 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES ALGONOSIALIS.  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total 310 GERINOLA DE ARTES ALGONOSIALIS.  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de edu	Apport de los parques (sociales)  Junsiós lece Il posició dervas direjás actorres sociales  Apport de los para violitizar para personas privadas de si libertado  Paltica Núclea Afrodescendentes - Fortalecemientos de la cultura de la composició	18.00.000 72.000.000 72.000.000 10.662.994 499.813.994 490.813.994 40.0000 40.0000 90.400.000 90.400.000 10.0000 10.0000 10.0000 10.0000 50.440.000 50.440.000 50.440.000 50.440.000 50.440.000 50.440.000 50.440.000
Description us estrategial de internacionalización del idartes.  Description run estrategia de i			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	70	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total Bio SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educació Total 300 SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total 300 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES ALGONOSIALIS.  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total 310 GERINOLA DE ARTES ALGONOSIALIS.  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de edu	Apport de los parques (sociales)  Junsiós lece Il posició dervas direjás actorres sociales  Apport de los para violitizar para personas privadas de si libertado  Paltica Núclea Afrodescendentes - Fortalecemientos de la cultura de la composició	18.00.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.823.994 499.823.994 40.0000 40.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 10.000.00
Desarrollar usa estrategia de internacionalización que responda à las necesidades del distres de manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad son los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad son los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y exiculdad son los lineamientos del sector y la Administración Distritad en medios de comunicación y agencias internacionales.  Posicionar en 200 noticias relevantes de lidares en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesicionar enclusiva del segorida existentes del faires en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesicionar enclusiva del segorida existentes del faires en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesicionar enclusiva del segorida existentes del faires en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesicionar enclusiva del segorida existentes del faires en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pesicionar enclusiva del segorida existentes del faires en medios de comunicación y agencia internacional.  Total Pesicionar enclusiva del segorida existentes del faires en medios de comunicación y agencia internacional.  Total Pesicionar enclusiva del segorida existentes del faires en medios de			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	70	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	cultural.  Total Realizar Actividades de educació Total Bio SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educació Total 300 SUBDRIECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total 300 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTE DANAMENTO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALO.  Total 310 GERINOLA DE ARTES ALGONOSIALIS.  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total 310 GERINOLA DE ARTES ALGONOSIALIS.  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Realizar Actividades de edu	Apport de los parsos Sociates)  Jurisdo Reel Paport de los parsos Sociates)  Apport de los partes de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del companya de la companya de la companya del companya d	18.00.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.823.994 499.823.994 40.0000 40.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 10.000.00
Desirollar una estrategia de internacionalización que responda à la necesidade del idistrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate del manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate del manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distrate.    Posicioner 80.00 neticios relevantes de latrace ne medios de comunicación y agencias internacionals.   Posicioner 80.00 neticios relevantes de látrace en medios de comunicación y agencias internacionals.   Total 100 DIRECCON GENERAL			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las antes.	70	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ	cultural.  Tatal Brailizar Actividades de enlevación Tatal 800 SUBIORISCOS DE LAS ARTIS  Realizar Actividades de elecución informal al sector artistico y cultural.  Realizar Actividades de elecución informal al sector artistico y cultural.  Tatal 300 SUBIORISTA CANCIDADES  Realizar Actividades de elecución informal al sector artistico y cultural.  Tatal 300 Cartena De Artista Polática y resultar  Realizar Actividades de elecución informal al sector artistico y cultural.  Tatal 300 Cartena De Artista SUBIORISTA  Tatal 300 Ca	Apport de flos pracos Sociales   Survivales   Survivale	18.000.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.273.994 499.273.994 40.000 40.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 50.400.000 50.400.000 50.400.000 50.400.000
Desirable run estrategia de internacionalización que regordos à la necesidade del lidarte de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de la manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritativa de la manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración del situativa internacionals.  Posicionar 80.00 noticios relevantes de lidartes en medios de comunicación y agencias internacionals.  Total Posicionar internacionals.  Total placificam enternacionals.  Total place enternacionals.  Total place enternacional enternacionals.  Total posicionar enternacionals.  Total place enternacional enternacionals.  Total posicionar enternacionals.  Total place enternacional			Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Total 023011402210000007385 To	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  Lal Realizar 1092.00 Número Actividades de educa	cultural.  Total Realizar Actividades de educació  Total Realizar Actividades de educació  Total Do Susidonico Del Gras Artis  Realizar Actividades de educació  Total a la sectar artistico y  Realizar Actividades de educació  Total 30 GERNICAD ARTE BAMATICA  Realizar Actividades de educació  Total 30 GERNICAD ARTE BAMATICA  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS Y VISINAE  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS Y VISINAE  Realizar Actividades de educación informal al sectar artistico y  cultural.  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS E enfectos  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS E enfectos  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS EN SENSO  TOTAL 80 GERNICAD	Apport de flos pracos Sociales   Survivales   Survivale	18.000.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.273.994 499.273.994 40.000 40.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 50.400.000 50.400.000 50.400.000 50.400.000
Total 100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 80.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Posicionar 90.00 noticios relevantes de lástres en medios de comunicación y agencias internacionals.  100 DIRECCON GENERAL  Desarrollar Proyecto y/o Alianzas para la cooperación internacional.  100 DIRECCON GENERAL  Desarrollar Proyecto y/o Alianzas para la cooperación internacional.  100 DIRECCON GENERAL  Desarrollar Proyecto y/o Alianzas para la cooperación internacional.  100 DIRECCON GENERAL  Desarrollar Proyecto y/o Alianzas para la cooperación internacional.  100 DIRECCON GENERAL  Desarrollar Proyecto y/o Alianzas para la cooperación internacional.  100 DIRECCON GENERAL  Desarrollar Proyecto y/o Alianzas para la cooperación internacional.  100 DIRECCON GENERAL  100 DI			4. Generar reflexión sobre la cultura ciudadana y la transformación social desde las artes.	Total 023011402210000007385 To	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  281 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa	cultural.  Total Realizar Actividades de educació  Total Realizar Actividades de educació  Total Do Susidonico Del Gras Artis  Realizar Actividades de educació  Total a la sectar artistico y  Realizar Actividades de educació  Total 30 GERNICAD ARTE BAMATICA  Realizar Actividades de educació  Total 30 GERNICAD ARTE BAMATICA  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS Y VISINAE  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS Y VISINAE  Realizar Actividades de educación informal al sectar artistico y  cultural.  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS E enfectos  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS E enfectos  Total 80 GERNICAD E ARTES PASTICAS EN SENSO  TOTAL 80 GERNICAD	Approache file to am pages Sociales)  Junisolis Real Pages di devra dirigità a sectores sociales Approa directio para violiticar para personas privadas de si libertate  Paltice Pública Afrodescendente: Fortalecimiento del la sultras de la s	18.00.000 77.000.000 77.000.000 19.662.994 499.21.994 499.21.994 40.000.000 40.000.000 90.400.000 90.400.000 100.000.000 100.00000 100.00000 100.00000000
Posicionar 80.00 noticios relevantes de flatres en medio de comunicación y agencias relevantes de flatres en medio de comunicación y agencias internacionals.  Texal 100 DIRECCOM GENERAL  Posicionar el ater y la cultura de Begarda en la agencia prima de flatres internacionals a través de la gentión para la conjecto de la gentión de recursor y circles para la conjecto de la presidad a revel internacionals.  Texal 100 DIRECCOM GENERAL  Posicionar el ater y la cultura de Begarda en la agencia para la conjecto de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional la través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de través de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional de previotar y de alianzas para la cooperación internacional.  Desarrollar 15.00 proyector y/o alianzas para la cooperación internacional.  Desarrollar 15.00 proyector y/o alianzas para la cooperación internacional.  Desarrollar 15.00 proyector y/o alianzas para la cooperación internacional.  Apone a la gentión de recursor y circles de alianzas internacionals.  Apone a la gentión para la actividades y opencia de internacional internacional.  Apone a la gentión de recursor y circles de alianzas internacionals.  Apone a la gentión para la actividades y opencia de la internacional de la morta internacional.  Apone a la gentión para la conjector de la morta de la gentión de recursor y circles que apunitar internacional.  Apone a la gent			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Total 023011402210000007385 To	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  281 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa	cultural.  Tratal Bradiars Actividades de educación Tatel 900 SUBGRESCOS DE LAS ARTIS  Realizar Actividades de educación informal al sector artistos y cultural.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistos y cultural.  Total 1900 SUBGRESCOS DE ACTIVIDADARTOS  Realizar Actividades de educación Tatel 300 GERNICAD E ACTIVIDADARTOS  Total SIGNICAD E ACTIVIDADARTOS  TOTAL SIGNI	Apport de filo a prupos Sociales   Sociales   Apropos de filo fraction   Sociales   Apropos de filo filo filo filo filo filo filo filo	18.00.000 72.000.000 72.000.000 19.662.994 499.823.994 49.823.994 40.0000 40.000.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 10.000.00
Policionar di arre projectiva y perdicionar di constitucionare de l'abreta en medios de comunicación y agencias internacionales.  100 DIRECCON GENERAL  10			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Total 028011601210000007585  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CIMEMATECA DE BOGOTÁ  18 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Total Realizar Actividades de educado  Total Realizar Actividades de educado  Total De SURDENCODO DE LAS ARTES  Realizar Actividades de educado  Total SUR Realizar Actividades de educado  Total SUR Realizar Actividades de educado  Total SUR GRIENDA DE ARTE DANAMATO  Total Realizar Actividades de educado  Total SUR GRIENDA DE ARTES PASITICAS VISUALE  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y  control de educación informal al sector aristico y  control.  Total SUR GRIENDA DE ARTES PASITICAS VISUALE  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y  cultural.  Total SUR GRIENDA DE ARTES JADOVISSALES  Realizar Actividades de educación informal al sector aristico y  cultural.  Total Survey de la estategia de  informal al sector artistico y cultural.  Desarrollar documento rector sobre la estategia de  informal consultación del diatres.  Total Survey de la estategia de  Intella SURVEY CONTROLLES CONTRO	Apport de filo a prupos Sociales   Sociales   Apropos de filo fraction   Sociales   Apropos de filo filo filo filo filo filo filo filo	18.00.000 72.000.000 72.000.000 73.000.000 19.602.994 499.823.994 499.823.994 40.0000 40.0000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 10.000.00
Desirollar 15.00 proyector y/o allanzas para la cooperación internacional un internacional que beneficien el internacional que			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Total 028011601210000007585  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CIMEMATECA DE BOGOTÁ  18 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Total Bradies Actividades de educación Total 900 Susinies CACIÓN (EL SA PATE)  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Statis Bradies Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total 900 Estatis Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total 900 Estatis Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total 900 Estatis Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total 900 Estatis Actividades de educación Estatis Actividad	Apport de filo a prisos Sociales   Samuel Soci	18.00.000 72.000.000 72.000.000 19.662.994 499.823.994 49.823.994 40.0000 40.0000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 10.000.00
Part			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Total 023011601210000007585  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Tot  Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CIMEMATECA DE ROCOTÍA  341 CIMEMATECA DE ROCOTÍA  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Trotal Bealizar Actividades de d'acucado  Testal 800 S. BIGIRECCON DE LAS ARTIS  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Bigirección informal al sector artistico y cultural.  Total Bigirección de la ACTI DADARATICO.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total REALIZAR ACTIVIDADES DE CONTRACTIVIDADES	Approach de los parsos Sociales)  Jundos Ree Borgot de deven derigina sectores sociales  \$ Approa directos para violitiza para sectores sociales  \$ Approach de la contractore	18.00.000 72.000.000 72.000.000 73.000.000 19.602.994 499.213.994 49.213.994 40.000.000 40.000.000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 50.400.000 50.400.000 40.900.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 10.000.00
O 230116012000000071603 Implementación lidares internacionals una ventana al mundo Bogotá D. Lura ventana al mundo Bogotá D. L			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Tetal 028011601210000007585  Desarrollar 1:00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Tol  Prosicionar 80:00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales:	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  128 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Total Realizar Actividades de educado Total Realizar Actividades de educado Total de Dissource Colon de Las Apretas Realizar Actividades de cultural.  Total Busilizar Actividades de recentral entre constitución Total 320 GERINADA A ARTE DAMANTOL Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y Total Realizar Actividades de educación Total 330 GERINADA REATE DAMANTOL Total Realizar Actividades de educación Total 330 GERINADA ENTRE SALVIDADAS Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SALVIDADAS DE ARTES RADISTACA VISUALE Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SALVIDADAS DE ARTES ALVIDADAS DE ARTES ALVIDADAS Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SALVIDADAS DE ARTES ALVIDADAS DESARROLLAS DE ARTES ALVIDADAS DE ARTES D	Approach de los parsos Sociales)  Jundos Ree Borgot de deven derigina sectores sociales  \$ Approa directos para violitiza para sectores sociales  \$ Approach de la contractore	18.00.000 72.000.000 72.000.000 72.000.000 19.662.994 499.823.994 49.823.994 40.000.000 40.000.000 90.400.000 90.400.000 100.0000 90.400.000 100.0000 90.400.000 100.0000 90.400.000 100.00000 100.00000 100.00000 100.000000 100.00000000
Data production of the following and the first post less confirmed as a fraction of the first post less confirmed as a			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Tetal 028011601210000007585  Desarrollar 1:00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Tol  Prosicionar 80:00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales:	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  128 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Total Realizar Actividades de educado Total Realizar Actividades de educado Total de Dissource Colon de Las Apretas Realizar Actividades de cultural.  Total Busilizar Actividades de recentral entre constitución Total 320 GERINADA A ARTE DAMANTOL Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y Total Realizar Actividades de educación Total 330 GERINADA REATE DAMANTOL Total Realizar Actividades de educación Total 330 GERINADA ENTRE SALVIDADAS Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SALVIDADAS DE ARTES RADISTACA VISUALE Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SALVIDADAS DE ARTES ALVIDADAS DE ARTES ALVIDADAS Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SALVIDADAS DE ARTES ALVIDADAS DESARROLLAS DE ARTES ALVIDADAS DE ARTES D	Approach de los parsos Sociales)  Jundos Ree Borgot de deven derigina sectores sociales  \$ Approa directos para violitiza para sectores sociales  \$ Approach de la contractore	18 000.000 72 000.000 72 000.000 73 000.000 18 662.994 489 813.944 49 813.944 40 000.000 44 000.000 95 440.000 10 000.000 10 000.000 10 000.000 10 000.000 10 000.000 13 440.000 14 450.000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.000000 15 450.000000 15 450.0000000000000000000000000000000000
Oziolifoli/200000007603 Inglementación fairte internacional, una vertina al mundo Bogotà D. Li una vertina a			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Tetal 028011601210000007585  Desarrollar 1:00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Tol  Prosicionar 80:00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales:	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  128 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Total Realizar Actividades de educado Total Realizar Actividades de educado Total Realizar Actividades de educado Total 200 INDENECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de colocidades de educado Total 200 GERNICA DE ARTE DANADATO Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y Total Realizar Actividades de educado Total 200 GERNICA DE ARTES RASTICAS VISUALE Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y Total Realizar Actividades de educación Total 200 GERNICA DE ARTES RASTICAS VISUALE Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SAD GERNICA DE ARTES ALDIVISSANSES. Pesalizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SAD MERINA DE ARTES ALDIVISSANSES.	Apport de los parsos Sociales    S   Parisos Recell Deposit de los parsos Sociales    S   Parisos Recell Deposit de lorsa direjas sectores sociales   Apport de los participas para violitizar para personas privadas de la Bortane   Parisos Recella Deposita   Paris	18 000.000 72 000.000 72 000.000 73 000.000 18 662.994 489 813.944 49 813.944 40 000.000 44 000.000 95 440.000 10 000.000 10 000.000 10 000.000 10 000.000 10 000.000 13 440.000 14 450.000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.0000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.00000 15 450.000000 15 450.000000 15 450.0000000000000000000000000000000000
una vertina al mundo Bagotà D. C socione que aponten a la croticación de agentes de Sectivir y estimalen las indicativas culturales y creativas  Desarrollar 15.00 proyectos y/o Allansas para la cooperación internacional.  Desarrollar Proyectos y/o Allansas para la cooperación internacional.  Desarrollar Proyectos y/o Allansas para la cooperación internacional.  Desarrollar Proyectos y/o Allansas para la cooperación internacional.  Apoyo a la gestión para la cuntivación de allansas y comencios a fractional para la conferencional de la conferencional de la conferencional para la cooperación internacional.  Apoyo a la gestión para la conferencional de la			Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Tetal 028011601210000007585  Desarrollar 1:00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Tol  Prosicionar 80:00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales:	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  128 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Total Realizar Actividades de educado Total Realizar Actividades de educado Total Realizar Actividades de educado Total 200 INDENECCIÓN DE LAS ARTES Realizar Actividades de colocidades de educado Total 200 GERNICA DE ARTE DANADATO Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y Total Realizar Actividades de educado Total 200 GERNICA DE ARTES RASTICAS VISUALE Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y Total Realizar Actividades de educación Total 200 GERNICA DE ARTES RASTICAS VISUALE Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SAD GERNICA DE ARTES ALDIVISSANSES. Pesalizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total SAD MERINA DE ARTES ALDIVISSANSES.	Approx de los parsos Sociates)  Jundos Ree Board devena direjales actores sociates  Approx directios para violatiza para personas privadas extrema sociates  Approx directios para violatiza para personas privadas es ta libertato  Partica Palizia Antica Carta de la polizia del polizia dela polizia del polizia del polizia del polizia del polizia del pol	18.000.000 72.000.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.273.994 499.273.994 40.000.000 40.0000 90.400.000 90.400.000 10.000.000 10.000.000 10.000.000 10.000.00
Apoyo a la gestión de la estrategia de internacionalización y alianzas \$ 34.14.500  Anticular diálogos a rivel territorial, nacional e internacional que beneficien el internacional con y alianzas \$ 34.14.500  Adeciones sequino administrativo \$ 12.540.460  Instituto de substancia de internacional proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional.  Total Desarrollar Proyectos y/o Alianzas para la cooperación internacional.  5 572.288.200  Total 100 aproción (GRINBAL)  5 572.288.200	02-301-601-2000000075474	Implementación Idartes Internacional, internacional a través de la gestión de recursos y	Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Tetal 028011601210000007585  Desarrollar 1:00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Tol  Prosicionar 80:00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales:	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  128 Realizar 1092.00 Número Actividades de educa  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Tratal Bradius Actividades de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800 de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800/1800/1800/18	Approa de los prayos Sociates)  Jundos Ree Boagos de deven direjas actores sociales  Approa directios para violatica para personas privadas es terros sociales  Approa directios para violatica para personas privadas es ti Bortano  Indicator de la companya de la companya de la población afrodescendientes e fondamentos de la coltación afrodescendientes e fondamentos de la coltación afrodescendientes e fondamentos de las coltacións afrodescendientes e fondamentos de las practicas aparticistas associatas; milientes y conformation de la coltación de las practicas de la companya de la coltación de	18.00.000 77.000.000 77.000.000 77.000.000
Articular dialogous anivet terminosis, succonal einternacional que beneficien el intercambio de  Addicoses copulos administrativo 5 12.580.000  Saberes de atricisas y operadores culturales  Tetal Desarrollar Proyectos y/o Allarinas para la cooperadón internacional.  5 572.289.200  Total 10 DIRECCIÓN GENERAL.  5 572.289.200	Q2301160120000007603	Implementación Idartes Internacional, internacional a través de la gestión de recursos y una ventana al mundo Bogotá D.C. acciones que apunten a la circulación de agentes del	Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Total 023011601210000007385  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pos	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Tratal Bradius Actividades de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800 de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800/1800/1800/18	Apopos de los parsos Sociales)  Jurisdo Real Disposit devora únição a sectores sociales  Apopos directos para violitizar para personas privadas de si libertado  Paltica Pública Mindescendiente. Fortalecimiento de la cultura de la sectores de la comencia y accessora de la comencia de la cultura de la sectore de la cultura de la sectore de la cultura de la sectore de la cultura d	18.662.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 499.23.994 594.00000 594.00000 594.00000 594.00000 594.00000 594.00000 594.000000000 594.000000000000000000000000000000000000
Inscipción Congreso   \$ 481.500	023011601200000007603	Implementación Idartes Internacional, internacional a través de la gestión de recursos y una ventana al mundo Bogotá D.C. acciones que apunten a la circulación de agentes del	Desarrollar una estrategia de internacionalización que responda a las necesidades del idartes	Total 023011601210000007385  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pos	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Tratal Bradius Actividades de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800 de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800/1800/1800/18	(Aponte de los pracos Sociates)  Junto See Bea Degos de deven derigina sectores sociates  Apopos directios para violatica para personas privadas en la Bortani  Apopos directios para violatica para personas privadas en la Bortani  Indicator de la companya de la pode de la pod	18.000.000 72.000.000 72.000.000 72.000.000 19.602.994 499.213.994 499.213.994 490.0000 40.0000 90.400.000 90.400.000 10.0000.0000 10.0000.000 10.0000.0000 10.00000.00000 10.00000000
Total Description   5   572-284.200	02301160120000007603	Implementación Idartes Internacional, internacional a través de la gestión de recursos y una ventana al mundo Bogotá D.C. acciones que apunten a la circulación de agentes del	Desarrollar una estrategia de intermacionalización que responda a las necesidades del idartes de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada dislogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el internambio de	Total 023011601210000007385  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pos	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Tratal Bradius Actividades de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800 de ducución Tatal 1901/1300/1800/1800/1800/1800/1800/1800/18	Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración y cultural.  Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración y cultural.  Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración y cultural.  Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración y cultural.  Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración y cultural.  Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración y cultural.  Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración y cultural.  Apopo a la gestión para elaboración y equimiento al documento para elaboración de recursos internacionales.  Apopo a la gestión para elaboración de la entidad a nevel para elaboración de laboración de laboració	18.000.000 77.000.000 77.000.000 77.000.000
Total Desarrollur 15.00 proyectos y/o alianzas para la cooperación internacional. \$ 572.298.200 j	023011601200000007603	Implementación Idartes Internacional, internacional a través de la gestión de recursos y una ventana al mundo Bogotá D.C. acciones que apunten a la circulación de agentes del	Desarrollar una estrategia de intermacionalización que responda a las necesidades del idartes de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada dislogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el internambio de	Total 023011601210000007385  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pos	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÁ  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Total Bradies Actividades de educación Total 800 SUBDIESCOGN DE LAS ARTES  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Statis Instituta EL ARTE DIRANALOS  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Statis Instituta EL ARTE DIRANALOS  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Statis Instituta de la cetta artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Statis Instituta de la cetta artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Statis Instituta de la cetta artistico y cultural.  Total Realizar Actividades de educación Total Statis Instituta de la cetta artistico y cultural.  Desarrollar decumento rector sobre la estrategia de internacionalización del latera.  Total Dissarrollar decumento rector sobre la internacionalización del latera.  Total Dissarrollar decumento rector sobre la realizar Actividades de educación Total 300 DIRECCON EGNERAL  Total Dissarrollar decumento rector sobre la responsa de internacionalización del latera.  Total Dissarrollar decumento rector cobre la realizar actividades del sobre comunicación Total 300 DIRECCON EGNERAL  Total DISSARCON EGNERAL  Total DISSARCON EGNERAL  Total DISSARCON EGNERAL  DESARROLLAR EL COMUNICATION DISSARCON  TOTAL SOURCES DE CONTROLLAR  TOTAL SOURCES DE CONTROLLAR  TOTAL DISSARCON ESTATISTA DE CONTROLL	Apoyo a fuestion para elaboración y agalimiento al documento de sinisformad al sector artistico y cultural.  Sacridades de submissione de sinisformado de sinisformado de submissione de sinisformado de submissione de submissione de sinisformado de submissione de submissi	18,000,000 77,000,000 77,000,000 77,000,000
	023011601200000007603	Implementación Idartes Internacional, internacional a través de la gestión de recursos y una ventana al mundo Bogotá D.C. acciones que apunten a la circulación de agentes del	Desarrollar una estrategia de intermacionalización que responda a las necesidades del idartes de manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada con los lineamientos del sector y la Administración Distritad en manera integral y articulada dislogos a nivel territorial, nacional e internacional que beneficien el internambio de	Total 023011601210000007385  Desarrollar 1.00 documento rector sobre la estrategia de internacionalización del Idartes.  Total Posicionar 80.00 noticias relevantes de Idartes en medios de comunicación y agencias internacionales.  Total Pos	320 GERENCIA DE ARTE DRAMÁTICO  330 GERENCIA DE ARTES PLÁSTICAS Y VISUALES  340 GERENCIA DE ARTES AUDIOVISUALES  341 CINEMATECA DE BOGOTÍA  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL  100 DIRECCIÓN GENERAL	cultural.  Tratal Bradian Actividades de educación Tratal 900 SUBIORISCOS DE LAS ARTIS  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Tratal 900 GENERORIO ARTISTES PLASTROSA VISUALES.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Tratal 900 GENERORIO ARTISTES PLASTROSA VISUALES.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Tratal 900 GENERORIO ARTISTES PLASTROSA VISUALES.  Realizar Actividades de educación informal al sector artistico y cultural.  Total 900 GENERORIO ARTISTA ACTIVIDADES de educación Total 341 CENDATATICA DE DOCIOTA.  Total 900 GENERORIO ARTISTA ACTIVIDADES de educación Total 341 CENDATATICA DE DOCIOTA.  TOTAL 9100 GENERORIO ARTISTA ACTIVIDADES DE LA TENTA ACTIVIDADES DE L	Apoyo a fuestion para elaboración y agalimiento al documento de sinisformad al sector artistico y cultural.  Sacridades de submissione de sinisformado de sinisformado de submissione de sinisformado de submissione de submissione de sinisformado de submissione de submissi	18,000,000 72,000,000 72,000,000 72,000,000 18,662,994 499,823,994 499,823,994 490,823,994 40,000,000 40,000,000 90,400,000 100,000,000 100,000,000 100,000,0



PLAN DE ACCION

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁREA	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
				Posicionar 15.00 acciones estratégicas en escenarios internacionales.	100 DIRECCIÓN GENERAL	Posicionar acciones estratégicas en escenarios internacionales.	Circulación de la entidad en escenarios internacionales	\$ 40.000.000
				The second secon		Total Posicionar acciones estratég Total 100 DIRECCIÓN GENERAL	cas en escenarios internacionales.	\$ 40.000.000 \$ 40.000.000
					Total Posicionar 15.00 acciones estratég	icas en escenarios internacionales.	Apoyo a la gestión para la identificación y sistematización de buenas	\$ 40.000.000
				Identificar 20.00 buenas prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión	100 DIRECCIÓN GENERAL	Identificar Buenas Prácticas a nivel local y territorial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	prácticas	\$ 31.930.000
			Difundir la oferta cultural de Idartes en eventos internacionales mediante convenios de colaboración y alianzas estratégicas	de Idartes.		Total Identificar Buenas Prácticas a nivel local y territor	Adición contrato profesional ial emprendidas por las unidades de gestión de Idartes.	\$ 4.790.000 \$ 36.720.000
				Total Identifie	car 20.00 buenas prácticas a nivel local y territor	Total 100 DIRECCIÓN GENERAL		\$ 36.720.000 \$ 36.720.000
		1		Total 02301160120000007603	The second processes a most rocal y territor	and the second of the second o		\$ 780.000.000
						Producir documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de		\$ 36.326.000
				Producir 2.00 Documentos de lineamientos y orientaciones técnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	510 PROGRAMA CREA	manera física y/o virtual para la formación artística.	Impresos Crea	30.320.000
						Total Producir documentos de lineamientos y orientaciones té	enicas de manera física y/o virtual para la formación artística.	\$ 36.326.000 \$ 36.326.000
				Total Producir 2.00 D	Documentos de lineamientos y orientaciones téc	Total 510 PROGRAMA CREA cnicas de manera física y/o virtual para la formación artística.		\$ 36.326.000
							Recursos Administrados	\$ 201.500.000
			Fortalecer la apropiación de los diversos lenguajes artístico, a través de la generación de					\$ 1.375.199.965
			procesos de formación artística para niños, jóvenes y adultos, que se articulen con sus	Realizar 25.00 alianzas con entidades publicas y/o privadas de nivel distrital, nacional o internacional, que permitan establecer líneas de cooperación para mantener y fortalecer los	510 PROGRAMA CREA	Alianzas con entidades publicas y/o privadas.	Artistas Formadores SED Convenios	\$ 34.781.130
			contextos y necesidades.	procesos de formación.			Apoyo Administrativo Transversal SED Articulador Misional SED	\$ 28.019.502 \$ 135.133.425
						Total Alianzas con entida	EQUIPO SED  des publicas y/o privadas.	\$ 127.365.978 \$ 1.902.000.000
				Total Realizar 25.00 alianzas con entidades publicas y/o priva	and a six of district and a intercept	Total 510 PROGRAMA CREA que permitan establecer lineas de cooperación para mantener y fortale	- la - como de formación	\$ 1.902.000.000 \$ 1.902.000.000
				Total Nearlan 23.00 analizar con entidades patrictar 470 priva		Generar documentos de investigación para el análisis y	Equipo Pedagógico	\$ 266.507.000
				Generar 2.00 Productos de investigación para el análisis y enriquecimiento del programa CREA	510 PROGRAMA CREA	enriquecimiento del programa CREA Total Generar documentos de investigación para	el análisis y enriquecimiento del programa CREA	\$ 266.507.000
				Total	Generar 2.00 Productos de investigación para e	Total 510 PROGRAMA CREA		\$ 266.507.000 \$ 266.507.000
						,,		
							Equipo Pedagógico	\$ 1.916.241.212
							Equipo Transversal SFA Equipo Administrativo y Financiero	\$ 396.718.577 \$ 910.627.548
				Alcanzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales -	510 PROGRAMA CREA	Atención de niños, niñas y jóvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	Planta Temporal 2022	\$ 5.212.332 \$ 7.201.118.025
				IED			Artistas Formadores Directos Planta Temporal Idartes 2022	\$ 465.547.668
							ARL IV y V  Fouino Transversal Idartes	\$ 2.264.475 \$ 972.368.733
						Total Attación de niños niños viános	Aportes al sistema general de riesgos laborales - ARL le Instituciones Educativas Distritales - IED	\$ 3.531.800 \$ 11.873.630.370
						Total 510 PROGRAMA CREA	e instituciones educativas distritaies « IED	\$ 11.873.630.370 \$ 11.873.630.370 \$ 11.873.630.370
			Mantener la oferta de formación artística que responda a las necesidades de la ciudadanía, a través de la articulación interinstitucional, la optimización de espacios físicos y la ampliación de	Total Ale	canzar 210000.00 atenciones de niños, niñas y je	óvenes de Instituciones Educativas Distritales - IED	Dotaciones Crea	\$ 993.790.000
	Fortalecimiento de procesos integrales  Ampliar las oportunidades para el disfrute y		la oferta virtual.				Servicios Públicos Necesidades de Bioseguridad para la operación	\$ 338.635.000 \$ 40.000.000
0230116011400000076	19 de formación artística a lo largo de la	apropiación de las prácticas artísticas en los diferentes ámbitos comunitarios de la ciudad a través de	•				Ferretería	\$ 100.000.000
	vida. Bogotá D.C.	procesos de formación.				Mantener 20 Centros Locales de Formación Artística	Arrendamientos Crea Tecnología y conectividad	\$ 3.118.022.000 \$ 198.600.000
				Mantener 20.00 Centros Locales de Formación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística.	510 PROGRAMA CREA	Watterier 20 Centros cocares de Pormación Artistica	Servicios de Vizilancia Servicios de aseo y cafetería	\$ 906.213.991 \$ 1.993.611.000
				,		APROVECHAMIENTO ECONOMICO SIN MOTIVACION ECONOMICA -	\$ 10.000.000	
			Consolidar una ofesta de formación que posicione el quehacer artístico como proyecto de vida a través de la creación de propuestas pedagógicas que desarrollen adecuados niveles de desempeño.				CEFE TUNAL Servicios de Vigilancia 2022	\$ 2.549.025.009
						Total Mantener 20 Centros L		\$ 164.323.000 \$ 10.412.220.000
				Total Mantages 20 00 Control Levelor de l	Formación Autóbico debadas con el file de cocon	Total 510 PROGRAMA CREA		\$ 10.412.220.000 \$ 10.412.220.000
				Total Mantener 20.00 Centros totales de r	Pormación Artistica dotados con el fin de garan	rrmación Artística dotados con el fin de garantizar la atención y cobertura descentralizada de los procesos de formación artística		
							Equipo Pedagógico	\$ 573.321.900
						Posicionar el quehacer artístico como proyecto de vida.	EQUIPO TERRITORIAL Artistas Formadores Directos	\$ 2.879.040.780 \$ 2.732.558.591
				s de la creación de propuestas pedagógicas que desarrollen adecuados niveles de proyecto de vida.	510 PROGRAMA CREA		Jurados Beca Crea 2022	\$ 7.200.000
							Beca para proyectos de creación y circulación Programa Crea 2022	\$ 60.000.000
						Total Posicionar el quehacer a	Traslado entre Provectos de Inversión del IDARTES tístico como proyecto de vida.	\$ 334.000.359 \$ 6,586,121,630
				Total Manday 2	24000 00	Total 510 PROGRAMA CREA se posicione el quehacer artístico como proyecto de vida.		\$ 6.586.121.630 \$ 6.586.121.630
				Iotal Atender 3	ri 34000.00 personas en procesos de formación qu	ne posicione el quenacer artistico como proyecto de vida.		5 6.366.121.630
							Equipo Pedagógico	\$ 240.902.430
			Contribuir al mejoramiento de la percepción y valoración del desarrollo de la sensibilidad	Atenter 6000.00 personas con enfoque diferencial, ampliando el ejercicio de inclusión.	510 PROGRAMA CREA	Formación artística con enfoque diferencial	Artículo 66 PDD: Poblaciones	\$ 220.522.047
			estética como aporte a la construcción integral del ser y de la comunidad en diversos espacios de encuentro - socialización y con experiencias de formación dirigida a diversas poblaciones	35			Artistas Formadores Directos	\$ 1.777.952.700
						Total Formación artístic	Artículo 66 PDD: Poblaciones Costo convenio con enfoque diferencial	\$ 22.272.823 \$ 2.261.650.000
				Te	otal Atenter 6000.00 personas con enfoque dife	Total 510 PROGRAMA CREA		\$ 2.261.650.000 \$ 2.261.650.000
						Realizar de visibilización por medios físicos y virtuales, de los	Foreign False	\$ 656.632.200
			Formular una estrategia pertinente de circulación dirigida a las comunidades y pensada desde	Realizar 80.00 Actividades de visibilización por medios físicos y virtuales, de los procesos formativos	510 PROGRAMA CREA	procesos formativos y creativos de la población atendida en el Programa CREA	Equipo Entornos Visibles	
			un enfoque territorial para la adecuada visibilización y apropiación del programa	y creativos de la población atendida en el Programa CREA		Total Realizar de visibilización por medios físicos y virtuales, de l	Adición no. 1 al convenio 1506-2022 - Filbo os procesos formativos y creativos de la población atendida en el	\$ 58.910.800 \$ 715.543.000
				Total Realizar 80.00 actividades de vis	sibilización por medios físicos y virtuales, de los	Total 510 PROGRAMA CREA procesos formativos y creativos de la población atendida en el Program	aa CREA	\$ 715.543.000 \$ 715.543.000 \$ 715.543.000
		+		Total 023011601140000007619	1	a position attended di el riogial		\$ 34.053.998.000
						REALIZAR Laboratorios de creación colectiva, creación Festival Arte y	INVITACIÓN PÚBLICA LABORATORIO DE LOS COMUNES	\$ 47.000.000
			Promover acciones participativas donde se reconozca sin mediaciones la voz de las	REALIZAR 14.00 ACTIVIDADES Incluye cinco (5) Laboratorios de creación artística, tres (3) versiones	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	Memorias sin fronteras y publicaciones.		
			comunidades, sus causas, manifestaciones y experiencias de resiliencia, de resistencia, de convivencia y de memoria; a través de prácticas artísticas y culturales comunitarias.	del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) publicaciones.			INVITACIÓN PÚBLICA MONTAJE ENSAMBLE ARTÍSTICO LGBTIQ+	\$ 53.000.000
						Total REALIZAR Laboratorios de creación colectiva, creaci	2022 Sn Festival Arte y Memorias sin fronteras y publicaciones.	\$ 100.000.000
				Total DEALITAD 14 AG ACTURA DESCRIPTION	un cinco (6) Laboratorios de escación est	Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS res (3) versiones del Festival Arte y Memorias sin fronteras y seis (6) pub		\$ 100.000.000 \$ 100.000.000
		Promover prácticas artísticas y culturales comunitarias para el fortalecimiento del tejido social, que	*	IOGI REALEAR 14.00 ACTIVIDADES INCIU	, (3) casconaccinos de creacion arástica, tr	y sets (b) put		
02301160343000000757	Reconciliación Arte y Memoria Sin Fronteras Bogotá	contribuyan a la construcción de la memoria, la	Crear espacios polifónicos de acercamiento y diálogo para los actores afectados por el conflicto	DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacios polifónicos de	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	DESARROLLAR Circuitos artísticos y culturales comunitarios.	Circuito urbano Arte y Memoria sin fronteras mujeres y Borde	\$ 166.000.000
	-	reconciliación y reparación simbólica, en territorios afectados por múltiples trazadores de violencia.	y otras violencias. A través del arte propendan por la construcción y el reconocimiento de la	acercamiento y diálogo, que incluyen la creación, circulación, formación, apropiación, investigación y encuentro entre diferentes actores sociales, en territorios de vulnerabilidad.	301 AKTE T WEWUKIA SIN HKUNTERAS	•	Circuito Rural v Agua Arte v Memoria sin fronteras Bogotá.	\$ 234,000,000
			memoria individual y colectiva, la convivencia, la reconciliación y la reparación simbólica.	, account a contra anciente accores sociales, en centrolius de vulherabilitado.		Total DESARROLLAR Circuitos ari	isticos y culturales comunitarios.	\$ 400.000.000 \$ 400.000.000
				Total DESARROLLAR 5.00 PROCESOS Circuitos Artísticos y culturales comunitarios, espacio:	s polifónicos de acercamiento y diálogo, que inc			\$ 400.000.000 \$ 400.000.000
						PROMOVER Iniciativas artísticas y culturales comunitarias -diálogos	INVITACIÓN PÚBLICA MONTAJE ENSAMBLE ARTÍSTICO LGBTIQ+	
			Apoyar iniciativas artísticas, que generan alternativas de resolución de conflictos, cambios culturales, reflexiones críticas del pasado en el presente, experiencias de resiliencia, de	PROMOVER 40.00 APOYOS Iniciativas artísticas y culturales comunitarias apoyadas. Y diálogos de	301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS	de saberes.	2022	\$ 100.000.000
			memoria y de economías comunitarias; a través del fomento, la formación entre pares y el	saberes.		Total PROMOVER Iniciativas artísticas y cu	turales comunitarias -diálogos de saberes.	\$ 100.000.000
	1		reconocimiento a nivel local, nacional e internacional.	Total DDOM	AOVER 40.00 APOYOS Iniciativas artísticas y culti	Total 301 ARTE Y MEMORIA SIN FRONTERAS urales comunitarias apoyadas. Y diálogos de saberes.		\$ 100.000.000 \$ 100.000.000
			·	Total 02301160343000007571	I STATE OF THE PROPERTY CONTROL OF Y CORD			\$ 600.000.000
						Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y	Circulación	\$ 60.668.890
			Promover el acceso a la infraestructura cultural de escenarios de circulación artística y generar	Alcanzar 32500.00 beneficiarios nilios y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que natricinan en procesos de firmilación de experiencias volves artísticas, a fauor de los deserbos.	520 PROGRAMA NIDOS	Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en processo de circulación de experiencias se abor de los desenhos nitras artícitos a desor de los devenhos nitrariales.	Circulación	\$ 60.668.890
			oportunidades y estímulos a la creación y circulación de obras, contenidos y productos	Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en procesos de circulacido de experiencia y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	520 PROGRAMA NIDOS	Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que participan en processo de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos culturales.	Estímulos	\$ 60.000.000
			Promover el acceso a la infraestrutura cultural de escenarios de circulación artistica y generar oportunidades y estimulos a la creación y circulación de obras, contenidos y productos artisticos para la primera infancia y sus famillas.	que participan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a favor de los derechos	520 PROGRAMA NIDOS	cuidadores que participan en procesos de circulación de experiencias		

<b>33</b>	
ALCALDIA MATOR	

PLAN DE ACCION

CODIGO: DEI-F-24

FECHA: 09/06/2021

VERSIÓN: 2

PROYECTO	NOMBRE PROYECTO	OBJETIVO GENERAL DEL PROYECTO	OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL PROYECTO	META IDARTES	ÁRFΔ	ACTIVIDAD	ACCIÓN	VALOR PROGRAMADO 2022
						Total Alcanzar niños y niñas de primera infancia, mujeres ges	tantes y cuidadores que participan en procesos de circulación de	\$ 834.791.06
						Total 520 PROGRAMA NIDOS		\$ 834.791.06
				Total Alcanzar 32500.00 beneficiarios niños y niñas de primero	infancia, muieres gestantes y cuidadores que parti	cipan en procesos de circulación de experiencias y obras artísticas, a	a favor de los derechos culturales.	\$ 834.791.06
						Lograr niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y		
							Contenidos artísticos	\$ 323.026.35
			Generar oportunidades para la creación y circulación de contenidos y productos artísticos	Lograr 2000.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores que	e 520 PROGRAMA NIDOS	cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales		
			físicos y/o digitales pertinentes y de calidad para la primera infancia, desde un enfoque	acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de los derechos culturales			Contenidos	\$ 29.737.75
			diferencial y de diversidad.			Total Lograr niños y niñas de primera infancia, mujeres gestan	tes y cuidadores que acceden a contenidos artísticos digitales y/o	\$ 352.764.10
						Total 520 PROGRAMA NIDOS		\$ 352.764.10
				Total Lograr 2000.00 beneficiarios niños y niñas de	primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores c	ue acceden a contenidos artísticos digitales y/o físicos, a favor de la	os derechos culturales	\$ 352.764.10
							APOYO A LA GESTIÓN	\$ 1.483.871.18
			Descentralizar la oferta de obras, contenidos y experiencias artísticas, facilitando el acceso			Atender niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y	Circulación	\$ 14.260.62
			equitativo y pertinente de los niños, niños, familias de primera infancia y redes de cuidadores	Atender 58500.00 beneficiarios niños y niñas de primera infancia, mujeres gestantes y cuidadores a	520 PROGRAMA NIDOS	cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros	Gestión Territorial	\$ 588.176.37
			los de territorios rurales y/o con especificidades culturales, físicas, sociales y económicas que		320 PROGRAINA NIDOS	grupales	Encuentros Artísticos	\$ 82.824.51
				traves de experiencias artisticas en encuentros grupares			Convenio SED	\$ 341.237.58
		Contribuir a la garantía de los derechos culturales de la	diversidad.				Encuentros	\$ 119.971.98
	Aportes al desarrollo integral a través de		uiversidad.				Encuentros Grupales	\$ 2.951.495.03
023011601120000007617	las artes para la primera infancia en						Convenio SED - Adición	\$ 119.762.42
	Bogotá D.C.	entornos y territorios, desde el reconocimiento y					Apoyo a al gestión	\$ 6.264.08
		celebración de la diversidad, en Bogotá.				Total Atender niños y niñas de primera infancia, mujeres gestar	ntes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros	\$ 5.707.863.79
						Total 520 PROGRAMA NIDOS		\$ 5.707.863.79
				Total Atender 58500.00 beneficiario	os niños y niñas de primera infancia, mujeres gestan	tes y cuidadores a través de experiencias artísticas en encuentros g	rupales	\$ 5.707.863.79
				Alcanzar 23.00 espacios espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres	520 PROGRAMA NIDOS	Alcanzar espacios adecuados para los niños y niñas de cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el acercamiento del arte a la	Laboratorios artísticos	\$ 298.641.18
			Contribuir a la adecuación de espacios para la atención de niñas y niños de primera infancia y	gestantes mediante la asesoría, acompañamiento y/o ambientación de espacios para el		primera infancia	ARL	\$ 3.597.28
			sus familias, desde un enfoque diferencial y de diversidad.	acercamiento del arte a la primera infancia.		F	Laboratorios	\$ 1.736.50
							ARL Pasantes	\$ 286.20
						Total Alcanzar espacios adecuados para los niños y niñas d Total 520 PROGRAMA NIDOS	e cero a cinco años y mujeres gestantes mediante la asesoría,	\$ 304.261.17
								\$ 304.261.17
				Total Alcanzar 23.00 espacios espacios adecuados para los niños y niñas	de cero a cinco anos y mujeres gestantes mediante i	a asesoria, acompanamiento y/ o ambientación de espacios para el	acercamiento dei arte a la primera infancia.	\$ 304.261.17
			Propiciar procesos de cualificación y fortalecimiento a partir del intercambio de saberes disciplinas y referentes en tomo a las artes de la primera infancia, que involucren a artist.	Fortalecer 1000.00 personas agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en	n 520 PROGRAMA NIDOS	Fortalecer agentes educativos y culturales, artistas comunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	Acompañamiento Artístico	\$ 96.144.18
			vinculados al programa Nidos, artistas del sector, académicos, agentes educativos y comunidad en general.	torno a las artes y la primera infancia			Fortalecimiento	\$ 72.055.86
							Convocatorias	\$ 30.000.00
						Total Fortalecer agentes educativos y culturales, artistas con	nunitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia	\$ 198.200.04
						Total 520 PROGRAMA NIDOS		\$ 198.200.04
				Total Fortalecer 1000.00 p	ersonas agentes educativos y culturales, artistas co	munitarios y cuidadores en torno a las artes y la primera infancia		\$ 198.200.04
			Gestionar el conocimiento del programa sobre prácticas de crianza, el lugar de las masculinidades corresponsables y el enfoque diflerencial en el mismo, así como sobre la creación artistica para la apropulcación osocial del conocimiento por los artistas del sector,	Generar 4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	520 PROGRAMA NIDOS	Generar Publicaciones sobre procesos de investigación en torno al arte y la primera infancia	Investigación	\$ 445.119.84
			académicos, agentes educativos y comunidad en general.				investigación en torno al arte y la primera infancia	\$ 445.119.84
						Total 520 PROGRAMA NIDOS		\$ 445.119.84
					4.00 Publicaciones de documentos sobre procesos	de investigación en torno al arte y la primera infancia		\$ 445.119.84
		,		Total 023011601120000007617				\$ 7.843.000.00
			Construir la memoria del programa, a través de la documentación, sistematización e	Generar 3.00 documentos de sistematización e investigación de los procesos de mediación, transformación y memoria cultural del programa en los territorios.	500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	Generar documentos de sistematización e investigación de los componentes del programa en los territorios	EQUIPO ADMINISTRATIVO	\$ 11.296.47
			investigación de sus experiencias en los territorios.	transformación y memoria cultural del programa en los territorios.			EQUIPO COMUNICACIONES	\$ 107.633.97
			- '		1		Gestión del Conocimiento.	\$ 44.216.56
							EQUIPO ADMINISTRATIVOV	\$ 15.450.00
						Total Generar documentos de sistematización e investig	gación de los componentes del programa en los territorios	\$ 178.597.00
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTIC		\$ 178.597.00
				Total Generar 3.00 documentos de si	stematización e investigación de los procesos de me	diación, transformación y memoria cultural del programa en los te	rritorios.	\$ 178.597.00
023011601210000007909	Fortalecimiento de las culturas y apropiación, circulación e investigación del arte y la procesos comunitarios artísticos en los culturas. On y acra las culidadanis en espacios comunitarios artísticos en los culturas. On y acra las culidadanis en espacios comunitarios artísticos en los culturas. On y acra las culidadanis en espacios comunitarios artísticos en los culturas con y comunitarios artísticos en los culturas con y culturas.						EQUIPO ADMINISTRATIVO	\$ 245.350.75
	territorios de Bogotá D.C.	territoriales de participación y concertación,			1	Realizar actividades de creación, cocreación y circulación de	PLANTA TEMPORAL	\$ 41.218.48
	and the state of t	promoviendo los derechos culturales y la asociatividad.	Incrementar la oferta artística y cultural en los territorios, así como su apropiación por parte		500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTICA	contenidos artísticos	TRASLADO PRESUPUESTAL	\$ 200.000.00
		, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	de la comunidad, mediante procesos participativos de creación, cocreación y circulación con		1		EQUIPO DE CREACIÓN Y CIRCULACIÓN	\$ 465.603.32
		enfoque poblacional - diferencial.				Actividades de formación, creación y circulación de contenidos.  PLANTA TREMPORAL	\$ 400.000.00 \$ 1189.44	
					1	Total Realizar actividades de creación, con	reación y circulación de contenidos artísticos	\$ 1.353.362.00
						Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTIC	TA .	\$ 1,353,362,00
				Total F	ealizar 600.00 actividades de creación, cocreación y			\$ 1.353.362.00
			Generar acciones efectivas para el reconocimiento de los derechos y procesos culturales, en materia de acceso y garantia, por parte de la ciudadanía y las instituciones, mediante			Desarrollar actividades para la apropiación de los derechos y procesos culturales	EQUIPO TERRITORIAL	\$ 468.043.00
			acciones concertadas en los territorios.			Total Desarrollar actividades para la aproj	piación de los derechos y procesos culturales	\$ 468.043.00
			***************************************			Total 500 SUBDIRECCIÓN DE FORMACIÓN ARTÍSTIC		\$ 468.043.00
	1	1	l	Total Desarrollar 200.00 actividades para Total O2301160121000007909	ia apropiación de los derechos y procesos cultural	es por parte de la ciudadanía y las instituciones en materia de acces	o y garantia.	\$ 468.043.00
								\$ 2,000,002,00

MAIRA XIMENA SALAMANICA ROCHA Subdirectora de las Artes	LEYLA CASTILLO BALLÉN Subdirectora de Formación Anfatica	]	ADRIANA MARIA CRUZ RIVERA Subdrectora Administrativa y Financiera
Gerente Proyectos: 7585 - 7598 - 7600 - 7571 - 7594	Gerente Proyectos: 7619 - 7625 - 7617 - 7909		Gerente Proyectos: 7622 - 7607 - 7902 - 7603
<u>.</u>			

CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS Subdirector de Equipamientos Culturales Gerente Proyectos: 7614

CATALINA VALENCIA TOBÓN Directora General

Elaboró: MIGUEL ENRIQUE QUINTERO CORAL - Contratista Oficina Asesora de Planeación y Tecnologias de la Información Revisó: CARLOS ALFONSO GAITÁN SÁNCHEZ - Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologias de la Información



Radicado: **20221200319983** Fecha **18-07-2022 09:19** 

# **Documento 20221200319983 firmado electrónicamente por:**

MAIRA XIMENA SALAMANCA ROCHA, Subdirectora de las Artes, Subdirección de las Artes, Fecha de Firma: 25-07-2022 15:24:28

**LEYLA CASTILLO BALLÉN**, Subdirectora de Formación Artística, Subdirección de Formación Artística, Fecha de Firma: 25-07-2022 11:09:09

**CARLOS MAURICIO GALEANO VARGAS MACHUCA**, Subdirector de Equipamientos Culturales, Subdirección de Equipamientos Culturales, Fecha de Firma: 25-07-2022 10:22:59

**CARLOS ALFONSO GAITÁN SÁNCHEZ**, Jefe Oficina Asesora de Planeación y Tecnologías de la Información, Oficina Asesora de Planeación, Fecha de Firma: 18-07-2022 09:20:00

**ADRIANA MARIA CRUZ RIVERA**, Subdirectora Administrativa y Financiera, Subdirección Administrativa y Financiera, Fecha de Firma: 18-07-2022 09:42:41

**CATALINA VALENCIA TOBÓN**, Directora General, Dirección General, Fecha de Firma: 26-07-2022 09:57:59



a3abd6f64e5b06fb38b49eb0df669f6091a52eae10a56b81744a8a1487707326

Instituto Distrital de las Artes Carrera 8 No. 15 46, Bogotá D.C. Colombia Teléfono: 3795750 www.idartes.gov.co e-Mail: contactenos@idartes.gov.co

